

# 五步河追雪

□网友边边涯”

正月十二,随“三野”团队去赛武当追雪。

五步河野线,走得不算少,应该已走过六七次了。

可是,这次一上场就出现了小插曲。第一次休息时,集体脱衣、穿雪套。我的雪套连接扣坏掉了,我折腾许久也没弄好,可是大部队已开拔,我成了最后一个。树林里有许多小岔道,我想当然地循一条脚印众多的小径追赶上去。一路疾行,20分钟过去,居然没追到队尾的驴友。攀到一处鹰嘴状的山头,很是陌生。我忽然意识到:我走错了路。迅速拿起对讲机与领队“江山”沟通,此时强突恐怕难以回到正确的路径,我必须返回刚才的休息之地,他来接应。在回返途中一块稍开阔的地方,我们能听见彼此的呼喊声。果然少顷,只见树枝晃动,“江山”大哥满头大汗地走向我……

户外行走时,无论你的经历多丰富、多老道,都有走丢的可能性。一处小小的细节错误,失之毫厘,谬以千里。

在一处冰瀑,与大部队会和,驴友们逐个与冰瀑合影。冰瀑不很大,说不上壮观,但它也有四五米高,冷艳地立在我们行进的路旁。

天时开时合,开时白雪耀眼,疾风劲驰。那列山间行者,欢快激昂,步履轻盈,其洋洋之欣然……轻雪带风斜,行于天地间!好!!

合时气运混沌,天地迷蒙,穿行于密匝树林,视线仅十来米之距。低首蹒跚,回旋于五步河蛮荒河谷,听雪,听自己负重前行的喘息……却也是另



外一番深沉的情致。亦好!!

驴者灵魂,总在穿行路上;追雪,只是给穿行一个美丽的理由!

五步河的特点,是遇到“Y”字形岔路,走左边,再遇到,再走左边。当然,你要一直在大河谷里走。走到河脑,即是赛武当山脊游步道,那里有一个垃圾桶,是胜利的标志,代表野线结束。

又走到那处经典的石头地,要爬下那块巨石,才能继续前行。巨石坡是斜面,右边有一根碗口粗的树杆卡在上下之间,树杆已无皮,周体磨得锃亮,可见每位行走五步河的驴友,都得在它身上摩挲一遍。此处需要旁人协作,“江山”大哥在巨石半腰的树杆外缘站稳一个点位,做好保护,上面有随峰协助,下面有另一位驴友承接,就这样一个个安全落地。

除了是规划线路的大师,“江山”更是一位负责、冷静的领队,神一般的存在。在此真诚致谢!

接近山顶,雪厚处已没膝,坡亦愈来愈陡。队伍开始走“之”字形,一列五颜六色的队伍,俯身挥动手杖,一脚下去,雪没至小脚,就这样一步一步往上攻。放眼望去,满坡的鲜亮,

满坡的俯首前行,多有气势,多有气场!尤其是襄阳的驴友们,他们一贯强悍。此次亦然,先头部队几乎大部分是他们。

抬头可见山脊处的天际线,目标——垃圾桶已不远。五步河,到此处河道就消失了,只有较陡的长满次生林的山坡,你可以“之”字形地走,也可以任选一个方向肆意强攻,反正树林里一片白茫茫的雪。

山顶寒风尤凛,巴山松树冠结了冰凌,松针上一层银色雪绒,是雾淞了。疾风扬起浮雪,天地氤氲虚缈,竟觉忘记时间,忘记自我!追雪之旅,堪称完美“过草厅”、“过飞来石”。阳光渐出,路遇一帘冰瀑,直面这一排排垂露的晶莹,轻轻地,它们开始融化。注视那一颗颗透亮的、明珠般的露滴,我一直专注地看,我的眼睛却始终没有看清她落下的样子。她落入大地,无声无息,再过几天,她落下的土壤里就会萌发出一片一片新绿……万物,始于情!

雪之后,春到来。

我来,  
亦是淡淡的,  
雪的来意……

## 寄语

岁月流金,时光有情,我们相约在“边走边看”版块,度过美好而难忘的三年时光,有幸参加了“边走边看”的两次生日欢聚,亲历见证了“边走边看”的发展与壮大。2019,“边走边看”,爱您跟随着您,不忘初心,继续前行!

——网友宜盐兰发

感恩秦楚论坛“边走边看”版块,感恩各位版主无私倾情地奉献;感恩每一次的同行,感恩每一次的相逢,感恩每一个诉说旅行故事的人,感恩我们曾一起在路上。回顾过去,令人鼓舞!展望未来,催人奋进!

