



“本周迎来教师节,张湾区老年大学的“老学生”纷纷向老师们送上诚挚的节日祝福,表达深深的爱意。跨越年龄的鸿沟,摒弃身份的束缚,他们亦师亦友亦家人,共同演绎着别样师生情。记者选取其中3个小故事,让我们共同感受这份独特而珍贵的师生情谊。

■文、图/记者 唐晓玮  
通讯员 李伶俐

## “感谢王老师 圆了我儿时的钢琴梦”

周线 58岁 退休职工

6岁那年,爸爸送给我一个红色的钢琴玩具,用手指轻轻敲击那些琴键,清脆悦耳的声音瞬间打动我的心。从那时起,我就特别渴望拥有一架真正的钢琴,在黑白琴键上抒发情感。然而,由于家庭条件的限制,这个梦想只能深埋在心底,成为我多年来难以言说的遗憾。

时光如白驹过隙。转眼间我走过青春的懵懂,经历中年的忙碌,直至2023年终于迎来退休的时刻。带着满心的期待,我报名参加了张湾区老年大学钢琴班。在这里,我遇见了王娟老师,重新拾起儿时的梦想。

王娟老师虽然是一名“80后”,但她善于和老年人交流,懂得如何启迪学生心灵。她常说:“钢琴如生活,是一首永远弹不完的曲子。”初学触键基本功时,我因手形和触键方式不正确而困惑、沮丧,王老师不厌其烦地纠正,用小鱼在水与自然间穿梭的比喻,让我理解手指的灵活运用。在她的指导下,我逐渐掌握技巧,琴音也变得优美。

随着学习的深入,我的钢琴技艺不断进步。如今,我已经能在钢琴上流畅地弹奏出许多曾经梦寐以求的曲目。这一切的成就和满足都离不开王老师的辛勤付出。我想对王老师说一声:“谢谢你!是你让我圆了儿时的钢琴梦!是你用音乐的光芒照亮了我退休后的生活!”

感谢师恩

# 听『老学生』对老师爱的告白

亦师亦友关系融洽 双向奔赴让人生更多精彩



9月10日教师节,钢琴班学员集体为王娟老师(前排右三)送上鲜花表示感谢。

## “吕老师教会我 用心捕捉生活的美”

王少香 61岁 退休工人

61岁时,在这个大多数人选择安享退休生活的年纪,我却做出一个不同寻常的决定——再次踏入学校的大门,成为一位“95后”年轻老师吕辰宇的学生,学习摄影这门充满艺术魅力的课程。

在吕老师的课堂上,时间仿佛被赋予新的活力。他总是那么认真严谨,对待每一个摄影技巧、每一个细节都一丝不苟。无论是相机的参数设置,还是光线的运用、构图的技巧,他都能深入浅出地为我们讲解。同时,他又有十足的耐心,面对我们这些基础参差不齐的学员,他总是不厌其烦地解答问题,一遍又一遍地重复关键知识点,直到每一个学员都能理解明白。

120分钟的课时,他从不浪费一秒一分。他就像一位热情的导游,带领我们在摄影的奇妙世界中穿梭。在他的引导下,我学会了如何去观察生活中的美好,如何用镜头去捕捉那些稍纵即逝的瞬间。原本平淡无奇的街道、花草、人物,在吕老师的启发下,都变成了可以入镜的美好元素。

通过学习摄影,我重拾自信和对生活的热爱。我开始用心去感受周围的一切,去发现生活中那些被忽视的美丽,和同学们一起探索摄影的奥秘,分享生活点滴。

我深深地感谢吕老师,这份情谊将永远留在我心中,成为最宝贵的回忆之一。



吕老师对王少香的作品进行点评和指导。



邹老师(左)为赵丰波示范太极拳动作。

## “邹老师言传身教, 是我的太极拳引路人”

赵丰波 57岁 退休工人

退休前,我是一名铁路工人,岁月在铁轨与汗水间悄然流逝,很少有时间去关注自己的身心健康。今年春天,我步入老年大学的门槛,就像走进一个全新的世界。在这里,很幸运地遇见了我的太极拳老师——邹雅萍。

邹老师是我学习太极拳的第一位引路人,也是最关心我的一位老师。初次相识,是在一次武当太极拳28式的课堂上。那时的我对太极拳一无所知,身体僵硬得像一块木头,动作笨拙得让自己都感到难为情。然而,邹老师没有丝毫地嫌弃。她总是耐心地为我示范,一遍又一遍地纠正我的动作,从最基本的姿势到复杂的招式,她都细致入微地教我如何运用各种技巧。在她的悉心指导下,我进步很快。随着对太极拳的深入了解,我逐渐爱上了这门充满韵味的艺术。

邹老师只比我大4岁,是一位热情的老大姐,她毫无保留地将技艺传授给我们。在她的帮助下,我的身体素质得到明显提高,多年的高血压得到控制,更重要的是,我收获了积极乐观的生活态度和健康的生活方式。

人生中能遇见这样一位好老师,我感到十分荣幸,也很感激。邹老师不仅是我的太极拳老师,更是我人生路上的明灯。她的言传身教,让我深刻体会到了学习的乐趣和生活的美好,让我在人生的新阶段绽放出不一样的光彩。