



“摄影是一份幸福感很强的工作，尤其是被别人认可和信赖时，那一瞬间能清晰地认识到

坚持做这份工作的意义。”36岁的青年摄影师王林从最初创业时的捉襟见肘，到如今频频靠着作品“出圈”，月入数万元，创业路上，他虽历尽千帆，但仍对这个职业怀有满腔热情。

■文/记者 杨天娇 图/记者 吕世银



王林工作时非常认真，在进行创意摄影时，他也会充分尊重顾客的想法。

靠拍证件照火爆朋友圈，如今小店规模越来越大

他从人像摄影中嗅出大商机

抓住风口瞄准商机 靠拍证件照火“出圈”

王林的摄影工作室名叫“米兰映像”，位于六堰大洋晶典楼上。这家工作室分为两个部分，其中一部分设置了接待区、化妆区、修图区；另一部分是位于楼上的摄影专区。走进店里，各功能区域分布清晰，在接待区的一台电脑前，一位顾客正在同王林沟通证件照拍摄事项。

“我第一次找他拍证件照是6年前，上一次是3年前。”前来拍照的是王林的一位老顾客。“最开始知道他的店就是因为证件照，他拍的证件照之前在朋友圈很火，我拍了两次都很满意，今天再来拍一套新的。”

2015年是王林开店的第7年，那一年，他从网上了解到“最美证件照”这一摄影作品类型。“当时‘天真蓝’摄影工作室专门拍摄‘最美证件照’，而且很受欢迎。那时候十堰还没有拍这类照片的摄影工作室，我觉得是一个商机，所以开始尝试。”王林说。

“别看只是一张简单的照片，但要拍得好看，拍得特别，让人感觉到和别的工作室拍得不一样，对摄影技术和后期修图有很高要求。与传统影楼拍摄的证件照有所不同的是，‘最美证件照’虽然会呈现人的面部细节，但又能非常自然地还原美貌，不易造成审美疲劳。”随后，王林开始摸索灯光、相机参数和后期修图技术。“只有一次又一次地调整，不然和传统证件照有什么区别？”经过两个多月的摸索，王林终于拍出满意的作品。

有了门路又该如何打出名声，成了王林需要思考的问题。“我开始尝试拍身边的人，再把修好的照片做成海报挂在电梯里，算是做广告。”当时，王林的摄影工作室所在的门店楼下有一家艺考培训机构，一位考生找到王林，想请他拍摄一张证件照用于考试报名。“她是我的第一位顾客，我当时特别认真，仅拍摄就花了一个半小时，修图又修了一整天，好在对方特别满意，还四处帮我宣传。”有了客片宣传的王林一下子就在十堰的艺考圈火了。“不少考生来找我拍‘最美证件照’，最多的时候一天要接50单，仅靠这一项，店里每天就有5000元的收入。”

经历过低谷但从未放弃 如今小店规模越来越大

15年前，王林曾在北京的一家影楼做过摄影助理，2008年回十堰创业。年底，他在公园路的一个居民小区里开了一家摄影工作室，主要业务是人像摄影。

“当时我拿着1万元启动资金，花8000元买了一台相机，剩下的2000元用于其他开销，房租只能跟房东说好话，先欠着。”王林笑着说，开业后，为了吸引顾客，他把作品打印出来，再搬个桌子到工作室附近热闹的地方打广告。“我以前是个特别含蓄的人，连跟陌生人说话都会很紧张，但我没钱请人，所有的工作只能自己做。后来回想起来，我也就是在那段时间慢慢成长了，也越来越懂得和人打交道。”

“刚起步时很艰难，有一段时间我连吃饭都成问题，女友特地从家里拿来青菜和面条，解决我的温饱问题。”尽管日子很艰难，但王林没有想过放弃。2012年，他将店搬到了五堰。“我当时租了一套120平方米的房子，其中一个房间作为我的卧室，剩下的空间用窗帘隔开，设了一个摄影室和接待区。”功夫不负有心人，来找王林拍写真的顾客越来越多。2013年5月，王林的摄影工作室客单量进入高峰，他每天从早上7点半开始拍摄，直到晚上12点才能收工。为了满足顾客的选片需求，他经常熬夜修片，一天睡三四个小时是常态，有时甚至需要通宵处理。2016年，凭借“最美证件照”和写真等摄影作品，王林每个月的收入达到4万元左右。

2018年，王林在大洋晶典写字楼买了一套109平方米的房子，他将工作室搬到写字楼，并额外租了一间房打造成专门的摄影棚，组合在一起共有200多平方米的实用面积。“我把每个板块都设置了专门的区域，这样接待、拍摄、后期互不影响。”如今王林的店仍然以人像拍摄为主，其中包括婚纱照、全家福、亲子照、孕妇照、儿童摄影、单人写真、最美证件照和少部分婚礼现场跟拍，根据套系的不同，收费从150元到16800元不等。

创业15年激情不减 打算在海外开一家分店

创业15年，几经波折，王林的事业慢慢走上正轨。如今，王林在摄影工作室几乎每天都忙个不停，光顾他的大部分都是老顾客。

让王林印象最深的，是一名在部队工作的小伙找他拍婚纱照。“当时他跟我说想给女友一个惊喜，希望我配合他。他让我在拍婚纱照当天把女友送到火车站，在火车站拍一组照片。”王林说，到了约定的那天，女孩在他的工作室化妆时突然接到男孩的电话，称部队有事，他必须立即赶回去。随后，王林开车带着女孩赶到火车站。“我知道这是提前设计好的场景，女孩当时不知道，她特别生气，我只好安慰她，让她先赶到约定的地点。”

到火车站后，男孩站在站内冲女孩敬了一个礼，女孩才反应过来是怎么回事。“女孩跟我说，听到男生又要爽约的那一刻很气愤，因为他们在一起的这些年里，他总是爽约。这次好不容易约好时间拍照，原本是件幸福的事情，没成想又出变故。”王林说，得知是一场“骗局”后，女孩泪流满面。两人在车站紧紧相拥的画面让他动容，他立即聚焦镜头，拍下这感人的时刻。“很多新人拍婚纱照的时候都会有特定的动作，但我觉得真情流露更值得留念。”在专攻人像摄影的这些年里，王林总能准确捕捉到顾客的情绪，也总能在与客户的沟通中发现更多细节，“我希望用一张张照片表达他们真实的情绪和情绪背后的故事。”

提及未来的打算，王林说，他正在筹备位于澳大利亚的分店，“妻子和孩子打算去澳大利亚生活，所以我想在那里开一家分店。还有一些朋友在那边，我已经考察过了，那里的市场前景也不错。”王林说，他也会用心经营好这家15年的老店，用照片表达情感，为每一位拍摄对象记录美好瞬间。



王林和化妆师沟通妆容细节。



王林为顾客取相应风格的服装和道具。