

你是我心中最美的秋天

市实验中学 孙培东

“蒹葭苍苍，白露为霜，所谓伊人，在水一方……”

树树秋声，山寒色，又一秋。一片通红的枫叶，夹在我手中捧着的《诗经》上。诵声清朗，旋即我便沉醉于那古文化的悠悠韵味之中。品鉴着，思味着……那秋日明朗之中，是收藏了古人怎样的一种淡淡惆怅？是重章叠句中的韵律协和？兴味盎然之中，我乘车回乡——寻找心目中那最美的秋天，《诗经》中的秋天。

站在老家的泥地上，丝丝秋风渲染着。那是“十五国风，大小雅，三颂”中的脉脉秋意。我直奔家中水塘，不经意间，一棵棵荇菜撞入我的视线。只见那古老的大水塘中，点点明黄若隐若现，似是藏起自己的锋芒，“待到秋来九月八，我花开来百花杀。”看着那泥中的横走根茎，水中浮沉的茎枝，秋意渐浓，再度吟起：“参差荇菜，左右采之。”那清朗明黄的荇菜，似是也被我从古文化的百宝箱中挖了出来，收藏在我的脑海中。我伸手去触碰那片片绿叶，晶亮小巧的黄花亭亭立出水上，这又是别样的一番惊喜。这是诗经的秋天，也是荇菜的秋天。

大步迈出家门，一棵棵杨柳迎风飘动，在蒙蒙细雨中显得模糊了。我不自觉地向前去，

柳树的枝条飘飞起来了，一股诗意和秋意包裹住我。我的心绪被拉长，渐渐飘向千百年前的那一秋——滴滴绿意，模糊了视线，我似是看见那排排士兵跨过飘飞的柳絮，义无反顾地奔赴战场。“昔我往矣，杨柳依依。”这或许也是古人在那丰富的表意和修辞中想传达给我们的意境美吧。这秋天，也是柳树的秋天。

撑伞漫步于秋日的雨点中。回过神来，腿上已然沾上了颗颗苍耳。捡起一颗细细端详，椭圆形的绿中藏着根根细刺，远处高大的植物上的绒绒细毛，这又令我浮想联翩。“采采卷耳，不盈顷筐，嗟我怀人，寘彼周行。”我又瞧见了田边地头的那位姑娘，采摘了半天也不满一浅筐。那是秋日的愁思，那是古人的愁思。不知，筐中的苍耳是否也怀抱着思念？我蓦然明朗，这便是《诗经》中所浸润的烟火诗意吧。诗经中的秋天，是苍耳的秋天。

返程途中，我细细体味着此次回乡寻秋之旅。浸想是文化最悠远的舟船，那些两三千年前生长的种种植物，在这个秋天穿越时空，枝枝蔓蔓的长在眼前，开进心里。它们像是文化的一种符号，每每看见，总会带我回到那千百年前的秋天。这个秋天，秋意渐浓，诗意渐浓。你是我心中最美的秋天，《诗经》。

这双手，牵我走过

市实验中学九(一)班 蔡亚彤

暮色降临，天际染上了墨蓝色，晚风轻轻抚过脸颊，凉意渐浓，我不由得加快了脚步。抬头遥望天空，那轮圆月仿佛疲倦地隐入云层里了，只有周围零星几颗星星值班似的挂在天幕上。她——闺蜜小小(化名)出现在我的生命中，就像那颗努力闪着微光、散着温暖的星星。

刚入校园，初中的一切都那么陌生，原本打算就这样一个人孤独拘谨地度过我的初中生活，但是她的出现打破了一切原有的设想。或许是她的热情、开朗、自信与真诚融化了我坚硬的心，她成了我初中学习与生活最信任的朋友，成为我难以忘怀的最温暖的回忆……

雨天，天空像是蒙上一层纱，雨雾弥漫，路面上的坑洼里积攒了一上午的雨水，车流呼啸而过，人流熙熙攘攘。我没想到今天会下雨，便这样呆呆地站在楼下，心想着径直跑过去，穿过拥挤的人群是不可能的，撞到甚至撞倒路人怎么办？再说，淋湿了衣服和头发，会感冒的。正为难着，一把雨伞撑到了头顶上。“走吧！”我循声回头望去，她看着我一脸的笑容。

