

探访红色旅游地

南化塘镇:红色精神孕育红色文化

■记者 赵清 通讯员 孔祥忠

郧阳区南化塘是老一辈无产阶级革命家李先念、徐向前、王震等 15 位党和国家领导人及 328 位开国将帅浴血奋战过的红色古镇,是全省 27 个重点老区乡镇之一,也是全国爱国主义教育基地和湖北省红色旅游基地。该镇境内旅游资源十分丰富,有红色旅游景点 32 处,生态旅游景点 53 处,人文资源景点 27 处。其中国家 4A 级景区一个,3A 级景区一个,仅南化塘革命烈士陵园每年游客接待量达 10 万人。在革命时期,南化塘人也付出了巨大的牺牲,记者通过相关资料整理了几位甘洒热血的南化塘人的故事,感受他们的红色情怀。

深入匪帮的革命者杨兴祥

杨兴祥是郧县(现郧阳区)南化塘镇罗堰村人,1949 年参加革命,积极从事清匪反霸斗争。曾担任秦家堰乡农会主席,1949 年 9 月被土匪杀害于马沟,时年 33 岁。

杨兴祥的父母早逝,孩童时代过着孤苦的日子。在家族长者和乡亲们的帮助下,度过最艰难的时期,逐渐出落成一个大小伙子。青年时期的他具有强烈的正义感和反抗精神,看不惯地主老财仗势欺人的行径,经常为穷苦老百姓打抱不平。



南化塘镇革命烈士纪念碑。

1949 年秋天,地方武装力量再次大举进行剿匪。在一次剿匪中,抓获了土匪内部暗探陆文岚,杨兴祥计划以陆文岚当诱饵,采取引蛇出洞的办法,钓出孙家驹、孙鹏一伙残匪,一网打尽。

第二天,杨兴祥依计行事,放走了

土匪陆文岚。并与陆一道打入匪巢,取得了土匪的信任。杨兴祥通过多种途径探明土匪近期在石盆沟、响耳河一带活动,他立即将这一情况向区队作了汇报。土匪在洗劫这一带时连连遭到痛击,损失惨重,孙家驹、孙鹏一伙十分恼火,便怀疑杨兴祥探了他们的底,设计将杨兴祥抓获并杀害。就这样,这位优秀的农会主席为了革命的最后胜利血溅马沟。

临危不惧的引路人周文宾

周文宾是南化塘镇玉皇山村五组人。1946 年在中原突围中,胡宗南带领部队从河南来到玉皇山,准备向陕南地区逃去。李先念就奉命带路来围攻玉皇山顶的胡宗南部队,部队来到杠子梁后不知怎么走才能到达玉皇山顶,正在放牛的周文宾于是为我军引路。

当周文宾带领我军来到玉皇山脚下时,统领要求周文宾不要上山顶,因为到山顶有生命危险,而周文宾斩钉截铁地说:“我身为一个中国人,现在国家有难,正是我捐躯救国的时候,怎么能袖手旁观呢?”周文宾临危不惧,坚持把部队领上山顶。

视死如归的好党员郑学莲

郑学莲出生在南化塘镇郑家岭,

1946 年夏,新四军第五师中原突围,途经刘洞、南化一带,郑学莲亲眼看到新四军与老百姓亲如一家,便主动接近新四军。部队离开李家营时,有一位姓刘的小战士,因患痢疾发高烧,不能随部队行动,郑学莲主动将小战士留在自己家里养病,并把能变卖的东西卖掉给小战士抓药治病。在郑学莲的精心照料下,战士小刘很快恢复回到部队。

1947 年冬,李家营解放。郑学莲积极投入到清匪反霸、保卫人民民主政权的运动之中。1949 年,郑学莲被选为村妇联主席,在外躲壮丁的丈夫也回到家,被选为村农会主席。郑学莲光荣加入中国共产党。土匪、恶霸把她视为眼中钉,采用软硬兼施手段对其引诱逼供,一方面写信恐吓,一方面地主尚绍举用 30 块大洋、1 只金戒指对她进行收买,妄图使她放弃斗争。

1950 年 3 月 8 日,19 位县、区、乡干部在郑学莲邻居家开会,尚绍举勾结残匪头子江四麻子策划武装暴乱,深夜突然包围了李家营。郑学莲挺身而出,在几位老乡的掩护下,迅速将这些干部安全撤离。丧心病狂的匪徒们没有抓到,就用绳子把郑学莲捆绑住,吊在屋梁上,逼她说出这些干部的下落,郑学莲视死如归,硬是不开口。气急败坏的匪徒先用棍棒打,后又砍掉她的双腿,用烈火烧她,郑学莲始终没有开口,被活活烧死,英勇就义时年仅 35 岁。

武当山金殿的未解之谜

金殿四周,在千仞危岩之上,建有雄伟的紫禁城,紫禁城又叫皇城,高达数丈,周长三里,筑墙的条石每块重达五百公斤以上。从里看墙体向外倒,从外看墙体向里斜,工程浩大而又艰巨。

说起来让人费解。这座巍峨的紫禁城没有浇筑一点混凝土,没有凭借一寸钢筋,那么是什么使石石相衔,而且又是那样牢固呢?

现在我们把架高压线称为高空作业,而古人要把这几百公斤重的条石架在千仞危岩之上,可以想见难度之大。更何况当时没有什么大吊车、起重机,是怎么把巨石架上去的,这的确是个难解的谜。

永不熄灭的“神灯”

武当山金殿内有一盏长明灯,已经不间断地点燃 500 多年了,从来没有熄灭过,峰顶的风沙似乎对它没有任何影响。即使是殿门大开,山风狂起,“神灯”仍然会安然无恙地在那里燃烧。

现代的学者们曾经用科学道理解释了“神灯”现象。他们认为:殿内空气不能对流,“神灯”也就不受外界气候的影响。这种说法细致分析起来,似乎不那么可信。

“祖师出汗”和“海马吐雾”

“祖师出汗”和“海马吐雾”是指每当大雨即将来临时,武当山金殿内神像上就出现许多水珠,就像是人汗流浹背的样子,而金殿顶上的脊饰物海马口中就“吐出”串串白雾,还发出声响,就像真马对天嘶鸣。

科学工作者对这一现象也作了与前面基



海马吐雾。

本相似的解释:殿内密不通风,空气中水蒸气增多,所以当气压突变时,神像上就出现水蒸气。而海马内部是空的,并且与殿内相通,殿内的湿热空气上升,然后从“海马”口中吐出,并发出声响。

这一解释同样存在着漏洞:为何只是祖师神像出汗?而海马与殿内相通和殿内密不透风不矛盾吗?所以,这种神奇的现象还是个待解之谜。

“雷火炼殿”

古时的金殿没有避雷设施。每年夏秋雷雨季节,当雷电交加时,金殿周围闪电

袭来,不时有巨大的火球在金殿左右滚动,耀眼夺目,遇物碰撞就发生天崩地裂的巨响。

奇怪的是,经受过一次次雷击后的金殿,不仅毫无损坏,无痕无迹,而且更加金光闪耀。雷击一次,好像回炉冶炼了一次,如同古诗云:“雷火铸成金作顶。”于是,雷火炼殿就成了武当山金顶的一大奇观。

人们传说,真武帝既怕香客染脏了金殿,又怕偷走了金殿内的稀世珍宝,便每年派雷公、电母来洗炼金殿。一是把金殿上的污物除去,保持金殿清洁干净;二是使图谋不轨的小人心惊胆寒。

武宣

解读

武当山