追梦路上她一直在飞

从山里走出来，不断挑战自我

从山村走出，到城市扎根，她成为职业经理人，走出一条奋斗的人生之路。后来为照顾家庭回到十堰，深耕文学，屡有所获。她，就是本文主人公陶敏。记者采访时，她说：“追梦的路上，我一直在飞，从未停歇。”

■文、图/记者 罗伟

如今的陶敏在追梦的路上继续前行。

扎根城市 用一股闯劲站稳脚跟

“淅淅沥沥的小雨下着。静坐时，常思我的家在哪里？我的根在哪里？每当听到他人夸赞老家，看着同学们谈论回家的情景以及家乡的变化时，心里总是五味陈杂，一时无语凝噎。”这是2023年4月陶敏刊发在《江苏工人报》上一篇名为《记忆深处的牵挂》中的一段。此文的结尾，她写道：“我知道，老家明明离我们这么近，却又那么远，我再也回不去了。”

陶敏上世纪八十年代初出生在竹山县秦古镇，家中排行老二。父亲是当地一家企业的工会主席，母亲在家经营着粮食加工厂。年幼时她过着优渥的生活，在那个物质并不丰富的年代，她家有电视机，院子里有乒乓球桌、象棋台，还自建水塔引来自来水，日子过得安逸而富足。

生活虽然富足，但陶敏一直希望走出山村，在城市里扎根。1997年，她来到十堰一所中专就读。毕业时，恰逢十堰一家大型国有企业招聘，她从200余名应聘者中脱颖而出。每月工资260元，需要自己租房，但陶敏很珍惜这个机会，每天骑着自行车上下班，风雨无阻。

在异乡打拼很辛苦，父母不忍心让女儿吃苦，多次劝她回秦古，想资助她开一家打字复印店。这样不仅离家近，收入还比在十堰城区上班高很多。那年春节，陶敏回老家团年时，父母再次苦口婆心地劝说她。父亲说，秦古一直没有打字复印店，她只要回去，保证出钱让她开店，每年收入不会低于4万元。但是，她拒绝了，团年宴不欢而散。

一年后，陶敏顺利转正，月工资涨到350元，城市户口也解决了。有闯劲儿的她不甘心如此，更大的动力支撑着她往更高处前进。后来，她当上家电采购课长，进入管理岗位。

生活如同一幅精美的画卷，在她面前徐徐铺开。她结了婚，有了孩子。一晃，她在这家单位工作了10年，获得各种荣誉，往上是一眼看得到头的生活。难道真要过这种一成不变的日子吗？她在思索。

18岁正是陶敏放飞梦想的年龄。

挑战自我 进外企成为职业经理人

一次偶然的机会，陶敏得知三星公司招聘十堰区域负责彩电、冰箱、洗衣机业务的经理，在三星公司的年收入相当于陶敏当时所在单位的5倍。她抱着挑战自己的想法，决定试一试。

在上海，她住的宾馆价格为每晚640元。这是三星公司当年员工出差住宿的标配。对于很多内地企业来说，这个数字无法想象，也令陶敏震撼。她如愿通过初试、笔试、总裁面试，顺利拿到A+的结果。2010年8月，陶敏离开了为之奋斗10年的“东家”，成为三星中国（上海）投资有限公司的一员。第一年年薪10万元，在襄阳、十堰、随州、荆门等市，负责三星家电在工贸、苏宁、国美、人商等商超的宣传、推广、开发、维护等。

陶敏放弃国企到外企工作的经历，成为家电圈的一个话题。其实，10万元年薪的背后，是她巨大的付出。进公司时对英语一知半解，不懂韩文、不熟悉办公系统、不会PPT、不会透视表，对各种流程不熟悉，每天都面临着各种挑战。抱着要做就做最好的决心，她每天出差忙完商场的事情回到办事处后，就对照翻译工具，熟悉系统，了解市场，刚开始每天只睡3至4个小时，像打了鸡血似的，游走在系统与采购、开店与谈判、门店与导购之间。