——网友萱紫

“边走边看”毫无疑问是秦楚论坛里最精致、最大气、最有影响力的子版块,5位版主均是才华横溢的户外行走“强驴”。对“边走边看”三周年生日表示热烈祝贺,衷心祝愿“边走边看”越办越好,永远成为十堰户外运动爱好者的圣地和精神家园!

——网友诚实的约翰

# 千年吴哥,七日揽胜

□网友归去来兮

柬埔寨,她还有一个古老而温情的名字叫高棉。在高棉,有一个被称为世界七大奇迹之一的吴哥窟。

去年高温假,携妻约友一起探访了心仪已久的柬埔寨吴哥古迹。踏踏实实转上几天,我进一步了解了那段吴哥王朝的历史。

吴哥古迹现存600多处,分布于45平方公里的森林里,公元802年始建,公元1201年建成,前后共有25位国王参与修建。吴哥的主要景点保留着历史原来的风貌,断壁残垣几乎没有人工修缮的痕迹。景点之多、分布范围之广,一周时间也只能粗略匆匆一游。

吴哥,在高棉语中的意思是寺庙城市。吴哥古建筑群有大吴哥、小吴哥之分,其中有许多精美的佛塔和石刻浮雕,蔚为壮观。吴哥大城里,最著名的景点当属巴扬寺。它位于吴哥大城的正中央,以雕饰繁复的外观,布满塔楼、面带神秘微笑的佛面,吸引着众人目光,举世闻名的“高棉的微笑”说的就是这里。小吴哥是吴哥古迹中最大而且保存最完好的建筑,其宏大的规模、完美的对称、均衡的比例、精致的浮雕,都令人叹为观止。柬埔寨国旗的图案就是吴哥城的塔楼。

吴哥的古迹全部都是石制建筑,所以打造和营建它,的确是一个非常庞大和艰辛的工程。

曾看过这样一句话:“工匠是雕刻师,把石头雕成各种艺术的姿态;时光是另一个雕刻师,经历风吹日晒,



把石头还原成它本来的模样。”在吴哥,看这里的古迹,这种感觉会变得可以触摸。你可以看到这些精美雕刻在岁月风霜的磨砺中,有的还呈现着工匠们所赋予它们的美,有的却已被时光打磨还原。尽管现在只能从残存的废墟上去欣赏、勾勒吴哥王朝曾经的辉煌,不过这也足以证明了它的旷世之美是独一无二的。

我在小吴哥附近的罗莱寺旁,偶然看见了一所孤儿院。所谓孤儿院,其实更像一所技工学校,把许多失去双亲的孤儿集中起来,教授各种技能,如雕刻、电脑、裁缝、外语等,以便日后立足社会,而这里的教师也都是义工。感动之余,捐了些钱,略表爱心,希望这些孩子能健康成长。

旅行完美收官,归途候车,仓促码下这些字,生怕一回去就懈怠得不肯写一个字了。最后提醒要去的朋友们:防

晒、补水很重要;不会英语没问题,很多商户都能说几句汉语,因为Chinese的钱好挣;8月雨季,暴雨随时来,分分钟去,雨伞随身;出游可以包个透气的TUTU车,租个自行车扫街也很方便!

初识吴哥,源于“草色”版主的一篇游记《穿越千年,高棉一直在微笑》,被她那图文并茂的佳作所震撼,遂产生了到此一游的冲动!

吴哥窟是柬埔寨的心脏和灵魂。它是国家的象征,是高棉文明的发源地和民族骄傲的源泉。高大雄伟的寺庙被一条护城河所环绕,令欧洲城堡相形见绌。吴哥窟不愧是最雄伟壮观的人类智慧的结晶,它独具一格,将灵性与对称完美融合,是人类献给诸神的永恒的礼物。

第一次靠近吴哥窟,走在内部引道上,那份悸动在别的地方很少能体验到。

## “边走边看”版块十大写手名单

巴山情歌 橄榄树 苹果  
清秀竹子 宜盐兰发 一壶老酒  
守林人 萱紫 SY 木子 近微君

## 十大精华帖名单

《握手,加勒比海》  
——网友善士望岳  
《美利坚游学纪行》  
——网友崔焜墨  
《西藏以西——离天最近的地方》  
——网友永远在线  
《老家,一个人故乡的心灵史》  
——网友凤芷文章  
《2018,多省多地休闲日记》  
——网友郢水遥  
《跟着杨澜穿越到汉朝》  
——网友悍马  
《中网球童法网梦之旅》  
——网友能量紫薯  
《千年吴哥,七日揽胜》  
——网友归去来兮  
《周末日记》  
——网友陈天华  
《不仅是李健,还有霞浦》  
——网友坐看云起