

音犹在耳 斯人已故

十堰籍歌唱家龚爽因病逝世, 年仅37岁

9月4日, 一个令人心痛的消息传来: 十堰籍青年女高音歌唱家龚爽因病在北京去世, 年仅37岁。

这位从十堰山野里走出的歌者, 曾用她那清澈透亮的嗓音, 惊艳了整个乐坛。谁曾想, 她在最好的年华猝然落幕, 留给世人无尽的惋惜与绵长的怀念。

■记者 罗毅



2021年2月9日上午, 由十堰市音乐家协会主办的迎新新春音乐沙龙在六堰粤海湾酒店举行。在音乐沙龙活动现场, 龚爽献唱, 并受邀担任“十堰市文艺志愿者”。(资料图片)

“太意外了, 也无比痛心”

对于龚爽, 不少十堰人很熟悉, 也都被她的歌声所折服。面对噩耗, 谁都不敢相信, 这么年轻又有才华的歌唱家就这样突然走了。

1989年, 龚爽出生于十堰。她从小就展现出超强的音乐天赋, 学习二胡、钢琴和唱歌, 14岁就独自一人北上求学。

2007年, 龚爽从市车城高中(原东风六中)毕业, 她以优异成绩考入中国音乐学院声歌系, 并一路读到了声乐博士。

“太意外了, 也无比痛心。”9月4日下午, 得知龚爽病逝的消息, 她的高中班主任李志银在电话里对记者说。“她很懂事, 专业成绩很好, 文化成绩也不错。”说起龚爽高中时的表现, 已经退休两年的李志银说, 龚爽在班上很活跃, 和同学们的关系都很好, 经常和同学们一起唱歌。

“很痛心, 没想到她就这样离开了。”9月4日上午, 在网上看到龚爽病逝的消息后, 市音乐家协会副主席、秘书长, 市文学艺术院副院长潘海波顿时被悲伤包围。

“她重情重义、谦逊低调, 无论走得有多远, 对教过她的老师都一直心怀感恩、格外敬重。”潘海波说, 龚爽从来没有因为自己成名了、平台高了就摆架子、忘根本。特别是在2021年春节, 龚爽回乡过年, 停留的时间特别短, 行程非常紧张。但即便如此, 她还是特意抽出时间, 和十堰的声乐老师们一起开展音乐沙龙, 和家乡同仁交流声乐经验、分享艺术心得, “她对本土老师特别尊重、真诚谦和, 完全没有知名歌唱家的距离感。”

“她天赋很好。”中国音乐家协会会员、十堰著名词曲作家、音乐制作人张道远回忆, 他与龚爽的音乐缘分, 始于2005年。彼时, 龚爽年仅16岁, 青涩年少, 却气质清雅、恬静温婉, 有着远超同龄人的沉稳与通透。在龚爽家中, 眉眼清秀的少女静静伫立, 从容开嗓。一曲《小背篓》清亮温润、韵味十足, 透着超越年龄的专业素养与笃定自信。“那一刻, 我真切见证了与她与生俱来的歌唱天赋, 也笃定她未来必将奔赴璀璨星海。”张道远说。

“她的嗓音特别有故事感”

确实, 在音乐的道路上, 龚爽才华横溢, 凭实力斩获国内声乐界多项大奖。

她曾获得第十届、第十一届全国声乐比赛民族组银奖, 第十届中国音乐金钟奖民族唱法金奖。在电视舞台上, 2013年拿下江西卫视《中国红歌会》年度总冠军, 2017年在安徽卫视《耳畔中国》中再次夺冠, 2022年又在湖南卫视《春天花会开》中获得“绽放新声”荣誉称号。在歌剧舞台上, 她出演了国家大剧院原创史诗歌剧《长征》, 还在《山海情》中饰“水花”, 《金沙江畔》中饰“卓玛”, 《二泉》中饰“彩娣”, 《爱莲说》中饰“湘莲”, 《玉堂春》中饰“苏三”, 等等。每一个角色她都演绎得淋漓尽致, 著名男高音歌唱家阎维文夸她是“天生的歌者”, 说她的声音里“揉进了时代感和时尚化”。

“她对十堰文艺事业特别上心”

龚爽曾说: “不管我走到哪里, 十堰永远是我的根, 是我最眷恋的归宿。”

