

## 20年后的家乡

●董宇

20年后的家乡,天澄澈湛蓝,像一块蓝宝石。云朵软似蓬松的棉絮,慢悠悠地飘着。

20年后的家乡,街道两旁绿树成荫,枝叶交错,像一把把撑开的绿伞,遮住了炎炎烈日。智能路灯藏在叶间,白天蓄光,夜晚照明,点点暖光,真的是“东风夜放花千树”。

20年后的家乡,小河清澈见底,鱼儿在水草间捉迷藏,虾蟹在石缝中嬉戏。环保船像勤劳的卫士,静静守护着一汪碧水。岸边的芦苇随风摇摆,仿佛在诉说岁月的温柔。白鹭轻点水面,漾开圈圈涟漪。

20年后的家乡,新居错落有致。屋顶的光伏板如银鳞铺展,向阳而生。墙面爬满绿植,像是给房子穿上了绿衣裳。推门见景,开窗闻香,每一户都藏着小美好。

20年后的家乡,田间智能大棚连成一片。机器人像勤快的蜜蜂穿梭其间,浇水、施肥全自动化。红草莓、黄橙子挂满枝头,像一串串彩灯笼,正是“硕果累累压枝低”的丰收盛景。果香漫过田埂,甜透了时光。

20年后的家乡,街巷满是烟火气。无人超市、VR书屋随处可见,孩子们戴着AR眼镜奔跑嬉戏,笑声清脆,如“儿童急走追黄蝶”般无忧无虑。邻里碰面,笑着问好,乡音未改,暖意流淌,处处皆是舒心与安稳。

张湾区实验小学 五(3)班  
指导老师:郑泠泠



## 我家的果园

●董雨

我家的果园,是一方藏着四季惊喜的小天地,是爷爷用心呵护的宝贝,更是我的乐园。

春风拂过,果园便褪去冬的沉寂,换上斑斓的新装。桃树缀满粉嫩的花苞,像一串串玲珑的粉珍珠;梨树开满洁白的花朵,宛如漫天飞雪落满枝头;苹果树的花带着淡淡的红晕,像抹了胭脂的娃娃脸蛋。蜜蜂提着金色的小篮子,在花丛中嗡嗡歌唱;蝴蝶穿着彩衣,翩翩起舞。刚冒出的新叶嫩得能掐出水来,像婴儿胖乎乎的小手,紧紧攥着春日的晨光。

夏日里,果园成了清凉的绿海。枝叶长得葱葱茏茏,像撑开了无数把绿伞,将烈日挡在外面。桃子穿上了红袍,像一个个小灯笼压弯了枝条;梨儿裹着青绿的衣裳,躲在叶间偷偷生长;葡萄藤顺着架子攀爬,一串串青提似翡翠,紫葡萄如水晶,在风中轻轻晃动,散发着清甜的气息。

秋日的果园,是丰收的殿堂。红彤彤的苹果像害羞的脸蛋,黄澄澄的梨子似金黄的铃铛,火红的柿子如燃烧的灯笼。每个果子都浸着浓郁的

甜香。爷爷的竹篮里装满了果实,沉甸甸的,也盛满了他辛劳的汗水与喜悦的笑容。

我家的果园,不仅有四季的缤纷景致,更藏着爷爷的疼爱和我的童年欢乐。它就像一幅流动的画卷,每一笔都透着生机与温柔,是我心中最珍贵的宝藏。

张湾区实验小学 三(1)班  
指导老师:熊伟华

## 吃猕猴桃

●曹真成

天气渐渐变凉,我最爱的猕猴桃又上市了。一天放学后,我拉着爸爸去买了一大袋。它们一个个圆滚滚的,披着棕黄色的“外衣”,上面还布满了细小的茸毛,摸起来有点刺手,像一个个小刺猬。

回到家,我迫不及待地让妈妈帮我切开。一刀下去,翠绿的果肉露了出来,中间还有一圈黑色的小籽,像一群小黑豆,正争先恐后地排队呢!

我拿起一半猕猴桃,闭上眼睛使劲一闻,一股清香扑鼻而来。我正想开吃,突然,“孔融让梨”的故事在我耳边回响起来。我立马转身,把手中的半块猕猴桃递给了姐姐。随后,我接过妈妈递来的另一半,轻轻咬了一小口。天哪!酸酸甜甜的汁水立刻在嘴里散开,从舌尖蔓延到肚子里。软软的果肉滑溜溜的,好吃极了!那些黑色的小籽嚼起来咯吱咯吱响,真是太美味啦!

我三口两口就吃完了一半,还想再吃一个。妈妈笑着说:“慢点吃,还多着呢。”

小小的猕猴桃真是美味。它不仅味道鲜美爽口,还含有丰富的维生素,多吃对身体可有好处呢!

张湾区实验小学 二(1)班  
指导老师:王斗莲

## 做武当五谷宫灯

●曹米

学期末,学校组织手工活动,要求制作融合武当文化与五谷元素的灯笼挂饰。一番思考后,我决定做一盏“武当五谷宫灯”。

一开始,我和妈妈先搭好六边形的宫灯框架,又用细竹条加固边角。我在宫灯的六个侧面,用彩笔分别画上了简化版的武当山金顶、太极八卦图等。线条虽然稚嫩,但武当的古韵一下子就出来了。

最费心思的是五谷装饰部分。我提前收集了小米、绿豆、红豆、黑米和玉米碎。先在卡纸上涂胶水,再把不同谷物按颜色分区粘贴。有的区域拼成小太极,有的区域堆成小山丘,还有的则拼成宝剑形状。最让我满意的是用小米和红豆粘贴的一个“金鸡独立”小仙童——金黄的小米像洒下的阳光,红豆的暗红添了几分喜庆,釉亮的黑豆更增添了古朴的气息。

灯笼内部装上小灯串后,我在底部和六个角加上了流苏。最后,再把骨架的木条涂上鲜艳的红色。哇,一个既喜庆又古朴的宫灯就完工啦!

