

84岁高龄放飞百米长龙

这群“追风少年”平均年龄超70岁

4月13日下午,发展大道一处空旷场地,春风轻拂,抬头望去,蜈蚣、老鹰等各式各样的风筝在空中翱翔,长线随风摇曳,勾勒出一幅灵动的春日画卷。而牵引着这些风筝的,是一群平均年龄逾70岁的老人,他们手握线轴,步履从容,笑声在风中回荡。小小的风筝,承载着他们的热爱与坚守,更牵起了一段段温暖的晚年时光,让平凡的日子绽放出别样的光彩。

■文、图/记者 杨建波



老人们展示自己手工制作的各式风筝。

半生痴恋
一根风筝线,牵起儿时梦

在这群风筝爱好者中,84岁的刘太三是年纪最长的一位。刘太三出生于山东潍坊,这座被誉为“世界风筝之都”的城市,让他自小就与风筝结缘。

因工作原因,刘太三定居于十堰,一次偶然路过六堰广场,看到不少市民在此放风筝,熟悉的场景瞬间勾起了他深埋心底的儿时记忆,那份对风筝的热爱再次被点燃,从此便重新拾起了放风筝的爱好。

上世纪九十年代中期,市面上售卖的风筝款式稀少、价格不菲,而彼时刘太三的工资微薄,他便萌生了亲手制作的念头。

为了学会制作风筝,刘太三找到在图书馆上班的朋友,委托对方帮忙借阅了两本风筝制作书籍。他认真钻研书中的制作技巧,一笔一划记录要点,还特意将书籍复印留存,至今这份复印件仍被他妥善保管在家中,每当遇到制作难题,他都会拿出来反复翻阅。

制作风筝需要竹片、布料等原材料,刘太三便利用下班闲暇时间,走上街头捡拾废塑料袋、废旧竹片,一点点收集材料,回到家后潜心琢磨、反复尝试。

从最简单的平面风筝,到工艺复杂的蜈蚣风筝、灵动逼真的盘鹰风筝,刘太三从未停下制作风筝的脚步。粗略算来,30多年来,他制作的风筝足足有四五百个,家中专门腾出一间房存放这些心血之作。其中,耗时两个月精心打造的五六十米长的风筝,更是凝聚了他无数的心血。做好的风筝,他一部分赠予志同道合的风筝发烧友,其余的便带着走向户外放飞取乐。

退休后的刘太三,生活被风筝填满。每天买菜、做完午饭,剩余的时间全都投入到做风筝、放风筝中。风雨无阻,只要不是雨雪天气,他都会雷打不动地出门和老友们相聚放风筝。从最初的人民广场、百二河河道,到后来转移到发展大道、工业新区等城区周边,甚至远赴郧阳区、武当山,风筝飞到哪里,他们的快乐就蔓延到哪里。

“老头子玩风筝,那是到了痴迷的程度。”老伴邓津昆笑着说道,言语间满是包容与理解。这份跨越半生的热爱,早已成为刘太三晚年生活中不可或缺的一部分,一根细细的风筝线,牵起的是他从未老去的童心。

匠心逐梦
巧手创新,赛场扬威

因风筝结缘,刘太三与杨建聚、龚兆龙、封天生、梁文斌、李爱平、高震等退休老人组建了“武当山盘鹰群”。

69岁的杨建聚,是团队中年纪最小的成员,他不仅精通风筝制作与放飞,更凭借一双巧手创新发明,成为风筝圈里小有名气的“发明家”。

2008年,杨建聚到宜昌出差,在长江边看到一只只风筝在蓝天中自由翱翔,瞬间被这份美好打动,当即下定决心要尝试放风筝。为了快速入门,他自费2000多元,专程前往武汉学习,系统掌握了风筝制作与放飞的技巧。

学成归来,杨建聚不断购买名家风筝作品,细心揣摩制作工艺,技艺日渐精进。2011年,他在放飞盘鹰风筝时发现,风筝线磨损极快,有时一天就要更换一次,不仅麻烦还增加了成本。有着机械加工工作经历的他,萌生了设计一款防磨损导线器的想法。他自费购置相关设备潜心研发,历经上百次的试验与改进,一次次推翻方案、总结经验,从第一代到第三代产品,终于成功研发出实用的导线器。

