

定格幸福的

时光捕手



浮叶心思细腻,善于捕捉人物间的细微情感。

从讲台到镜头的追梦之路

“把抓拍拍得像摆拍一样完美,把摆拍拍得像抓拍一样真实。”这是浮叶常挂在嘴边的一句话。看似矛盾的表达,却道出了她从业8年来对婚礼跟拍摄影的理解。

大二那年,浮叶跟着学姐在校外拍摄写真,这段经历让她积累了宝贵经验。“每次按下快门,都是在为别人定格生命中最重要的时刻,这种使命感让我着迷。”

2020年从哈尔滨师范大学毕业后,浮叶曾做过一段时间高中老师,但她很快发现自己的心始终牵挂着摄影。“当老师需要时间的沉淀,而摄影能给我即时的正向反馈。”浮叶笑着说,“看到新人收到照片时惊喜的表情,那种成就感无可替代。”

女性视角下的婚礼纪实

浮叶的拍摄业务广泛,有婚礼跟拍、订婚跟拍、领证跟拍、生日宴等,其中她最擅长婚礼跟拍。作为十堰少有的婚礼跟拍女摄影师,浮叶有自己的优势。她心思细腻,善于捕捉人物的微妙情感,尤其在拍摄女性时,更容易拉近距离,让拍摄对象在镜头前展现出最自然、最真实的一面。

“今天这场婚礼8点接亲,我得提前两小时到新娘家。”她利落地收拾器材包,里面除了拍摄设备,还备着针线包、创可贴和小零食——这些都是她根据多年拍摄经验准备的“新娘急救包”。

“女摄影师更懂女生的需求。”浮叶一边为新娘调整头纱角度,一边轻声细语地指导拍摄姿势。上个月的一场婚礼,新娘因紧张一直抿着嘴笑,她就不断鼓励新娘:“放松点,你笑起来特别美。”这个小小的举动让新娘自然了许多,也成就了一组动人的特写。

婚礼跟拍是对体力和耐力的考验。从清晨化妆到午宴结束,回家后还要继续处理图片,浮叶一天要连续工作

10个多小时。她曾创下一天工作18小时的记录,但不管多晚,她坚持当天出精修图。“新人等待照片的心情我特别理解,就像等待拆礼物一样迫不及待。”

婚礼上的感人瞬间

对于浮叶来说,婚礼不仅是一个仪式,更是爱情、亲情、友情的交融。在过去的几年里,她经历了上百场婚礼。

“感人的婚礼太多了,有爱情长跑10多年终于修成正果的,也有对父母的感情感人肺腑的。”浮叶感慨地说,“刚开始,我几乎每场婚礼都会被感动落泪。可能正是因为我的共情力,让我能抓到婚礼上那些感人至深的瞬间。”

她记得有一对新人,新郎在宣誓环节突然单膝跪地,为新娘唱起他们大学时代常听的情歌;还有一位新娘父亲致辞时哽咽着说:“今天我把捧在手心里28年的宝贝交给你了”……这些感人的瞬间,都被她的镜头永恒定格。

“我们的职责就是抓住这些转瞬即逝的美好,让新人们以后可以回想起当年。”浮叶说。

五月婚礼季的忙碌与收获

五月是婚礼的旺季,浮叶的日程表排得满满当当,几乎每天都有拍摄。

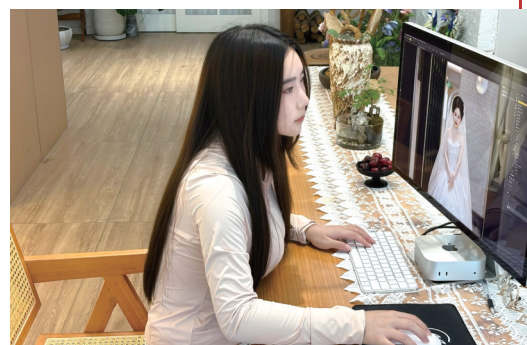
“婚礼跟拍有很多消费价位,多机位拍摄价格甚至过万,毕竟摄影师、跟拍师、录像师有技术水平差异。”浮叶介绍,虽然价格有差异,但她始终坚持以最专业的态度和最优质的服务对待每一位顾客。

对于未来,浮叶充满了期待与憧憬。“我计划学习更多的拍摄技巧和后期处理方法。也希望能够拓展自己的业务范围,尝试拍摄其他类型的照片,如儿童摄影、家庭写真等。”浮叶说。

夜幕降临,浮叶终于结束了一天的工作。电脑屏幕上,最后一张修好的照片是新郎新娘携手走向幸福大门的画面。“这就是我热爱这份工作的原因,”她轻轻地说,“用镜头替别人留住生命中最美好的时刻,是件很幸福的事。”



拍摄过程中,浮叶不断鼓励引导新娘。



时间再晚,浮叶都会坚持当天给新人发精修图片。



跟拍新人领证过程,浮叶会时刻定格幸福瞬间。

每一场婚礼都是爱情的见证,也是幸福的启航。在这背后,有一群默默无闻的记录者——婚礼跟拍摄影师。他们用镜头捕捉新人的甜蜜瞬间,记录爱情、亲情、友情的交融,为新人留下永恒记忆。今天,让我们走进十堰市一位年轻的跟拍女摄影师浮叶(本名龚雪)的世界。

■文、图/记者 吕世银