

在我市唯一的少数民族乡,素有“秦之咽喉、楚之门户”之称的郧西县湖北口回族乡,一座有着180多年建筑史的著名关隘——湖北关,如同纽带连接鄂陕两省。特殊的地理方位,使其成为秦楚文化荟萃之地,人文底蕴丰厚,充满传奇色彩。 ■文、图/记者 韩玉砚



湖北口集镇风貌。

建于清末,已有180多年历史

秦岭山脉东段,其中一脉由陕西省镇安县延至湖北省郧西县,俗称“湖北大梁”或“郧西大梁”。在鄂陕交界的一处山坳垭口——湖北口,湖北大梁又分两支向南延伸,堪称省界上的地貌分支“枢纽”,通道往来作用更显突出。

从十堰城区出发走十漫高速到郧西上津,然后过店子镇、闯关防乡,经过近3个小时的绕山盘旋,终于来到十堰唯一的少数民族乡——郧西湖北口回族乡,这里也是湖北省唯一以“湖北”冠名的省级边贸口子镇。

来到两省交界处,天堂山、凤凰山两座巨峰对峙之中,长70余米的湖北关如一条巨龙横卧在山脊上。气势宏伟的主体门楼高14米,墙体呈梯形,墙上有防御城垛。城门正中为拱形门洞,高6米,宽8.6米,是过往行人和车辆的唯一通道。穿过拱门,对面就是陕西省镇安县。

史料记载,历史上湖北关一带曾是古都西安的重要军事关隘,也是秦楚之间的粮道和商道。北宋政和元年,湖北关位于当时京兆府和商州的边界地区,是路、行省、布政使司行政区划的边界。明朝成化年间,曾在此设巡检一职,建有石堡一座,石堡中间的石拱门上刻有匾额“湖北关”。清道光二十一年(公元1841年),郧西县令翁吉士在此勘察时,提出“据险筑关”以保境安民,于是征调民夫、工匠在石堡原址建关隘,命名“湖北关”。

历经战乱和时代更迭,湖北关多次遭损毁,于1938年、1987年、2006年进行过三次大修,2002年被列为湖北省文物保护单位。我们现在看到的湖北关是2006年湖北、陕西两省联手重修的关隘。

湖北关:

风云际会地

一脚踏两省



连接鄂陕两省的著名关隘——湖北关。

两省纽带,关内关外两种风情

登上湖北关,城墙上非常开阔,昔日如此宽阔的城墙设计可以让城楼之上既可屯兵也能跑马,一旦外敌入侵,便可保卫一方百姓。走在城墙上,好像还能听到当年金戈铁马声;轻手触摸箭垛,仿佛还能感受到远去的战火硝烟。

湖北关以中心为界,陕鄂各半,穿过关门就是陕西省镇安县茅坪镇茅坪村的地界,因此出现“一脚踏两省”的情形。站在城墙上向两边望去,仅仅一个城门之隔,两地从路面铺设到民居造型,都呈现截然不同的风格。关上左侧建有一六角秦亭,右侧建有一八角楚亭,两亭遥遥相望,楚亭清秀纤丽,秦亭雍容沉稳,映照了两地民风的

不同。在楚亭旁的草丛中,立着1997年国务院设立的第5号界碑,一侧写的是“湖北”,一侧写的是“陕西”。

历史上,湖北关作为两地结合部,是两地群众经贸往来、文化交流的交通要道,对促进两地合作与发展,具有巨大的历史价值和影响。如今,湖北关已成为鄂陕交界处的标志性建筑,见证着两省人民深厚的友谊,登关怀古的人更是络绎不绝。

“我们俩房子不过相隔几百米,但我是湖北郧西人,他是陕西镇安人。我们当地村民经常是‘一脚踏两省’,到邻居家串个门就出省了。”城墙上,一位村民正在与乡邻闲谈,不时传来爽朗的笑声。

风云际会,关隘留存文化根脉

傍晚时分,夕阳给沧桑湖北关披上了一层金色的外衣。在落日的映衬之下,向高处仰视,高大的门楼更显几分古朴庄重。虽然历经岁月变迁,但作为一方百姓守护者的那种雄浑气势一直存在,不禁让后人多了几分怀古之心。

据当地老人讲,湖北口古时是秦岭深处的小驿站,过往盐商茶商在这里歇脚驻足,秦楚之间的官差邮差在这里饮马加料。明末,一批回族群众由陕西潼关、渭南一带迁移到此落户。

湖北关守着湖北的西北大门,地势险要,为秦楚要冲,历来是兵家必争之地。相传,明末农民起义军领袖李自成、“白莲教”首领王聪儿都曾在湖北关下屯兵血战。这里还曾是红军活动的重要区域,徐海东、程子华

等老一辈无产阶级革命家曾率领将士,在这里东进西出、辗转南北,红25军、红74师曾在这里传播革命火种,浴血奋战。

曾经刀兵相见的战场,如今已变成风景壮丽的山野,战火纷飞的关隘已变成祥和宁静的交通枢纽。湖北关,犹如一本无字的辉煌史书,记载着这里的历史与传说。细看这“书页”,追寻湖北口的历史和文化内涵,看到的是一座秦楚边镇长盛不衰的魅力与个性所在。

如今,湖北关已不再是烽火狼烟年代的军事工事,它是当地人的一份骄傲、一道风景,如历史见证者般,讲述着沧桑往事,见证着岁月痕迹,留存下文化根脉。

讲文明树新风公益广告

勤俭节约

中华美德 自成意境

一粥一饭,当思来之不易,半丝半缕,恒念物力维艰

十堰日报社宣