

侯耀文遗产案开庭 侯瓚落泪 侯耀华喊“冤”

【争议焦点】

1、侯瓚对侯耀华搬走玫瑰园物品事宜是否知晓?

侯瓚方:她和妹妹只拿到了父亲的车和玫瑰园的钥匙,而当她打开玫瑰园别墅大门时,发现别墅内物品失踪、财产去向不明。

侯耀华方:别墅没人看管,另外水管漏水曾导致别墅被淹,所以才把别墅内的物品搬走,姐妹俩知道此事。

2、已清点遗物是侯耀文的全部遗物吗?

侯瓚方:5月27日清点物品时,有相当一部分侯耀文生前物品没出现,很多人在玫瑰园见过非常值钱的翡翠没有了。

侯耀华方:当日双方对存放在3处的侯耀文所有物品都进行了清点,如果原告认为还有遗物,

就需要举证了。

3、葬礼份子钱是否属于遗产继承范围?

侯瓚方:在侯耀文葬礼上,亲戚朋友出的份子钱也在被告手里,加上侯耀文徒弟每人出了1万元,加起来约有60万元。

侯耀华方:葬礼本身也得花费一部分,不能把这些份子钱全部认定为侯耀文的遗产。

4、侯耀华是否有权代弟弟偿还债务?

侯瓚方:侯耀文生前债务的确认需要由继承人侯瓚姐妹依法确认,他人无权代为确认。

侯耀华方:侯耀文银行账户上的约130万元,侯耀华让人取出后并没有私自占用,而是拿这些钱偿还了一年的玫瑰园别墅的银行贷款、水电物业费等。

【双方律师】

原告律师陈旭:
返还多少遗产全凭良知

“侯耀文的遗产究竟能在多大程度上返还给侯瓚姐妹俩,全凭侯耀华等被告的自觉和良知了。侯瓚姐妹近年没有与父亲共同生活过,让她们举证很难。

被告律师刘锋:
侯耀华出手左右为难

“侯耀华很矛盾,应对官司是不是需要把所有底牌都摊出来?如果‘出手’太轻,担心不能把案件说清楚,但如果‘出手’太重,又恐伤及侄女的声誉和前途。

沉寂一年之久的“侯耀文遗产纠纷案”前天首次正式开庭,原告侯瓚及其律师,被告郭晓小出席审判。而案件焦点人物侯耀华则委托代理人出席,进行法庭答辩。庭审现场,侯瓚几度激动落泪,而侯耀华则通过律师喊“冤”,称没有侵占侯耀文名下的任何款项,并向法院要求驳回原告诉讼请求。



侯瓚数度落泪。



侯耀华喊“冤”。

遗产纠纷难解决 侯耀文骨灰仍未入土

3年前,相声名家侯耀文突发心脏病去世。2009年7月,侯耀文之女侯瓚认为伯父侯耀华等侵占父亲的遗产,携妹妹将侯耀华等4人告上法庭。随后,案件因管辖权异议“搁浅”,直至6月4日开庭。因亲人间的纠纷,侯耀文的骨灰还存放在八宝山骨灰堂,至今不能入土为安。
据《羊城晚报》

去大本营 演艺广场看什么?



舞台上,灯光闪烁如梦如幻,音乐荡漾动感热烈,演员身着华服,歌声宛转悠扬,舞步摇曳多变。舞台下,放眼望去尽是鼎沸的人群,观众们热情似火,不停地摇摆着手里的鼓掌器,欢呼雀跃……大本营演艺广场给人一种与众不同的饕餮视觉盛宴和至尊尊贵的身心享受。

大本营演艺广场的节目就是一台精心编排的综艺晚会,形式多种多样,除了歌唱、舞蹈、相声、小品、曲艺外,还新增加了魔术、杂技、二人转等绝活,可以说凡是春节联欢晚会上有的节目品种,大本营演艺广场内都有。仅以歌曲而言,既有歌剧、民歌等高雅艺术,也有街头巷尾广为传唱的通俗歌曲。至于演员,更是五湖四海,既有专业班子,也有业余队伍,但节目质量普遍较高,歌曲动人,小品充满本土气息,绝活令人咋舌,让观众在两三个小时的时间里能坐得下来,笑得开怀。
毛叙
地址:军分区招待所院内
电话:13733553115

