



一场合练结束后,大家边走边聊,脸上洋溢着满足和喜悦的笑容。

平均年龄 65 岁

这支萨克斯乐队玩得飒

■文、图/记者 刘成臣

每周三或周六下午,十堰市博物馆广场的一角总会准时涌起一阵“金色声浪”,这是“夕阳红萨克斯乐队”的专属时刻。2月26日下午,记者来到现场看到,领奏的王世国与几位退休老人手持萨克斯,身姿挺拔地站成一道弧形,他们的指尖在按键上灵动飞舞,悠扬的旋律随之在空气中悠悠散开。

乐队成员平均年龄 65 岁,但气场强大,看起来超酷。围观的市民们纷纷举起手机,将镜头对准这群充满活力的老人。带着孙女散步的张阿姨竖起大拇指,赞叹道:“这帮老伙计,精气神儿比小伙子都足!”

从“好奇”到“热爱”

时光回溯到 4 年前,刚刚退休的王世国一时间闲了下来。一次偶然的的机会,他看到老同学郑萍正在吹奏萨克斯,那美妙绝伦的声音瞬间抓住了他的心。在郑萍的介绍下,他走进一家萨克斯培训班。然而,第一堂课就给他来了个下马威,一根重达 1.2 公斤的铜管,让他涨红了脸:“吹得腮帮子都快抽筋了,那音调听起来就像老牛拉破车,别提多费劲了!”

一天清晨,当王世国磕磕绊绊地吹完一曲《送别》,楼下正在晨练的大爷突然仰头大声喊道:“再来一首!”这简简单单的四个字,却仿佛一把火,点燃了王世国内心的斗志。从那以后,他每天雷打不动地练习两小时。手机里存满了名家演奏的视频,一有空就拿出来反复观看学习;就连出门买菜,兜里都不忘揣着节拍器,随时随地找感觉。4 年的时光悄然流逝,他的乐谱从最初简单的

单行简谱,逐渐升级成了复杂的五线谱。曾经被同事调侃为“钢筋手”的手指,如今在萨克斯的按键上灵活自如,仿佛在跳一场优美的“芭蕾”。

组建夕阳红乐队

随着技艺日益精湛,王世国邀请同期培训班的学员们共同成立了“夕阳红萨克斯乐队”。他们开创了“互助课堂”——只要有队员在演奏中遇到困难,其他人便陪着一起练习;若是碰到高难度的曲目,大家索性把课堂搬到小区的亭子里,对着伴奏带展开“实战攻坚”。

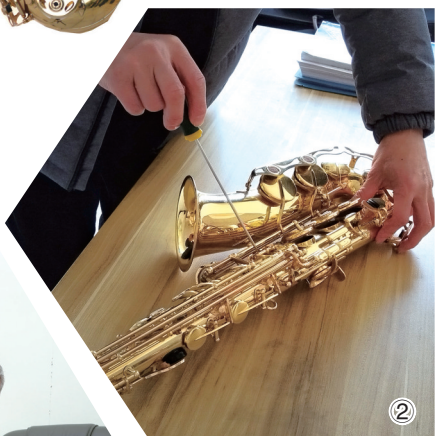
音乐给老人们带来的改变清晰可见。王世国笑着告诉记者:“现在我的肺活量可比以前好多了,爬六楼都不带喘大气的!”

“真是做梦都没想到,退休后的生活比上班还充实忙碌!”王世国一边擦拭着心爱的萨克斯,一边感慨地笑道。如今,他的日程表排得满满当当,甚至比上班时还要紧凑:周一要去上乐理课,周三乐队合练,周末同样也有合练安排,就连接送孙子上下学的间隙,都被充分利用起来。而他的孩子们对此举双手支持:“老爷子现在中气十足,脾气也变好了,身体更是硬朗得很!”

在王世国和队友们的萨克斯演奏中,我们仿佛听到了退休生活别样的精彩——它并非意味着人生谢幕的尾声,而是一段全新乐章的激昂重启。当那金色的铜管在广场上空奏响,十堰的黄昏便增添了一抹不服老的浪漫色彩。这群退休乐手用他们的实际行动有力地宣告:年龄,不过是一串简单的数字;而心中的热爱,足以抵御岁月的漫长侵袭!



①



②



③

① 73 岁的陈阿姨十分有范儿。

② 每次演奏完,都要对萨克斯进行维护保养。

③ 王世国(右一)帮队员修理萨克斯。

④ 每周三或周六下午,乐队在市博物馆广场一角演奏。



④