



“俺老孙来也!”5月6日,央视86版电视剧《西游记》孙悟空的扮演者六小龄童,应邀先后来到湖北工业职业技术学院和汉江师范学院,参加2025年荆楚阅读季“经典流传·文化行走”六小龄童读书分享会,他着红衣一亮相,瞬间点燃现场观众的热情,大小读者与“美猴王”共赴一场跨越时空的西游之约。

■文/记者 冰客 图/记者 吕世银



六小龄童现场与读者互动。

六小龄童亮相十堰,与读者面对面交流

# “人生要苦练72变,笑对81难”

## 《金猴宗师》追忆六龄童追求戏曲艺术的一生

此次,六小龄童携其最新作品《金猴宗师》来到十堰,应邀参加湖北省新华书店(集团)有限公司十堰市分公司举办的2025年荆楚阅读季“经典流传·文化行走”六小龄童读书分享会,与湖北工业职业技术学院和汉江师范学院的师生们共同重温经典,分享创作背后的故事。

《金猴宗师》一书是六小龄童撰写的回忆录,作者在书里深情回忆和纪念父亲六龄童追求戏曲艺术的一生,讲述家族成员与“美猴王”的渊源,以及“美猴王”享誉国内外的曲折和艰难历程。

六龄童章宗义出生于浙江绍兴,儿时喜欢看社戏,之后在上海偷师学艺,6岁开始登台表演,舞台上遭遇受伤和“倒嗓”之后,

立志转型开创绍剧猴戏,终至大成,被称“金猴宗师”。六龄童一路走来,历经艰辛,但他择一事,终一生,坚持自己的艺术理念,为后人留下了宝贵的艺术财富。

活动现场,六小龄童通过“讲”与“演”的独特方式,与师生们进行了深入的国学戏剧经典文化交流。他分享了家族与猴戏艺术的深厚渊源,讲述了章氏家族已历经四代“美猴王”,他自幼受家庭熏陶,跟随父亲习武,为日后演绎孙悟空这一经典角色奠定了坚实基础。

为了让师生们更直观地感受猴戏艺术的魅力,他舞动金箍棒,一举一动间,完美再现了美猴王的飒爽风采,其精彩表演赢得全场师生的阵阵掌声和欢呼声,将现场气氛推向高潮。

## “人生就是要苦练72变,笑对81难”

“《西游记》实际拍摄7年,前部25集花费6年时间,后部16集用了一年时间。我们遇到的艰难远远不止九九八十一难,可以说九死一生。在那个年代,用全部的心血,甚至生命,一切的一切,就是为了荧屏美猴王的诞生。”在接受记者采访时,六小龄童说。

六小龄童告诉记者,这41集电视剧凝结了他小半生的心血,尤其是《西游记》第一部,前后耗时6年时间,是重播率最高的电视剧之一。

“为什么那个年代技术很弱,但却创作出《西游记》《红楼梦》等精品?因为初衷不一样,我们那个时候是想做好一件事,没人去考虑自己会不会红、能挣多少钱,而现在的影视创作有更多的商业性在里面,它耗不

起这个时间,演员也很少能花那么长的时间去钻研角色。”六小龄童说。

“在生活上不要过分追求完美。你偏要追求完美,肯定达不到完美。我们每一个人通过《西游记》,都能悟到很多人生哲理。”六小龄童说,“其实,生活没有完美,我们每一个人都有人生的一部经,你们都是西天取经的行者,都要历经九九八十一难才能取得真经得成正果。我想送给所有人一句话:苦练72变,笑对81难。”

“当你一无所有的时候,坚持;当你拥有一切的时候,淡定。”六小龄童分享了他的座右铭——“人无我有,人有我优,人优我精,人精我绝,人绝我化”。

## “有机会我一定要到武当山取景”

“我第一次来十堰,坐高铁进入十堰时,在火车上就感受到十堰人的热情。到了十堰是傍晚,看到这里商超兴旺,街道繁华,灯火璀璨,夜景很美,烟火味十足,给我留下了深刻的印象。十堰是‘中国商用车之都’,是民族企业的骄傲。”六小龄童在接受记者采访时说。

六小龄童说:“我有两个愿望没有实现,武当山是著名的道教圣地,但是我一直没有到武当山拍摄外景;神农架拥有大量的金丝猴,我尤其看重金丝猴的形象,那些‘本家兄

弟’的眼神动作,都是我塑造猴王的灵感源泉,遗憾的是我没有到过神农架拍摄外景,以后有机会我一定要实现这两个夙愿。”

“我在北京生活了40年,南水北调中线工程通水后,如今喝的是汉江水,这次来到十堰,是饮水思源,特别有意义。”六小龄童说,“汉江师范学院的前身郧山书院始建于明嘉靖二十六年(1547年),《西游记》成书于明万历二十年(1592年),二者时间非常接近。我们此刻的相遇,是两段文化长河的汇流。”

### □链接

## 美猴王,一代人的童年记忆

在中华文明的丰富典籍中,《西游记》无疑是其中的翘楚。“你挑着担,我牵着马,迎来日出,送走晚霞……”经典的旋律,一幕幕经典画面,央视86版《西游记》陪伴了一代又一代人的童年,而其中塑造得最为深入人心的角色无疑是孙悟空。他身披黄金甲,手持如意金箍棒,火眼金睛识破妖魔鬼怪的诡计,历经九九八十一难取得真经,这不仅是一段充满智慧与勇气的征程,也是一段传承中华优秀传统文化的珍贵记忆。

央视86版《西游记》中齐天大圣孙悟空的扮演者——六小龄童本名章金莱,是南猴王六龄童章宗义的幼子。六小龄童1959年4月12日出生于上海市,祖籍浙江省绍兴市,毕业于浙江省昆剧团艺校,是华语影视男演员、导演、制片人,表演艺术家、章氏猴戏第四代传人、一级演员。

六小龄童6岁从父六龄童练学武,1976年6月在上海高中毕业后,考入浙江昆剧团艺校,专攻武生。

六小龄童家被尊称为“猴王世家”,真正演猴戏是从他曾祖父开始的,随后是祖父、父亲、哥哥和他。章宗义从6岁开始学猴戏,为此取艺名为六龄童。到了他二哥章金星演猴戏时,被称为小六龄童。不幸的是,1966年,章金星患白血病去世。1982年,章金莱拍《西游记》时,章宗义冥思苦想,决定将“小六”颠倒一下,于是就有了“六小龄童”这个名字。

六小龄童凭借其在《西游记》中主演孙悟空一角,荣获1988年度中国飞天奖特别奖。他凭借《西游记续》中孙悟空一角,荣获2000年度由中央电视台颁发的全国十佳优秀演员奖,2014年获得首届“中国电视演员形象金榜”第一名。

他所塑造的孙悟空形象为英国杜莎夫人蜡像馆成立近200年来入驻的首位神话人物形象,他还荣获原文化部、中国艺术家协会等颁发的“德艺双馨终身成就奖”等荣誉称号。



六小龄童讲述拍摄《西游记》的艰辛。