



金伟忠以二十年的坚守,在方寸故纸间收藏起一部鲜活的阅读史。

2月1日,《全民阅读促进条例》正式施行。该条例明确了全民阅读促进的原则、目标、任务和措施。2月26日,人民日报还全文刊载了《全民阅读促进条例》。得知消息,十堰集报收藏达人金伟忠倍感振奋。这位深耕读书类报刊收藏二十载的70后,以近5万份报刊藏品、200余种读书类专题报刊,更以收藏为媒、以报展为桥,践行着全民阅读的初心,让书香在收藏与分享中不断传递。

■文、图/记者 罗伟

## 1 一念倾心,结下半生报刊缘

金伟忠出生于上世纪70年代,工作后便将读书看报当作最大的业余爱好。他不仅从中汲取养分,还勤于动笔,把生活中的所见所闻、所思所感整理成稿件,投往各类报刊。作品发表带来的成就感,让他对读书看报的热情愈发浓烈,也让这份爱好成为生活中不可或缺的一部分。

2006年,金伟忠调到十堰城区工作,他发现单位除征订党报党刊和行业报刊外,还订了《中华读书报》《读书》等专业读书类报刊。这让他眼前一亮,开始有意识地留存、整理各类读书类报刊。

2010年,他结识了中国报业协会集报分会副会长程培长,以及十堰的刘跃进、张宝庆等知名集报达人。在与前辈交流中,金伟忠真切感受到报刊收藏的魅力,一个大胆的想法在心中萌生——收集读书类报刊,做专题化、系统化收藏。这一想法得到前辈们的一致肯定与支持,大家毫无保留地分享经验、指点方向,让他少走了不少弯路。

金伟忠就此踏上读书类报刊专题收藏之路。为丰富藏品、挖掘稀缺报刊,他一方面虚心向前辈学习,广交全国报友,互通信息、交换藏品;另

一方面充分利用网络平台和专业收藏渠道,辗转各地搜集购买。

多年的坚守与寻觅,让他收获了丰硕的成果:累计收藏各类报刊近5万份,其中读书类专题报刊达200余种、500余份,覆盖新中国成立以来的29个省市的读书阅读类新老报刊。藏品中既有创、改、扩、终刊号,也有记录时代阅读风貌的普通报刊,不少早已停刊消失,如今难觅踪迹,构筑起一座鲜活的微型地域文献库,见证着不同时代的阅读风尚。

在他的藏品中,读书类报纸110余种,《文汇报书周报》《中华读书报》《中国图书商报》《读书时报》等全国知名报刊一应俱全,《光明日报·书评周刊》《中国教育报·读书周刊》等主流媒体读书专刊悉数在册,还有《少儿书友》《老年读报》等特色读物;读书类杂志100余种,《读书》《书屋》《读者》《博览群书》等经典刊物包罗万象,《书香中国》《书香两岸》《书林》等特色杂志应有尽有。尤为珍贵的是,藏品中收录了《湖北日报阅读版》《书香荆楚》《读书人》等湖北本土报刊,以及《读者之友》《书友》等十堰本土读书类出版物,让地域阅读文化在故纸中得以留存。

## 2 千金寻珍,守护方寸书香韵

报刊收藏是“烧钱”的爱好,但在金伟忠眼中,却是丰富精神生活、陶冶情操的方式。为寻得精品,他不吝资金投入,愿意为珍贵藏品倾注心血。

一次偶然机会,金伟忠结识了北京的一位资深报友。对方得知他专收读书类报刊,便向他推荐了自己珍藏的数份新中国成立前的读书类杂志。历经近百年岁月洗礼,这类刊物存世极少,是读书类报刊收藏中的珍品。

为将这些珍品收入囊中,金伟忠与北京报友反复沟通,最终花费2000余元,将《读书月报》《读书月

刊》《读书通讯》《写作与读书》及《学习》《自学》等数份珍贵期刊收入囊中,其中仅一本《读书月报》就花费500元。这些历经岁月沉淀的老杂志,纸张虽已泛黄,字迹依旧清晰,成为他的“镇馆之宝”。

《全民阅读促进条例》的颁布,让金伟忠的集报之路有了新目标。他坦言,未来将继续深耕精品收藏,不断挖掘、收集更多稀缺珍贵的读书类报刊,力争打造全国唯一的读书类报刊专题收藏精品,用沉甸甸的藏品落实条例精神,让更多人透过老报刊感受阅读魅力与文化力量。

集报达人金伟忠:

# 故纸藏书香 老报润心田

## 3 初心不改, 点亮全民阅读路

在金伟忠看来,收藏的意义不仅在于“藏”,更在于“传”。若只是将珍贵报刊束之高阁,便失去了其承载文化、传递书香的价值。唯有让更多人看见、了解、感受,才能让老报刊焕发生命力,带动更多人多读书、善读书、读好书。

金伟忠所在的湖北交投鄂西北高速公路运营管理有限公司,重视企业文化建设,每年举办“书香鄂西北 全民享阅读”主题活动,为他办报展提供了良好平台。2018年10月下旬,公司在原驻地(襄阳东津收费站)“职工之家”举办读书总结表彰大会,他主动提出创办读书类报刊展,得到领导大力支持。他从数万份藏品中精心挑选100余份专题报刊带到襄阳,展览得到各级领导与观众的高度赞赏,成为活动一大亮点。

2022年4月23日是第27个“世界读书日”。为倡导全民阅读、助力“书香十堰”建设,4月20日,在十堰市集报协会、张湾区花果街道六四社区等单位支持下,金伟忠在郢阳培长报纸博物馆放马坪分馆举办了“全民阅读,书香中国——学习类精品报刊收藏展”,这也是他首次面向社会举办大型读书类报刊展览。

本次展览,他挑选了150余份精品参展,展品涵盖29个省市新老报刊的创、改、扩、终刊号及各类主题报刊,分为“学报精品”“学报纷呈”“学报激扬”“学刊精品”四个部分,展出报刊种类创下全国之最。《学习时报》《小学生阅读报》《扫盲学习报》《大众阅读报》等经典报纸,《读书月刊》《职工书屋》《阅读时代》等知名期刊一一亮相,湖北及十堰本土报刊也同时与公众见面。泛黄的纸页勾起了参观者的美好回忆,在当地掀起重学习、爱阅读的热潮。

观展结束后,大家还走进社区会议室,开展“全民阅读,书香中国”主题座谈会,围绕读好书、善学习等话题畅所欲言,在交流中凝聚全民阅读共识。这场全国首创的专题报刊展,既让市民近距离感受了读书类报刊的独特魅力,也让全民阅读理念更加深入人心,为“书香十堰”建设注入了鲜活的文化力量。

中华民族历来有勤学善学的文化传统,全民阅读,既是对历史文化的传承,也是时代发展的必然要求。在《全民阅读促进条例》施行、全民阅读浪潮澎湃的当下,金伟忠以二十载的坚守,在方寸故纸间收藏起一部鲜活的阅读史;以一场场公益报展,让书香跨越时空、浸润人心。他用实际行动告诉我们,全民阅读从来不是一句口号,而是藏在身边的点滴行动。

多读书、善读书、读好书,让全民阅读蔚然成风,必将点亮人民群众的精神生活,凝聚起建设文化强国的磅礴力量。而金伟忠的收藏与分享之路,也将在全民阅读的时代背景下继续向前,让更多人触摸故纸中的岁月书香,让阅读的光芒照亮更多人的精彩人生。



金伟忠的各类珍稀藏品。