



华尔兹课,学生们体态优雅,专注地练习方步和旋转。

# 大学校园 劲吹舞林风

■文、图/记者 吕世银

“6、7、8,走!”4月16日下午,在湖北医药学院舞蹈训练室里,街舞老师吴亚婷的指令与动感的嘻哈音乐交织在一起。40多名学生围成一圈,目不转睛地盯着中央正在练习“Up Rock”(战斗舞步)的同学。只见她双脚灵活地前后移动,双臂随着节奏有力摆动,身体微微前倾,展现出街舞特有的力量感。“太帅了!”围观的同学不约而同地鼓掌欢呼。

这是湖北医药学院特色体育课的一个场景。近年来,该校打破传统体育课模式,先后引进街舞、爵士舞、拉丁舞、华尔兹等舞蹈课程,体育课不只是跑跳运动,成了充满艺术气息的“舞林大会”。

在街舞教室,吴亚婷老师穿梭在学生之间,一边示范动作一边指导:“街舞讲究的是身体的律动感,肩膀放松,膝盖要有弹性。”大二学

生高梓婧说:“以前觉得街舞很难,现在发现只要掌握要领,每个人都能跳出自己的风格。”

在另一间教室的拉丁舞课堂是另一番景象。伴随着热情奔放的音乐,男女同学两两搭档,练习恰恰舞步。拉丁舞老师王艺淞正在指导一对搭档:“女生要跟随男生的节奏,但不是被动地跟随。”大二学生刘昕霄告诉记者:“第一次跳时,我连手都不知道该往哪放。”在老师的耐心指导下,现在他已经能流畅地完成一套基础动作组合。

华尔兹课堂上,学生跟随悠扬的圆舞曲,练习方步和旋转。学生胡欣雨说:“控制速度和平衡是最难的,但当我能完整跳完一支舞曲时,那种成就感无法形容。”

据介绍,特色舞蹈课程一经推出,每学期总是最先被抢光。街舞的动感、拉丁的热情、华尔兹的优雅,在校园里交织成一曲青春乐章。



高难度的热身环节。



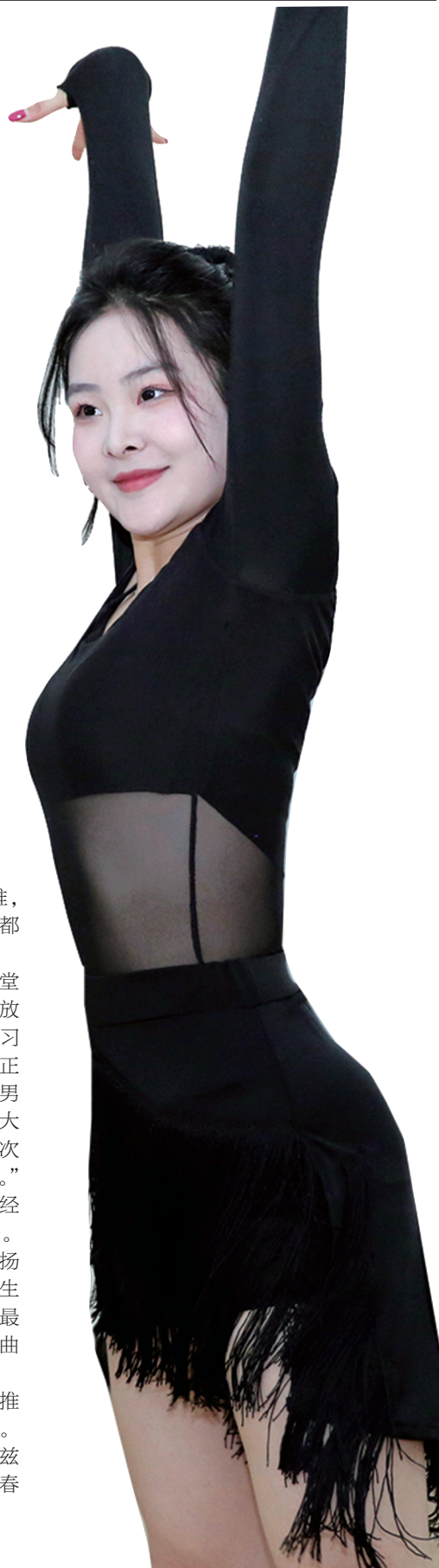
吴亚婷老师穿梭在学生间,一边指导一边示范动作。



拉丁舞老师王艺淞在指导学生手部动作。



街舞课最受欢迎的Battle(斗舞)环节,同学们轮流展示,其他人则用掌声和欢呼给予鼓励。



拉丁舞课堂,学生身姿挺拔,专注地练习。