

从初中毕业的懵懂少年，到军营奋笔疾书的笔杆子，再到单位从事宣传的专业人员，注定是一条不凡的人生之路。但是，有人做到了，多年笔耕不辍，通过写作改变了自己的命运。他，就是在十堰文学圈颇有名气的周斌。 ■文/记者 罗伟 图/由受访者提供

不甘平庸，农家孩子军旅淬炼

周斌今年48岁，老家在湖北省麻城市铁门岗乡。父母都是农民，家中兄弟三人，他排行老三。由于贫穷，他读书时隔三差五就被催促缴纳学费。初中毕业，他在家务农。那时家里开了一间豆腐作坊，他每天上午干农活，傍晚磨豆腐，次日父亲推车外出叫卖。即便如此，从小热爱文学的他，始终坚持阅读，《西游记》《读者文摘》《故事会》《今古传奇》等，他都会设法找来一“读”为快。

多年后，周斌在十堰安家落户，有一次给孩子花了8元买了一包零食。可能味道不好，孩子吃了两口就把这包零食随手扔进了垃圾桶。周斌回想起自己孩提时代的窘境，喃喃自语道：“8元钱，这可是我上小学五年级时一学期的学费啊！”

村里同龄的孩子，大多初中毕业后便去南方打工。周斌有改变家庭贫困的想法，苦于找不到出路。后来，他决定到军营中历练自己。1994年，他如愿成为武警十堰支队一名新兵。农家孩子能够吃苦，周斌始终有一个朴素的理念：努力拼搏，干出个样子来。他也坚信，努力迟早会有回报。新兵连集训结束时，他因训练刻苦，被推荐到武警武汉指挥学校参加卫生员集训。一年后，他正式成为中队的卫生员，同时还担任饲养员。无论给战友们处理伤口、扎针，还是养猪种菜，他都干一行爱一行。入伍第二年，周斌便入了党，第三年因工作成绩突出荣立个人三等功。

周斌自幼喜欢阅读，热爱文学。在军营里，他更是将这个良好的习惯坚持到了极致。当兵后视野骤然开阔，写作能力也得到极大提升。梦想遇到阳光雨露，便会静静地发芽、开花。对自己的人生，周斌一度满意。但是当兵第二年，他忽然意识到，服役期满后，自己将面临退伍。“仅凭当卫生员、养猪这些本事，我将来恐怕无法改变命运。”他为此有些失落。

努力拼搏，读书写作改变命运

当时，部队上有从事新闻宣传而改转志愿兵或是直接提干的先例。周斌心想，自己喜欢阅读和文学，或许可以试试利用业余时间写新闻报道。

随后的一年里，周斌开始采写新闻稿件，并频频投稿。久攻之下，必有斩获。很快，他的几篇新闻稿件先后在《十堰日报》《十堰晚报》等报纸刊发。他的表现，也引起了支队的关注。

1997年底，即将退伍返乡前，一直关心周斌成长的指导员闫德英向领导专门汇报，建议周斌到政治部门担任专职报道员。写作，为他赢得了继续服役的机会。随后，一道命令，周斌被调到支队机关，从事专职的新闻写作。

这是更高的平台，周斌起点低，短板明显，写的稿子中经常出现错别字，影响了刊发的概率。工作没有起色，时常被领导批评。“这样不行，我得更加努力！”周斌随即报名参加自学考试，还选修了新闻学。训练、写作和自学，一样都不能耽误，这条路注定艰辛。但是，从小吃苦的周斌能咬牙坚持。

心中有目标，前进有动力。当时的新闻学专业，共有15门课程，包括计算机操作。周斌清楚地记得，教材有《哲学》《大学语文》《报纸编辑》《写作》《新闻心理学》《中国新闻事业史》等。只要有时间，他就看书，做笔记，抄知识点，写读书卡片，随手装在军装口袋里，清晨醒来匆匆回忆头天记了哪些内容，晚上睡觉时还在被子里重温当天所学的内容。毕竟基础薄弱，又没人辅导，有的课程根本看不懂，他用了很长时间才啃下来。仅哲学，他就考了四次。

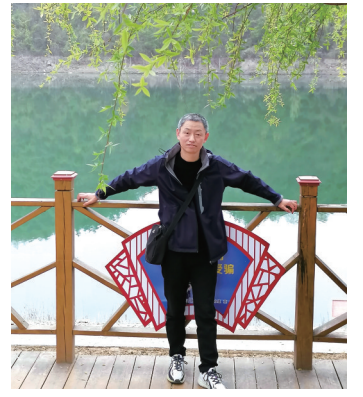
功夫不负有心人。他用了5年时间，终于考过所有课程，获得了华中科技大学新闻学专业的专科文凭。

