

“小镇不大，圈子很小，生活平静而单调。多少年来，走出这方天地，是镇上很多青年的人生梦想。热爱文学和书法的他，凭着一支笔，走出故乡的小镇，经历了追梦的历程，终于在城市里扎根。他，就是文学青年孙翼。

■文、图/记者 罗伟

1 喜欢看书，文学种子在心里萌芽

孙翼今年43岁，是郧阳区白浪镇人。正是靠手中的一支笔，他如愿走出了小镇，目前的职业是书法老师。

暑期已经到来，他比平时更忙。记者见到他时，他正在城区上海路的一家书法培训机构里，手把手教小孩写字。一点，一横，一撇，一捺，他教得专注，孩子们学得认真。

忙完手头的工作，孙翼悠悠地对记者忆起往事。相比生活在乡村的同龄人而言，他是幸运的，多年前，他家就开了农资门市部，经济条件尚可。孙翼小时候，父亲曾为他先后订过《看图说话》《小朋友》《少年报》《小学生优秀作文》等少儿刊物。

更幸运的是，孙翼有一位爱读书的母亲。受母亲影响，孙翼很小的时候就喜欢阅读。

住在孙家对面的是一位姓杨的退休老师。杨老师不仅喜欢读书看报，还写得一手好字。孙翼老爱凑到杨老师跟前，看他读书，练习书法。杨老师也非常喜欢小孩，每次都乐呵呵地找出几本书递给孙翼。孙翼就坐在旁边，静静阅读。杨老师兴致高的时候，还教孙翼背唐诗、写字。就这样，文学的种子在年幼的孙翼心里悄然萌芽。

孙翼有一个弟弟，原本这个家是其乐融融的，没想到遭遇了变故。在孙翼10岁那年，母亲不幸去世。后来，继母来到他们家。

母亲的离世，对孙翼打击很大。为了排遣心中的苦闷，他一有空就找课外书读，并且苦练书法。大量阅读为他打下了坚实的文学基础，在白浪读书时，他写的作文经常成为老师展示的范文，甚至别的班学生也听说学校有这么一位作文高手。在学校，因为作文写得好，孙翼算是个小名人，这也激发了他进行文学创作的意愿。

一晃，孙翼初中毕业，考上了十堰的一所中专。那几年，农村化肥俏销。没事的时候，孙翼就在家里的农资门市部帮忙搬运、送货。很多次，一大货车化肥运到了镇上，都不用到门市部卸下来，直接拖到农民的田间地头。为了省钱，孙翼和父亲舍不得请搬运工，父子俩将化肥一袋袋扛到农民指定的地点码放。多的时候，两人每天要卸好几货车化肥，累得大汗淋漓。

因为在店里帮忙，孙翼有了接触钱的机会。一个暑期，他偷偷攒下了300元。到十堰报名读中专那天，为了不被送他进城的父亲发现，孙翼把这300元钱偷偷藏在三角短裤前面的小口袋里。

后来，孙翼用这300元钱买了文学书籍，并参加了“席殊3s习字”和“庞中华硬笔书法函授学校”的函授学习。

热爱文学和书法的他走出小镇 怀揣梦想去城市 用文字改变人生



热爱文学的孙翼在文学大家陈忠实老宅前留影。



擅长书法的孙翼倾尽所能教孩子们练一手好字。

2 勤于写作，融入本地文学大家庭

读中专期间，孙翼爱好读书和练习书法的习惯一直得以保持。毕业后，他返回了白浪镇，和父亲一起开门市部。2003年，他的弟弟不幸亡故。弟弟和孙翼一直感情深厚，却在的大好年华突然离世。对于孙翼来说，这又是一个沉重的打击。加上身处组合家庭，一些难以言说的矛盾，让孙翼更加沉默寡言，唯有看书、练字解忧。

书看多了，就有写作倾诉的冲动。2001年的一天，孙翼翻阅本地一份报纸时，看到有一则征文启事。他按照征文要求写了一篇稿子投递过去，没过多久就接到稿件被采用的消息，还收到了40元稿费。这是孙翼收到的第一笔稿费，对于他意义非凡，激励着他继续在追梦的路上前行。