这款导线器上线网络店铺后,凭借出色的实用性,迅速受到全国各地风筝发烧友的青睐,成为圈中的“明星产品”。定价一百多元的导线器,累计销量已突破2000个,不仅解决了风筝爱好者的难题,也让杨建聚的晚年生活多了一份成就感。从单纯的爱好,到动手创新,杨建聚用行动诠释着,热爱从不分年龄,用心钻研便能绽放光芒。

72岁的龚兆龙,则是团队里的“获奖专业户”,50岁时接触风筝后,便一发不可收拾。在武汉帮忙照顾孙子期间,他主动加入武汉风筝协会,系统学习风筝技艺;回到十堰后,他快速融入本地风筝圈,与老友们一同交流切磋,技艺突飞猛进。

自爱上风筝起,龚兆龙便积极奔赴全国各地参加风筝赛事,凭借精湛的技艺,各类赛事的一、二、三等奖他悉数收入囊中,巅峰时期,一年有七八次外出参赛的经历。

大型软体风筝、串风筝、盘鹰风筝……龚兆龙样样精通,其中最拿手的便是盘鹰风筝。盘鹰风筝放飞难度极高,通常需要四五年的专业练习才能熟练掌握,而龚兆龙凭借刻苦练习,成为圈子里放飞盘鹰风筝的佼佼者。

为了心中的热爱,龚兆龙多年来在风筝上的花费累计超过八万元。

赛场之上,他从容淡定,操控风筝尽显风采;日常放飞,他与老友们切磋交流,乐享时光,小小的风筝,让他的晚年生活精彩纷呈。

与筝为伴
强身悦心,共享快乐

在这支老年风筝队伍里,每个人都有属于自己的风筝故事,也都在这份热爱中收获了健康与快乐。

80岁的封天生,擅长制作蜈蚣风筝,他精心打造的蜈蚣风筝最长达100米,足足有200只脚,放飞时栩栩如生,格外引人注目。78岁的李爱平,与封天生曾是同一工厂的同事,正是在封天生的影响下,他接触并爱上了放风筝,多年来,两人相互陪伴,风筝成为他们深厚情谊的纽带。

曾在东风公司工作的高震,近两年也加入了风筝队伍,爱上了这份户外乐趣。梁文斌、高震等人年轻时长期从事一线生产工作,都落下了颈椎病的毛病,而坚持放风筝之后,他们的颈椎问题逐渐好转,身体也愈发硬朗。“放风筝不仅让我的颈椎不适缓解,连心情都变得格外舒畅。”77岁的梁文斌开心地说。

放风筝是一项极佳的户外休闲运动,抬头放线、奔跑操控的过程,既能活动筋骨、锻炼肢体协调性,又能呼吸新鲜空气,放松身心。多年来,这群老人早已形成默契,春夏时节,清晨五六点便相约出发;秋冬之际,午饭后准时相聚,风筝成为他们晚年生活最坚定的约定。

蓝天白云之下,他们手持线轴,看着风筝迎风翱翔,彼此聊着家常、交流放风筝的心得,生活中的烦恼与琐事,都在欢声笑语中烟消云散。“我们放的哪里只是风筝啊,放飞的是一颗快乐、不老的心。”这句发自内心的感慨,道出了所有老人的心声。

青丝变白发,初心仍少年。这群平均年龄超70岁的老人,没有被岁月磨灭热情,反而以风筝为媒,在晚年时光里找到了属于自己的快乐与坚守。他们用巧手制作匠心风筝,用热爱追逐蓝天梦想,用陪伴温暖彼此时光,一根细细的风筝线,不仅牵着翱翔天际的风筝,更牵着他们对生活的热爱、对岁月的从容,书写着最美不过夕阳红的动人篇章。在春风与蓝天之间,他们放飞的是风筝,收获的是健康、快乐与永不老去的初心。