亚新影院影讯

双休日10:00专场电影为《波斯王子·时之刃》 专场电影高中以下学生15元/人,成人一律半价
恐怖片《异度公寓》票价50元
场次:10:20 14:40 16:30 18:30 19:10 20:30 22:30
《人在囧途》票价50元
场次:10:40 13:00 13:50 17:30 22:00
《特工的特别任务》票价50元
场次:11:00 12:00 15:40 20:50
《波斯王子·时之刃》票价50元
场次:10:00 14:00 15:20 19:30 21:40
3D版《超蛙战士》票价60元
场次:11:30 13:30 17:30
4D版《驯龙高手》票价80元
场次:09:30 (3D) 16:10 20:10
《钢铁侠2》票价50元 场次:18:00 22:00
《孤堡惊情》票价50元 场次:21:00
《杜拉拉升职记》票价50元
场次:12:40 19:00
《叶问2》票价50元 场次:14:40 16:50
场次请以影城电子屏公告为准
买一张正价票可获赠价值20元的电影代金券。看14:00之前开场的电影一律半价。6月25日之前持建行信用卡半价看大片(每天限50张票,每张卡限刷两张)。
地址:六堰体育场一楼(京华量贩店旁)
QQ群:109778072 飞信群:31372029
网址:www.yxmovie.cn
电话:8680522 8672690

五堰影院影讯

十堰最大3D专业银幕效果媲美IMAX
《驯龙高手》《超蛙战士》3D原声版
票价:60元
《人在囧途》票价:40元
《波斯王子》票价:40元
《异度公寓》票价:40元
《打擂台》票价:40元
具体场次请参阅网站或电话咨询!
周二全天半价,周四女士半价;
高考减压,学生看片折上折:凭高考准考证,所有影片在原学生票价基础上9折优惠;寻“根”启示:凭各影院《玩具总动员1或2》票根,可免费看3D电影《玩具总动员3》
地址:市五堰步行街(如意广场院内)
订票热线:86514458671986
网址:www.wydy.com
QQ群:14520428

安徽卫视“一哥”李彬宣布离开 称“做节目先学会做人”

■据中新社

一贯低调的安徽卫视主持“一哥”李彬前天在微博发布一则他将选择离开安徽卫视《周日我最大》的消息,更语带双关提出“做节目,先要学会做人”,可谓一石激起千层浪。网友们留言力挺李彬的同时,也竞相猜测李彬此举的真实原因。

李彬在这条“出走”微博写道:“我当了15年的通讯兵,我很自豪自己是军人出身,这一切给了我做人做事的指引。这一次,我遵从内心的感受,决心离开伴随我3年多的《周日我最大》。心底当然是舍不得,毕竟这是几年来的心血,但是我坚持自己的选择。我认同这句话,做节目有一个前提,就是要先学会做人。”短短百字短文可谓意味深长,是军人出身的坚守令李彬选择放弃自己心爱的节目,还是李彬这里提到的“先学会做人”另有隐情?

猜测一:马可“空降”挑起李彬“一哥”之争?

今年,安徽卫视邀请到了湖南卫视主持马可,搭档李彬成为王牌节目《周日我最大》改版后固定的主持班底。不过这样的安排效果似乎并不理想。

李彬与安徽卫视合作超过8年,在主持《超级大赢家》时期就是安徽卫视的当家男主持。《周日我最大》开播3年来,李彬一直是台上的灵魂人物。这些都让初来乍到的马可有些“水土不服”。

据节目录制现场的工作人员爆料,《周日我最大》改版以相亲环节为重点,新上任的马可急于表现搞笑功底,录影时常打断李彬说

话,两人主持毫无默契可言,甚至有过不得不中断录影的状况。据知情人透露,马可落户安徽卫视,受到了各种特殊待遇。这种“空降

兵”的姿态做派,或许就涉及到了李彬微博中提到的“做人”问题。

猜测二:马诺代班出位表演惹李彬不满?

《周日我最大》的“缘来是你”相亲环节邀请了时下关注度很高的“相亲达人”马诺,代班节目制作。在节目的录制过程中,马诺对男嘉宾表示好感,曾要求男嘉宾明确对自己是否满意,导致男嘉宾失去现场女嘉宾和母亲的信任,也引发节目中的唇枪舌战。也许正是这位娱乐红人自我炒作的出位表现,惹得思维相对传统的李彬不满。

猜测三:“假”相亲“真”作秀作秀成风触李彬底线?

《周日我最大》“缘来是你”环节邀请12对母女,一同面对到场的男嘉宾。此举是希望年轻男女在互相选择的同时,能受到长辈们的指导。即使是在这样相对严肃的节目环境中,还是有不少嘉宾作秀。知情人表示,有个别男嘉宾面对现场母女,竟然答非所问、哗众取宠。更有一些台上牵手成功的年轻男女,来到后台之后形同陌路。相亲节目变身秀场,这点令李彬大为不解,曾多次与编导沟通。部分经纪公司的签约新人,以曝光率和炒作话题为目的,报名参与相亲节目,而节目制作方为了节目收视率,侧面助长此种风气。个性耿直的李彬因此愤而“出走”,也未尝没有可能。



“二马”逼走李彬?