学历的提升，让周斌的写作技能水涨船高。同时，由于发自内心的喜欢，他珍惜来之不易的机会，在勤奋工作之余，笔耕不辍，先后有4000多篇稿件在《解放军报》《法制日报》《人民公安报》《楚天都市报》《演讲与口才》《十堰日报》《十堰晚报》等新闻媒体和刊物上发表。

服役至第八年，周斌晋升为三级士官。



当年的周斌意气风发，靠写作改变命运。



如今的周斌依旧坚持着文学的梦想。

当年磨豆腐的少年圆梦文学

他热爱阅读和写作，靠一支笔改写命运

乐此不疲，将写作融入生活的方方面面

2006年，周斌服役期满，进入市民政局，从事配合双拥模范城创建的宣传工作。后来，他正式转业留在了市民政局，又从事了近10年的宣传工作。直到3年前，他调整到别的岗位。

在从事新闻写作的同时，周斌一直在坚持自己的文学梦。有一次，他看到《解放军生活》杂志一篇散文，写的是军营种菜。同样是军营生活，在作家的笔下活色生香。周斌大受启发：“文学可以让朴素而生动的日常变得丰盈而有趣，也充满了诗意。”这坚定了他写作的决心。

随着阅读的持续，周斌越发感受到文学的魅力，经常感觉不吐不快。他利用空闲时光不断笔耕，乐此不疲。

2012年的一天，周斌下班坐58路公交车时，忽然心生感慨，觉得有话要说。回家之后，用了半个小时，匆匆写下随笔《在车上》，投给了《十堰晚报》。很快，这篇稿子经编辑杨箫瑟修改后，在《十堰晚报》作品版上发表了。他在工作之余，写作更加勤奋。

周斌始终觉得，爱好文学并不是为了影响别人，而是为了安顿自己——让自己有事情做，生活更有意义。他没想到，文学带来了意外收获，两个儿子从小耳濡目染，也爱上了阅读。他们学习间隙，一抬头看到父亲正在写作或阅读，便觉得自己也不能浪费光阴。孩子们生活在书香家庭，酷爱阅读，专注学习，极其自律。

在写作时，周斌总是感觉心中有一种春天般的存在，生机勃勃，兴致盎然，激情澎湃。生活中那些美好的人，带来的鼓励、关注以及帮助，让书写有了意义，让时光变得晶莹剔透，让看似平常的记忆弥足珍贵，而随之默默生发的精神力量，激励着他持续向前。

在周斌看来，写作是用笔生活，生活是用心写作，他时常感觉自己有源源不断的写作素材。熟悉周斌的人都觉得他是一个热爱生活的人，写作、跑步、做美食不可或缺。

他酷爱做菜，业余时间研究烹饪，简简单单的食物，能做出各种花样。他喜欢跑步，当兵至今，已坚持30年，如今每周至少跑两次，每次跑5公里。跑步的过程中，他挥洒汗水，强健了体魄，内心也变得更加澄澈。在一篇散文中，他这样写道：“跑步的路上，一直是孤军作战。生活的路上，很多时候也是独自前行。风要自己迎，路得自己走，题得自己解。”

至于阅读，更是周斌的挚爱。他牢记现任十堰日报社社长雷勇很多年前的建议：“要养成每月买书、天天读书的习惯。”20多年来，他每月买书，年写作散文50篇，还定下每年阅读不少于30本书的目标，从未放弃。

周斌喜欢摘抄，写完存留的各种笔记本和活页，积攒了满满一箱。大儿子果果出生后，他坚持用文字记录孩子的成长，在9年的时光中，先后写了《小学志》和《初中书》系列，累计300多篇；他陪伴上幼儿园的小儿子康康，两年来读了近500本绘本，甚至还和孩子一起，共同创作几篇童话故事。他用这种方式，打磨自己的写作能力，抒发对生活的热爱。

他将写作融入生活的方方面面，写作也是他热爱生活的具体呈现，展现了平凡生活的光亮与质感。从事业余文学创作以来，周斌累计写作随笔近百万字，在地市级以上刊物发表散文150多篇、约20万字，作品见诸全国众多知名刊物。

没有什么比提笔书写更丰盈厚重、更令人沉醉的事了。谈及以后的业余创作计划，周斌说，写作的障碍与难题无处不在，写作的想法与能力之间的矛盾如影随行，但坚信只要持续、大量地阅读，纯粹而快乐地写作，始终保持对生活的热爱、对现实的关注、对梦想的追逐，就有写不完的主题。目标是每年写一个系列，数量不少于50篇。

“年少时，在老家田间地头吃过的苦，让我能够轻松而坦然地面对写作时的困难与挫折。人生既有来处，也有归宿。写作是一种情怀，让我能够倾诉和抒发。人生的重要瞬间或片段，我会尝试着用随笔去表达，我相信它有存在的价值。”周斌在一篇文章中写道。