2026年11月24日 星期二
责任编辑:王勇 编辑:朱贲 版式:熊东燕
十堰晚报

走过艰难时光,67岁的孙鲜艳心怀善意重开建伟花房

“看花草生长,给我满满的成就感”

一株植物,栽种时并不起眼,时隔多日再回望,它已悄悄拱出新芽。谈及这样的瞬间,67岁的孙鲜艳满心欢喜:“它带给我满满的成就感。”历经癌症治疗之后,正是这些萌发的花芽,让她对生活重新生出期盼。

11月17日,六堰,重新开业的建伟花房里,孙鲜艳一边聊花草,一边讲述自己的故事。比起反复诉说病痛,她更愿意娓娓道来一株草木的生长轨迹,聊聊往后想要奔赴的生活。

■文、图/记者 吕世银



孙鲜艳细心打理花房的绿植。

看花草抽枝生长,内心慢慢安定

孙鲜艳和花草结缘,已有三十余年。1993年起,她开始从事花卉经营,后来又涉足园林行业,见证过无数植物由纤弱小苗长成繁茂植株;患病后,她才更深读懂与花草相伴的欢愉。

2022年,孙鲜艳确诊直肠癌,先后接受手术等治疗。那段日子,孩子们轮流照料,朋友们前来探望,还有人悄悄为她垫付医药费。看着大家为自己奔忙,她暗下决心:一定要爱惜身体,好好活着。

从前的她性子要强,即便疲惫也硬撑着不肯停歇;生病之后,她慢慢学着与自己和解。累了便停下休憩,养足精神再继续做事,不再执拗地和身体较劲。她把这场病痛视作一次提醒,想要静下心,细细品味从前无暇顾及的生活。

手术后的恢复期间,在亲手搭建的小院里,她莳花弄草,夏日还会栽种黄瓜、茄子、豆角、丝瓜。有人问,独自居住守着偌大庭院,会不会孤单?在她看来,满园皆是心爱之物,每日都有忙不完的事,根本无暇心生寂寞。

栽种一盆花,要斟酌摆放位置、搭配景致;落土之后,又时时惦念长势。心神一点点托付给花草,诸多烦忧也随之暂时安放。每当新芽破土而出,孙鲜艳便知道,自己的照料有了回响,平淡日子又多了一桩乐事。

她想起早年栽种的一批银杏,购入时只是纤细幼苗,半年未曾照看,再见时已然拔高一截。说起这份惊喜,她依旧感叹植物蓬勃的生命力:即便暂时疏于照料,它们也会默默向上生长。

万千花木之中,她偏爱青竹,也喜欢玫瑰若有若无的淡香,这份香气需要静心体察方能品出妙处。她也慢慢学着这样感知日常:清晨开窗,便觉空气清甜;朝阳升起,便是充满活力的一天;落雨之日也甚好,正好安然歇憩。

空闲时,她重拾爱好,弹钢琴、习古琴。谈及病后的生活,她常常感慨:“我觉得我很幸福。”这份幸福,藏在庭院草木之间,也藏在她学会驻足、善待自己的改变之中。

难舍经营多年的花房,花甲之年外出学习插花

六堰建伟花房是孙鲜艳经营多年的事业,也是行业内有名的品牌。

生病后,孙鲜艳将店铺交由他人代管,可惜因为种种原因,花房在数月前停业。大病初愈,孙鲜艳还是放不下多年的心血,她思量着,把花房重新开起来。

两个女儿满心顾虑:母亲已是67岁,又大病一场,重开花房会不会操劳过度?倘若生意冷清、亏损了该怎么办?她们时常来电,反复叮嘱她留意身体。孙鲜艳懂得孩子们的牵挂,心中自有规划:退休金足以保障基本生活,经营花店既能充实日常、结交友人,也能在力所能及之时帮扶他人。

下定决心重开花房后,她第一件事便是外出学习。

10月25日,孙鲜艳奔赴郑州参加插花培训。老师问起年龄,她起初不愿多说,后来才坦诚告知:“我今年67岁,专门过来学习。”说起这次求学之行,她翻出手机,展示依照课上学法完成的插花作品,言语间满是欣喜,老师还夸赞她做得不错。除插花技艺外,她还同步学习短视频制作,学着在线上推介自家花房。

不久前,有顾客定制一款高难度插花,店里没能如期完成。孙鲜艳没有责备店员,自嘲是许久不动手,技艺生疏,鼓励大家多多练习。

目前,生意尚未恢复往日光景,旁人难免心急,她反倒从容劝慰:不少人还不知道花房重新开门,回暖本就需要过程。

从前,共事的人做得不尽如人意,她常会亲自上手调整;如今,她愿意放手让大家尝试,只在必要时指点修正。

她依旧踏实做事,也学会接纳节奏放缓。哪天身体疲累,便先行回家休养,等状态好转再来。养花时淬炼出的耐心,如今,成了她经营花房的底气。



孙鲜艳精心挑选花卉制作花束。

把曾经收获的善意化作一束鲜花传递出去

选择重开花房,孙鲜艳还有一份心愿:延续公益。

生病后,不少亲友悄悄为她垫付医药费,许久之后她才知晓这份温情。“我不是独自扛过难关,是大家托着我好好活下去。”她说。

其实早在患病之前,她就尝试以鲜花传递善意。1998年,她在人民公园发起“垃圾换鲜花”活动,希望引导市民爱花惜花、爱护环境。经历病痛、承蒙众人照料之后,她更加笃定,有能力就要伸手助人。

得知所在社区筹备表扬优秀志愿者,她主动提出无偿提供鲜花。即便对方表示人数较多,她也一口应下。于她而言,鲜花是最熟悉的载体,用它表达谢意,质朴又真诚。

此外,她也愿意静心倾听他人的难处。一名创业受挫的年轻人找到她,手头拮据,孙鲜艳便腾出地方让他存放物品。一段时间后,年轻人想要补交水电费用,她执意不收,只盼他早日走出低谷、重整旗鼓。年轻人会吹萨克斯,孙鲜艳能弹琴歌唱,闲暇之时,两人常相伴交流。有人不解她为何分文不取,她却说,对方的陪伴,也带给自己精神上的慰藉。

只是,陪伴一个人走出低谷殊非易事。说起这位年轻人,她坦言,有些心结暂时没能解开,但她愿意持续陪伴开导。遇见陷入苦闷的人,她会讲起自己抗癌的经历,分享养病、养花收获的感悟:“能帮一个是一个。”

她还计划,往后开设花艺分享课,带着更多人体验养护花草的乐趣。而对于这间花房,她笑着给自己定位:既是传递美好鲜花的“搬运工”,也是倾听心事的“知心大姐”,倘若有人心绪郁结,不妨来店里坐坐聊聊。

建伟花房重新开业,尚不足一月。手艺仍需打磨,客源也需要慢慢积累,但孙鲜艳满怀期许。一如她亲手种下的草木,愿意耐心浇灌守候,静待下一次重逢时,新芽如期破土。