

再会丹江口

■ 赵云



一库碧水为丹江口带来了碧波浩荡、山环水绕的独特美景。资料图片

心心念念的再会丹江口之旅终于成行。车窗外，树木和山统统后移，偶尔有车错过，也是一刹那那间，但，我还觉得车慢——曾经的记忆如海潮般涌上心头。

我想起母校郧阳师专、曾经的同学、曾经的大学时光：在金岗山乘凉，到“小太平洋”泛舟，从丹江口大坝坝底隧道穿过……大学生活是美好的。一晃二十多年过去，不知如今的母校会以什么形象接待我，更不知道我再次归来会是什么心情！

第一站是丹江口大坝。从坝底下车，映入眼帘的便是雄壮的坝身，如一条巨龙横卧在汉江碧波上。太阳已经爬上头顶，徐徐微风翻起的水纹如鱼鳞般闪耀。矗立在眼前的是铸有“丹”字造型的发动机转轮和嵌在东面半边墙上的巨幅“南水北调中线工程图”，它们无声地见证了丹江口大坝的建设和发展，也见证了库区人民背井离乡的奉献！殷勤的导游解说道：“10万大军，耗资10亿人民币，丹江口大坝被称为‘亚洲天池’，它巨大的储水量默默地为南水北调工程作贡献……”

从坝底穿隧道鱼贯而上，仅容得下两人并排的隧道里，两边的岩石凹凸不平，每隔一米都有一盏电杆，把隧道照得明亮如昼。十几分钟便走完隧道，站在坝顶看碧波，那种居高临下的豪气油然而生。人类真是伟大，三尺之躯却能创造出如此雄壮的建筑！

绿树掩映下，黑瓦红墙、若隐若现的静乐宫正是旅途第二站。静乐宫也称“净乐宫”，是武当山九宫之首，始建于明代永乐十一年（公元1413

年），永乐十六年（公元1418年）落成。永乐皇帝朱棣御赐“元天净乐宫”匾额。

静乐宫有“小故宫”之称，的确气派！它东西宽353米，南北深345米，面积达121785平方米。道观幽静清凉，走进去便五根清静，世俗皆忘。道家的“无为而治”“道法自然”之说，走进这座宫殿，你会有更深刻的认识和理解。有道士敲打木鱼，声音回旋在道观上空，娉娉袅袅，更添其幽静。

听说下一站是去母校郧阳师专，我的内心很急切：“怎么还没到？怎么还没到？”

“这是……号楼，当年我就住在……寝室。”好多人都在以这种方式向别人介绍。我也把好朋友领到2号楼前，告诉她我当年住了3年的学生宿舍号。“不请我上去坐坐？”朋友打趣，我哑然一笑。是啊，25年了，这栋宿舍已由当年的女生宿舍换成了男生宿舍；25年了，它经历的是一个孩童从出生到成家的时间。世事沧桑，时间能改变的太多了，何况只是一个小小的宿舍！朋友帮我拍照时，刚好有位帅气的男生从身后经过，定格了相隔25年的两代楼主人。忽然心中酸酸的。

午饭之后是乘船到百喜岛。百喜岛其实是“小太平洋”中的一个主要景点，那里的石林虽不能与云南的石林相媲美，却也是怪石嶙峋，还有那开阔的水域。记得第一次泛舟在这浩瀚无边的“小太平洋”时，放眼望去，水天相接，不见一片山，真有种置身大海的感觉！那时便想：大海也不过如此吧！

我更喜欢乘船航行的感觉：站在船顶，沐浴春阳。任江风徐徐，掀起一路风尘；看江水翻滚，腾

起道道白浪；听同事闲聊，扬起阵阵欢笑声……拍照、说笑，不觉间又到了下一个景点。

“南水北调中线工程纪念馆”，一下车就看见这行嵌在大理石横条上的鎏金大字，在略偏西的太阳光照射下很耀眼。它是中国目前唯一的实景型展示调水文化和水利移民精神的纪念馆。“南水北调三千里，东逛西游十五城。”它浓缩了全国15座城市的知名景点，有许昌的三国胜迹、焦作云台山、南京医圣祠、安阳殷墟遗址、天津大沽口炮台，还有北京的四合院、回音壁、前门等，真是“一园游遍十五城”。

我们拾级而上，有一个石雕大门，楹联上赫然题着“汉水丹心”4个大字。迫不及待地走进去，别有洞天。各个景点让人目不暇接，它们像15座城市的向导，不停地推介自己的城市。读万卷书不如行万里路，这时我只恨自己走出去得太少，孤陋寡闻了。

回音壁最好玩。由巨石山顺势而下的是一挂白练般的瀑布，落下来形成一个大水潭。水潭中设有单眼喷泉，潭边立着一个牛角状的喊音话筒。只要你的音量足够大，喊出来的喷泉就上得足够高。因为有水，整个凉沁沁的，很舒服。再就是假山、水池，赵州桥也被浓缩在这里，还有北京的天坛……可惜时间太晚，行程太紧凑，只是走马观花般看了一眼，便要集合了。“嗯，不虚此行。下次我再好好赏玩。”好多人都在感慨道。

我从远方匆匆赶来，只为赴你一面之约。丹江口，我会再来的！

给旅游一个生活的栖息地



“十堰文旅”官方微信号
微信号: shiyangluyou



“十堰文旅”官方抖音号
抖音号: shiyangwenlv

这里有视频，有攻略，
还有对美好生活的一切！