夜晚点亮灯串,暖黄的光透过谷物和武当图案,在墙上投出斑驳的影子,别提多好看了。

张湾区实验小学 二(1)班  
指导老师:王斗莲



## 蒲公英的约定

●明子

田野上,一位蒲公英妈妈在微风的吹拂下挺直了身子。她头上顶着雪白的绒球,那是她的孩子。

一天,秋风吹过,孩子们向妈妈提出了问题:“妈妈,外面的世界到底是什么样的?”蒲公英妈妈轻轻地抚摸着孩子们的头,说:“外面的世界很广阔,有热闹的村庄,有唱着歌儿的小溪,还有寂静的森林。”但去远方可不容易,于是,妈妈和孩子们做了一个约定:“你们一定要不怕困难,不能放弃,向阳而生。”孩子们都答应了,坚定的眼神里透着光。

没过几日,一阵强劲的秋风吹来,正是出发的好时机。蒲公英妈妈对孩子们叮嘱道:“一定别忘了我们的约定,勇敢去闯吧!”小绒球们依依不舍地打开了“降落伞”,飘向了远方。

其中一个叫“朵朵”的蒲公英,一飞起来就经受了考验。一阵狂风把它吹上天空,又重重地抛下。等它晕乎乎地醒来,发现自己落在一片荒凉的地方。这里泥土稀少,怪石遍地,阳光也被层层遮挡。朵朵心中有些沮丧,但它想起了和妈妈的约定,开始四处寻找生机。终于,它在一块石头旁边找到了湿润的泥土,在那里安下了家,努力地吸收土里的养分。

一段时间后,新的考验又来了。一只可恶的蚜虫爬过来,想吃掉它的叶子。这时,一只七星瓢虫飞来,一下子就把它吃掉了。

第二年的春天,朵朵也变成了一位蒲公英妈妈。它对孩子们说:“我们有一个约定:你们要不怕困难,不沮丧。”这,又是一次蒲公英的约定。

张湾区实验小学 三(2)班  
指导老师:熊成锋

## 多彩四方山

●陈雨

春天的四方山,像一位姑娘在桃花的香味中翩跹起舞。树枝也不逊色,抽出了新的枝条,向小草展示着自己美丽的风貌。小花更是调皮,向大家表演“川剧变脸”——一会儿变成粉红色,一会儿变成黄色,一会儿又变成蓝色……像打翻了一盒五彩

缤纷的颜料。

夏天的四方山,像一位充满活力的少年。亭亭玉立的大树像战士一样笔直地守护在那里。太阳公公将自己的光芒洒在小草、小花身上。小花和小草懒洋洋地说:“真舒服啊!谢谢你,太阳公公,让我们感受到了温暖。”

秋天的四方山,树叶变成了孩子,而土壤变成了妈妈。树叶们恋恋不舍地从枝头离开,虽然落到了大地上,却又得到了土壤妈妈的亲吻。它们是那么的幸福。

冬天的四方山,像穿着盛装的仙子,在充满欢声笑语的童话世界里,和小朋友们快乐地嬉戏。虽然粉妆玉砌的四方山寒意袭人,但还是阻挡不住小朋友们玩雪的热情。

四方山这样的美景,你们喜欢吗?快去亲身感受吧!

张湾区实验小学 三(3)班  
指导老师:轩琪

## 日落

●江雪

大自然是一位伟大而又神奇的画家,它在水中、天空和大地留下了一幅幅美丽的作品。只要你用心观察,就会发现其中的美,发现其中的奥秘。日落,就是大自然的一幅杰作。

一个晴空万里的傍晚,吃过晚饭,我趴在阳台上,静静地观看美丽的日落。刚开始,太阳还挂在天边,一切都是那么和谐。渐渐地,天空泛起淡淡的红晕。太阳迈着沉重的步伐,缓缓走向西边,围在它身边的云彩也跟着穿上了绚丽的外衣。这时,我发现太阳开始慢慢变色——从金黄,到玫瑰红,再到苹果红,最后变成橘子一样的橙黄……

看着看着,太阳公公和我玩起了躲猫猫,在大山边缘只露出一个小脑袋。天边的云朵好像看出了太阳公公的意思,赶紧把它的脑袋遮住,但那灿烂的光晕却暴露了它藏身的方位。

太阳渐渐消失在西边,难道它是瞌睡了吗?我这样想着。云朵越积越多,把最后一点光亮也挡住了,在天空表演着属于云朵的舞蹈。看着这景象,我想起了一句古诗:“夕阳无限好,只是近黄昏。”

天色渐渐暗了下来。我欣赏着身边的美景,这大自然的画作让我赞叹,让我心旷神怡,让我懂得了自然之美,也让我学会了要用心发现身边的美好。

张湾区实验小学 三(5)班  
指导老师:李琼琰

