

『当服务来敲门』系列报道

找回走失的音符 八千多个零部件中 钢琴调律师李明波:

“就像汽车需要保养一样,一台钢琴要保持好的音色,也需要每年定时调律。27岁的十堰男孩李明波从事调律师工作已有3年,他像对待珍宝一样对待每一架钢琴,用敏锐的耳朵和双手,为钢琴的88个琴键找回音准。”

■文/记者 杨天娇
图/记者 吕世银



调好一架钢琴需要800—1000次敲击,每完成一次调律,李明波都很有成就感。



只需一个电话 调律师上门服务

“小李,有时间吗?家里的钢琴音准和踏板都有问题,请你过来调一调。”接到顾客的电话后,李明波立即带工具箱出发。

10日上午9时,记者跟随李明波来到百强世纪城小区一居民家里。“上次调音还是一年前,今年又给女儿报了钢琴班,她在家练琴时总觉得不对劲,你快帮我看看。”女主人对李明波说。

打开工具箱,再将这架钢琴的上门板和琴盖卸下,李明波就开始了调律工作。

“这项工作不能光图快,得特别专心才能做好。”说完,李明波一手按在一个琴键上,另一只手握住扳手,在按下琴键的一瞬间转动扳手,然后再次按下琴键。不断重复,逐一类推,直到听完并调整完全部琴弦,再逐一按动所有调整后的琴键,做新一轮的检查。发现问题后再次调整,而后清灰、装好门板、再次检查、擦拭外表,调律才算全部完成。

李明波工作时很少说话,他的耳朵要不断靠近钢琴,通过听声音来判断音准。“每架钢琴原则上每年要做两次调律。每次调律的时间与钢琴的使用时间、摆放的位置和环境有关系,一般来说两小时内可以完成。”李明波说。

李明波介绍,室内的温度、钢琴摆放的位置、个人使用习惯等都会影响音准,尤其是每年3月份停止供暖后,钢琴的音准会跑偏,这时候选择上门调律的顾客也很多。”李明波告诉记者,他每次上门调律的费用在300—400元之间,如果是较远的县城,还需要额外加收50元。



调律完成后,李明波让顾客试音准。

最快两秒调好一个音准

李明波大学时学的是市场营销与财务专业,毕业后,他进入十堰爱乐琴行有限公司从事钢琴销售工作。“虽然我从未接触过乐器行业,但销售工作是我的专业范围。因为工作性质,我开始了解钢琴。一架钢琴共有88个琴键、200多根琴弦、8000多个零部件。从事钢琴销售工作近两年,我对钢琴了如指掌。”

尽管销售工作做得不错,但李明波并不满足于现状。“想要在这行业走得更远,需要掌握一门技术。”李明波思考了一番后,将目光转向调律师这个小众职业。“十堰的专业调律师不超过10个,我要是成为其中一员,就可以兼顾售前、售后工作。”李明波告诉记者,这也是他进入这个行业的初衷。

但想要当上调律师,可不是简单了解钢琴的构造就行,而是需要经过千百次的练习和考核。

2019年4月,李明波的想法得到老板的认可。在老板的推荐下,他顺利到浙江学调律。同年6月,李明波回到店里开始尝试自己调律。“给钢琴调律,简单来说,就是调整琴弦的位置,使钢琴发出标准音律。这是一项考验操作者音乐敏感、技术、体力的工作。”

3年为上千架钢琴调律

提及第一次上门调律,李明波记忆犹新。“2020年5月,我接到了第一单,那次是去阳光栖谷小区给一架新钢琴调律。”李明波说,当时他很紧张,“以前我都是在店里调律,那是我很熟悉的环境,而上门调律是到陌生的环境中,而且要面对客户的反馈,压力很大。”李明波说,当天的调律工作从下午3点开始,将近6点才结束,从第一个音准开始调,到最后将钢琴清理完毕,他忙得满头大汗。“一般来说两小时内就能完成,那次时间比较长,主要还是紧张造成的。”虽然是第一次上门调律,但李明波的认真劲得到了顾客的认可,李明波开心不已。

李明波介绍,他每年最忙的时候是3月7日至5月底。“暖气停了之后的那段时间是高峰期,最忙的时候,一天调了5架钢琴。早上8点出门,中午就在客户家附近随便吃点东西,两点后再继续工作,直到晚上9

李明波说,为了学会给钢琴调律,他将店里的一架钢琴作为专门的练手工具,每天早上拆卸了调律,晚上再安装好恢复原样。“我把一个音调准后,再拉成不准,然后再调准,再拉成不准,一天训练8小时,不断重复练习。”李明波介绍,他从容易辨别的音入手,一个一个突破。“有时候调一个音可能需要按几十次,一架钢琴调整完需要800—1000次敲击,但每完成一次调律,都会很有成就感。”

通过半年的苦练,李明波已经可以辨别出每一个音律。与此同时,李明波接下了店里所有钢琴的调律工作。“我每个月会将店里摆放的十几架展示钢琴全部调整一次,确保音色、音准达到最佳状态。”2020年,李明波前往“YAMAHA”杭州总部进行专业培训并通过考核,取得了初级钢琴技师证。

如今,经过3年的历练,李明波的钢琴调律技能更加娴熟。“接到一架钢琴,我会先上手弹一下,靠耳朵聆听以及手感来‘诊断’,比如琴键不回弹,一弹就知道了。”李明波经常一手拿着调音扳手操作,一手弹奏听音效,整个动作一气呵成,最快可以做到两秒钟调好一个音准。

点才回店里。最远的一次是到竹溪县的一个农户家里,单趟就有将近6小时的车程。”李明波说,他会按照客户预约的时间来安排路程,城区几乎每天都有订单,县市区则会根据预约情况来定。“现在每天有2—3架钢琴调律的订单,3年下来,我完成了上千台钢琴的调律工作。”

记者看到,李明波的微信好友里有不少认准他技术的老客户。“有一位男士2019年10月份在店里买了一架钢琴,他得知我取得调律师的资格后专程联系我,主动要求我上门为他的钢琴调律,久而久之,他成了我的老客户,现在我已经为他上门调律6次。”李明波坦言,这样的客户不在少数。“客户们这么信任我,我更不能辜负他们的信任。”李明波透露,今年年底,他将再次前往杭州参加培训和考试,争取考到中级水平,在调律这条路上走得更稳更远。