■陶敏

後步武当山南神道

起了个大早,我们一行人进山了。

心心念念的武当山南神道,仿佛也已经等了 我们很久,那潺潺的溪流、错落别致的瀑布、早 已修好的环山栈道,还有那些花儿送来的阵阵清 香,分明是在迎接我们的到来。而林间丛生的苔 藓、湿润的空气像是向导,引领着我们不断往树 林深处去

不用走多久,碗口粗的藤条便不时在眼前闪现, 有的还调皮地组成秋千,从大树上垂下来。藤条下面 有许多奇形怪状的巨石,它们慵懒地横在河道上,任 由那无数条山涧的水汇成大大小小的瀑布,或高或低 地流淌在身上。水潭里的水十分清澈,朝阳洒在水面 上,透着一层层波光粼粼的余光,真是好看极了。

在水潭的另一边,是人工修建的栈桥,它们与 巨石左拥右抱,沿着山形蜿蜒穿梭。走过一条狭窄 的甬道,中间仅露出一道缝隙,人只有侧着身子才能 勉强通过,真有一夫当关万夫莫开的气势。穿过这 里之后,我们又好像是走进了另外一个森林世界。

瀑布声已经式微,欢呼雀跃的鸟鸣声倒是多 了起来,你来我往地叫唤个不停。这时候,平缓的 坡度逐渐变得陡峭,栈道上的苔藓也越来越多,但 一个新鲜脚印都没有,这里显然是人迹罕至的。 道路越来越滑,一不小心就会摔跤,因此顾不上嗅 各色花香,顾不上听杜鹃鸟鸣,顾不上看烟气袅袅 的景致。只好低下头来,专心顾着脚下的台阶。

突然,前面的草丛里发出一阵"窸窸窣窣"的 声音,猛一抬头,正看见一只黑色的肥肥壮壮的 动物冒了出来。又长又大的脑袋上,顶着一对尖 尖的耳朵,四肢是粗短的,却也算是庞然大物 了。我们不由地转过身去,惊呼"有野猪,快 跑"。或许是我们的反应过于激动,把刚冒头的 野猪吓到了,它一个激灵,身体一跃而起,"嗖" 的一声跳到林间去了。天呐,在它的后面,竟然 跟着两只粉红色的小猪!它们也跟着跳了下来, 转眼就消失了。只留下惊魂未定的我们呆呆地 杵在原地,一动也不敢动。

等心跳恢复正常,一番合计后,我们仍决定 往前走。只是一路上的嬉笑声没有了,瀑布不见 了,溪水变小了,就连小鸟声也没有了。路越来 越窄,植被也变得稀疏,只有星星点点的高山杜 鹃花还在路旁盛开着。我开始疑心这条路是不是 还没有开发,会不会是道教圣地最原始、最神秘 的幽闭之地?因为,据传这是被武则天贬到房县 的庐陵王李显定期朝拜武当山的一条进香道路, 所以至今尚未刻意开发,保持着历史的痕迹。

可我也不敢断定。天已经不早了,万一走错 路了,天黑下来可怎么得了! 爬还是不爬? 心里

开始打鼓。继续吧,看不到头,目之所及全是山 洪冲下来的泥沟,也没有什么脚印。不爬吧,已 经走了几公里,半途而废肯定会留下遗憾和不 舍。几番权衡之后,做好了最坏的打算,我们还 是决定继续走,走向山巅,走到真武祖师的面前。

就这样颤颤巍巍、深一脚浅一脚地前行,差不 多踉踉跄跄走了一小时后,我们终于看见,远远的 有一个"青微宫"的指示牌!可惜的是,宫殿道房 已经毁损殆尽,被一堆草木包围着,早已没有了生 机。要知道,据志书记载,这里曾是张三丰修炼过 的地方,是武当山赫赫有名的"九宫"之一。可如 今,那以往的辉煌都消散在历史长河中了,只有那 一旁的几棵古树在四季更迭中一岁一枯荣。真是 "沉舟侧畔千帆过,病树前头万木春"啊!

来不及多想了,继续往前走吧。没走多久,我 们竟然发现了和武当前山一样的水泥台阶,大家 一扫沮丧和疲惫,都知道这里离金顶不远了!于 是我们一鼓作气,爬上了金顶。那一刻,夕阳的余 晖正好普照在大殿上,金殿上的鎏金一闪一闪 的。风吹了过来,带来一团团的云雾,屹立在大殿 两端的仙鹤铜像宛如在云中飞舞,栩栩如生。

真是一派安静祥和的气氛。虔诚地礼拜后, 太阳陪着我们慢慢下山。这一天异彩纷呈的南