我感激不尽，一时不知说些什么感谢的话好，幸福地点了下头就跟她走出了校门。

初冬时节，我常粗心大意忘了适时添加衣物。那天正赶上周一早晨升旗，风吹进我的衣袖，寒气逼人，手背上被冻得青的、紫的血管清晰可见。回班的路上，她径直靠近我，伸手紧紧握着我的双手。顷刻，她的体温包裹着我，温暖着我，如同冬日的一抹暖阳照耀在我的手上、身上，只觉得暖暖的，一股暖流涌遍全身。过了一会儿，她抽回手时还细致入微地提醒我说：“快把手握住，不然一会儿热气跑了。”我情不自禁地想笑，她的那双手真成了我的“暖手宝”。

又是一天放学时，天空还放着亮，看不到星星。刚出校园，偶然间她从一个侧冲过来挽着我。我悠然地看了她一眼，我们边走着，边谈起基础知识的复习方法与体会，我们相视一笑。我明白，其实，星星一直都在，她就是我心中那颗闪亮的星星！

成长路上，在爱的心灵之光映照下，彼此都不孤单的我们携手同行，共赴明天！

指导老师：李海燕

《三国演义》读后有感

市人民小学四(9)班 牛牧远

近两年，我迷恋上了一本集政治、历史、军事、名人等多元素为一体的奇书——我国“四大名著”之一的《三国演义》。

《三国演义》是由明代著名文学家罗贯中撰写，虽然与陈寿编写的正史《三国志》相比，内容可能有些虚构和夸张，但也正因为如此，它便有了很多趣味。

《三国演义》中有一些战斗力爆表的角色，例如关羽、吕布、典韦等，又有一些智力超群的人物，如诸葛亮、周瑜、郭嘉等。在这些异彩纷呈的历史人物中，最让我喜爱的就是常山赵子龙——赵云。他武力超群，曾从长坂坡七进七出，如入无人之境。不仅如此，他的单挑能力也不容小觑。他曾在十几回合的战斗中，一枪刺死魏国大将高览，又曾经为救主公刘备一枪挑死东吴驍骑将军朱然。很多人会想，他的武力如此生猛，智力肯定是如吕布那般有勇无谋吧？不不不，他虽然没有诸葛亮那样多智多妖，

但曾经在一场战役中料定黄忠必败，便带着援军冲入敌阵，但因受到魏军阻止，人马被冲散，赵云只好一人闯入敌阵，救出黄老将军。刘备曾评价赵云：“子龙一身是胆也！”

一个个类似的人物角色接连出现在一件件精彩绝伦的故事中，一件件故事中又出现着一个个令人过目难忘英雄人物。

《三国演义》中有许多一听起来便令人心潮澎湃的故事，那是桃园三结义的忠肝义胆，是孔明初出茅庐便火烧新野的壮志凌云，是黄盖以身犯法只为保卫江东的忠诚果敢。但也有一些让人听了悲伤感慨的故事：是吕蒙白衣渡江让关羽长败走麦城、兵败身亡，是刘备赴桃园之誓、白帝城追随二位兄弟，是三家争霸，可江山最终却落到司马家……

就是这一本世间奇书，字里行间透露着忠孝礼义，也透露着人间险恶，这也可能是它最令人着迷的地方吧！

指导老师：徐玉

篮球自述

张湾区阳光小学六(3)班 何智晖

我只是一个篮球。

刚开始我还十分受宠，小主人常常拿着我去练习，我总能在小主人手中出人意料地飞入篮筐。在小主人将我投入篮筐时，我一直高昂着头，自豪的俯视着体育馆篮球场其他人。这是我应得的，是小主人投篮、我飞行轨迹精准带来的光荣。这时，我春风得意，我的存在是多么有价值啊。