化肥依旧是农村的“刚需”。每当有货要送时，孙翼就化身搬运工，每袋100斤的化肥，运到用户指定的地点，并堆放整齐。多的时候，他一天要扛几百包化肥，连头发上都散发着洗不去的化肥味。

身体虽然疲惫，精神上却异常富足。星光不负赶路人，他的书法作品及理论文章多次刊登于《书法报·硬笔书法》《中国钢笔书法》等专业报刊，并在各类硬笔书法大赛获奖20余次。其中，在2005首届书法报硬笔书法大赛中获得文稿类三等奖，当是对他习字写作两项爱好相结合的最大肯定。

就这样，孙翼一晃在白浪镇又生活了十几年。他结了婚，也有了孩子。一成不变的生活，以及复杂的家庭关系，让他疲惫异常，也让他尝试改变。这期间，他做过专职司

机、开过网店，但从事与自己爱好相关的职业始终是他心底不曾改变的梦想。他想走出小镇，过不一样的人生。

2016年，在一位文友的邀约下，孙翼去了河南南阳，在一家房地产公司下属的玉器店工作。这里的工作很轻松，他又重新拾起中断了数年的爱好，加快了写作的步伐。他在网上研究了各类报刊的文章风格，并收集了一批邮箱后，就开始频繁投稿。

有一次，他写了一篇名为《烤火》的散文，投给《十堰晚报》作品版，可一直到过完年都没见刊发。就在孙翼以为此文“没戏”时，稿子经作品版编辑杨箫瑟老师修改后刊发了，这极大地激起了他的写作热情，从此一发不可收，只要有空余时间，他就用手机写作，先后在“国字头”及省、市、县各级报刊发文200余篇次。

自从郧阳区作协副主席李冬梅老师把孙翼拉进微信群后，孙翼由单打独斗逐步融入了文学大家庭。《汉江潮》主编、郧阳区作协副主席张玉华老师推荐孙翼加入了区作协，并在《汉江潮》为他开辟专栏；李兴艳主席也给予了孙翼很多支持和帮助。在众多文友和前辈的帮助下，孙翼在郧阳区和十堰的文学圈子里开始有了一定的名气，他的稿子也写得越来越有灵气。

2023年6月，郧阳区举办了“法治改变生活”征文大赛。孙翼写了一篇名为《善人严有德》的稿子投递到征文邮箱，获得一等奖，奖金3000元。同年，经市作协副主席周国军推荐，孙翼加入了市作协。

3 继续前行，合办公众号搭建文学平台

如今，孙翼已是两个孩子的父亲。女儿今年读高一，儿子读小学三年级，但他常年在外漂泊，无法照顾到家庭。2020年，孙翼决定辞工回十堰，并在郧阳区买房定居。

房屋装修期间，孙翼在网上看到上海路一家书法培训机构招聘老师的信息。他就带着自己的书法作品和文学作品前往应聘。对孙翼的书法水准，该书法培训机构高度认可，加之还能写一手好文章，他成功应聘为一名书法老师。

在这家书法培训机构，孙翼用心对待每一位学员，倾尽所能教孩子们练一手好字。有课时，他总是早早赶到，即便天气再恶劣，他也没有迟到过。在学员们的口碑相传下，他教的学生数量直线上升，达到了100余人。

闲暇之余，孙翼继续自己

的文学之路。有所见所思，他都会及时记录，后写成文章，投给相关平台。2022年，他在另外几位文友的邀约下，参与创办了一个名为“三粒粟”的微信公众号，专门发布十堰一些作家和文学爱好者的稿件。目前，三粒粟已经成为十堰文学一个重要的展示平台，刊发了多位十堰籍青年作者的作品。孙翼愿意尽自己所能，为十堰文学做一些力所能及的事情。

一路走来，孙翼凭着一支笔，改写了自己的人生。尽管生活中还有很多不如意，但他对自己目前拥有的一切很知足。对十堰，孙翼也感恩异常。他计划今后多写一些地方文化方面的稿件，挖掘十堰厚重的历史文化底蕴。

他眼中的光，照亮了前行的道路。只要有梦，未来可期。