她说到做到。2017年, 她参与十堰《魅力中国城》宣传片的拍摄; 2021年, 她回到十堰担任文艺志愿者, 用歌声为家乡送上新春祝福; 2022年初, 她演唱的竹溪向坝民歌《掐菜苔》MV正式发布, 登上央视音乐频道; 2023年, 十堰文旅推介会(西安站), 她向西安市民推介自己的家乡, 对着直播镜头说: “我的家乡在十堰, 欢迎您到十堰来做客, 到武当山来过几天仙暇日子。”2025年7月, 武当山特区举办“神武峡”国际文旅推介活动, 她被授予“2025‘神武峡’国际文旅推介大使”称号, 并献唱《山水乘风》, 用歌声让世界听见了十堰的声音。

潘海波说, 龚爽对家乡的文艺事业很上心, 只要家乡有文艺活动, 只要时间条件允许, 她都是有求必应、格外支持, “当年, 我们想聘请她担任十堰市音协艺术顾问, 事前并没有提前沟通。没想到见面跟她一说, 她毫不犹豫、满口应允, 让人特别感动。”

张道远说, 他和龚爽合作过两次, 印象深刻。第一次是在2021年春天, 他诚邀全国著名作曲家、《山路十八弯》曲作者王原平老师, 重新改编十堰竹溪向坝经典民歌《掐菜苔》, 特意邀约龚爽倾情献唱。在录音棚内, 龚爽状态绝佳, 几乎一遍录制成型。而在后续《掐菜苔》MV的拍摄过程中, 龚爽对待每一个镜头、每一处细节都精益求精。无论地形崎岖、环境艰苦, 她始终全力配合、毫无怨言。

2024年, 龚爽受邀参加了俄罗斯“新浪花”国际流行歌手大赛, 是当年比赛中唯一的中国歌手。她在现场演绎了《我的祖国》《青春舞曲》《在水一方》, 把“中国好声音”带到了国际舞台上。

2026年年初, 龚爽参加了“百花迎春—中国文学艺术界春节大联欢”, 和黄华丽、王喆共同演唱了《茉莉花》。

张道远说, 龚爽成名之后, 从未止步, 始终笃学精进。而真正让他折服于龚爽炉火纯青的唱功, 是在2018年10月她的婚礼答谢宴上。当日, 龚爽的丈夫登台为她钢琴伴奏, 龚爽深情演绎经典曲目《在水一方》。整首演唱行云流水、浑然天成, 民族唱法与流行唱法无痕切换、自如交融, 婉转处温柔缱绻, 高亢处清亮通透, 令人心生震撼, “嗓音特别有故事感”。

言。即便导演已认可画面效果, 她仍会主动补拍、反复打磨, 直至达到自己心中的完美标准。

最令人动容的一幕, 定格在竹溪向坝十八里长峡的溪水边。为还原民歌原生态意境, 剧组需要拍摄溪边镜头, 但岸边无路、地势险峻, 工作人员只能借用村民农具, 临时开挖简易便道。在工作人员的搀扶下, 龚爽一步步踏上崎岖湿滑的便道, 坚持走到溪边完成拍摄。她精准把控每一个表情、每一个动作, 用极致的敬业, 成就了镜头里最动人的乡土意境。拍摄杀青后, 她不顾连日奔波的疲惫, 圆满完成《掐菜苔》MV发布仪式, 全力助力家乡民歌文化的传承与传播。

后来, 龚爽在央视十五套栏目和其他活动中, 多次演唱这首十堰民歌, 让《掐菜苔》逐步走向全国, 成为湖北继《龙船调》《洪湖水浪打浪》和《幸福歌》之后, 又一首唱响经典的经典民歌。

第二次合作是在2022年8月。彼时, 十堰精心举办第八届道德模范颁奖仪式, 特邀龚爽演唱活动主题歌《一城山水一城情》, 并拍摄官方MV。为捕捉武当山金顶的绝美日出镜头, 她凌晨四点便起身化妆, 五点整装出发。拍完金顶日出画面, 她又辗转紫霄宫、南岩等多个取景地。

龚爽的最新社交动态停留在今年5月6日。评论区里, 网友们写满了“一路走好”。一位网友写道: “听过你唱《山水乘风》, 武当山的云海记住了你的声音。”另一位网友说: “你是十堰的骄傲, 是武当山最亮的星!”