但后来，小主人因为作业多渐渐忘记我了。

有一天，小主人终于想起我了，拿着我来到体育馆活动，因为长时间没有练球，手有些生疏，投出的三分球发出刺耳的声音。“咣当咣当”，我像公鸡一样叫唤着，这还是我吗？原来小主人那一双巧手可以在三分钟内投进五个三分球，但现在却只能砸到篮筐边。小主人显然也发现自己投得不准了，没多久，就气呼呼将我带回了家。回到家，便暴躁的将我往地上重重一扔，我在空中划出一道弧线，摔到了角落里。天啊，好疼啊，我身上的皮都被弄掉了一块，小主人看都不看我一眼，又一脚把我踢到了地下储藏室，我真的好伤心。我躺在储藏室的角落里，原来干净整洁的衣裳染上了灰尘，脏兮兮的。在储藏室，寂寞像深沉的夜，从四面八方包抄过来，让我无处可逃。

过了几天，小主人又拿着我去练球，我发现这次他变了，虽然依旧找不着调，跟不上节奏，但他丝毫不急躁，而是一次次调整、反复练习，逐渐找到了感觉。小主人改变怎么这么大？原来是小主人的妈妈带他看了一部电影，他感触很深，受到了启发。电影讲述的是一个小男孩从小刻苦练球，特别是三分球、跨下运球等技巧用得十分熟练，终于打进了NBA。小主人明白了一个道理——勤能补拙。从此，他开始勤奋练习，遇到困难也沉着应对，用我“弹出”的曲子也悦耳了许多。

我依然在球场上飞翔着，仿佛在体育馆奏着最美丽的交响乐，绽放着属于小主人的风采，也让我实现了自己的价值。

指导老师：潘辰辰

我家是个“动物园”

市柳林小学 李寅嘉

我们家像一个动物园，里面住着爱捣乱的“小猴子”、唠叨的“母鸡”、勤劳的“大黄牛”。听到这里你一定很好奇吧，别着急，接下来请听我慢慢说。

调皮的“猴子”

我在家就像一只爱调皮捣乱的“小猴子”，我见到桃子和香蕉就两眼放光，特别爱上蹿下跳，家里沙发的弹簧都快被我跳得失去弹性啦！有一次妈妈睡着了，我看到她的电脑键盘上有一个按键翘了起来，我就抠了一下，它“咔”的一声飞出老远。我觉得很好玩，就接着抠，听着这“卡巴卡巴”声音，看着黑色的键盘像小精灵似的蹦来跳去，我越抠越上瘾，不一会儿，键盘就成“秃子”啦！老妈被这个声音惊醒了，见此情景，她怒目圆睁，拎起来把我狠狠地揍了一顿。唉，都是调皮惹的祸呀！

唠叨的“母鸡”

家里除了我这只“小猴子”，还有一只唠叨的“母鸡”——妈妈，妈妈的嘴像个机关枪一样，一天到晚“哒哒哒……哒哒哒”的叨个不停。这不，一大早就开始唠叨了，“哎，快点起床，太阳晒屁股啦！去刷牙，去洗脸！快点儿收拾书包，哎，语文背了吗？英语读了吗？”“吃快点儿！一会儿迟到了，你不走我走了啊！”催得我手忙脚乱。晚上一到家，“母鸡”又开始唠叨了：“赶紧去写作业！”“哎呀，这么磨蹭，你是上帝派来折磨我的吗？”“都几点了还没写完？拖鞋板子是不是又想你啦？嗯？”唠叨得我耳朵发麻。唉，我真怀疑老妈上辈子是一只农场里的老母鸡，天天被逼着下蛋，所以这辈子才会这么唠叨的。

勤劳的“黄牛”

老爸呢！则是一只勤劳的“老黄牛”，一回到家里就钻进厨房择菜、洗菜，厨房里传来“咚咚咚”的切菜声、“滋滋滋”的炒菜声、“咪咪咪”的蒸菜声。不一会儿，一桌丰盛的菜就上桌啦。我和妈妈高兴地吃了起来。吃完后，“老黄牛”再一次钻进厨房里，又是洗又是擦，在厨房里忙活了一个多小时才出来。晚上我们睡觉了，他还要拖地，真是一只勤劳的“牛”啊！

我还经常欺负捉弄这头“老黄牛”，“老黄牛”也不生气，只憨憨地笑着说：“咱家这个小棉袄，漏风呀！”

“母鸡”的唠叨改掉了我的坏习惯，“黄牛”的勤劳给我们带来了舒适的生活，而“小猴子”虽然经常给家人带来麻烦，但也给家里带来了许多快乐，我们家可真像个快乐的动物园。

指导老师：陈玉环