经历从国企到外企的角色转换，聪明能干的陶敏多次被评为优秀员工，2016年她带领的团队因业绩突出还被奖励欧洲品质四国游。

尝试写作 省级以上平台发稿200余篇

陶敏在三星公司工作了10年，外企的特点就是出差多、旅游机会多。在各个城市之间奔走时，所见所闻总是萦绕心间，陶敏想记录下来，以便日后重温这些片段。少年时，陶敏就爱好写作，此时文学梦又在心头浮现。她利用旅途中的闲暇时光，尝试在简书上写作。很多时候坐上高铁开始写，下高铁时完成初稿。这样几年过去，她在简书上写了30多万字。

写的多了，自然就会投稿。2018年8月，她投至《十堰晚报》的一篇《我还是想多去爬爬山》，经编辑杨箫瑟修改后见报。陶敏仔细比对，发现有些地方做了修正和删减，但读来更通顺，语言更凝练，也更有表现力。这件事情对她触动很大：原来稿件不一定要很长，关键要表达精准，能产生情感共鸣。此后，她静静思考，不再执着于发表与否，而是有针对性、有选择地读书、思考。当有灵感时，先记录下来，等闲时再琢磨。

2020年，因孩子读书等问题，陶敏从外地回到十堰。忙完工作和家务，她内心有很多感慨，想通过文字抒发。当时，在十堰文学群里经常发表稿件的文友颜克存把整理的全国投稿邮箱发给她。陶敏随即开始持续写作和投稿，稿件频繁见诸各地报刊。几年来，陶敏在省级以上报纸、杂志发表散文、古诗词、现代诗200余篇，她在写作方面的努力得到文学圈的认可，也得到许多文学前辈的指导和帮助。2021年，陶敏加入市作协。在向文朋诗友学习的过程中，陶敏对文学有了更深的理解，对未来有了更清晰的规划：要创作出更多的好作品，加入省作协。

一旦确定目标，就会有源源不断的动力，陶敏写作越来越顺畅，发稿更容易了。2022年底，她如愿加入省作协；2023年当选茅箭区作协副主席，这些都是对她辛勤创作的鼓励。

实现转型 在文学之路上继续前行

回到十堰后，陶敏进入一家大型集团企业工作。2023年4月，集团中层干部竞聘时，她因为有文学特长，经过多轮角逐，由营运部督导成功晋升集团办公室副主任，从事党建、办文、办会相关工作。多年来在写作方面的努力，让她顺利实现了转型，从事了心心念念的文字工作，陶敏非常开心，认为这是生活的馈赠。

对文学的钟爱，也让孩子深受影响。陶敏的女儿目前在本市的一所重点高中就读，孩子从小热爱历史、文学，也屡有小文章见诸报刊。

前些年，陶敏的姐姐和弟弟来到十堰城区工作、定居，就连曾经希望她回到秦古开打字复印店的父亲，也放弃执念，买断工龄举家搬至十堰城区。

陶敏曾在一篇名为《团年，赴一场亲情的盛宴》中写道：“在故乡，在家里，你就是你自己，晚睡、拖沓、大口吃肉，甚至喝酒也不用担心，因为心已醉，何须外力催。过年，就是一场亲情的盛宴。”此文今年先后刊发于《中国水运报》《十堰日报》《乌兰察布日报》。不过，正如陶敏在《记忆深处的牵挂》中写的那样：老家再也回不去了。

如今的陶敏是十堰知名文学微信公众号“三粒粟”的散文小说编辑，和志同道合的文朋诗友共同为十堰文友编辑优秀作品，她希望帮助更多有文学梦的人。

她想，文学之路大概就是这样吧，一路引领，一路鞭策，默默激励自己，也带动身边的人，去尝试更多的不可能。