

丹江口市石鼓镇贾寨村：

百年古宅历经沧桑 古村古寨别有风情



宅院群落依势建在山坡上，错落有致，鸟瞰全貌就如一座小山城。

“从丹江口市石鼓镇出发，沿罗仓公路往河南方向前行10分钟，就会到达一个叫做贾寨村的地方。这是一个位于鄂豫边区山坡上的小村庄，它东临浩渺的丹江口水库，北临流水潺潺的贾寨小河，过了河便是河南省淅川县。走进贾寨村可以看到，上百年历史的古宅虽然破旧，可从那高高的悬梁、宅院的结构和面积，依旧能看出其当年恢宏的模样。

日前，记者来到贾寨村，在残垣断壁中去追寻一个古村落的血脉，在历史记忆中去聆听一个久远的故事。

■文、图/记者 吴忠斌

贾寨村历史悠久

石鼓镇是丹江口市唯一的省级“口子镇”，因千年“石鼓关”而得名，老百姓常说境内有“三古”：古村、古树、古井。其中，古村就是贾寨村。贾寨村位于石鼓镇东北部，鄂豫交界地区，是典型的省级“口子村”。全村区域面积30.3平方公里，现辖9个村民小组，483户1916人。

贾寨村党支部书记柯常慧告诉记者，贾寨村历史文化悠久、地理位置优越、旅游资源多元。

贾寨古村落史前为仰韶文化二里头文化范畴，贾寨村熊家庄是楚文化的发祥地，长期为自然村落，春秋时期属于楚国，秦统一全国后，一直隶属均州。清代，村落面积达数万平方公里，是周边几十里的政治经济文化商业中心，常住人口千余人。

贾寨村地理位置优越，地处鄂豫两省交界处，是两省交流交往的门户和必经之路。279省道和十淅高速贯穿境内，交通便利。贾寨村与河南省淅川县仓房镇山水相依，交叉居住，周边有大量历史人文景观。有“皇家寺庙”之称的香严寺紧邻贾寨村熊家庄，抬头即见；坐禅谷风景名胜景区依偎在熊家庄东北，跨步可踏；丹江口水库核心水源区“小太平洋”与贾寨村仅有百米之遥。

记者信步贾寨村，只见古村落轮廓、城墙、寨门遗址依稀可见。高大的寨墙上建有大量寨垛，可以安装多门火炮。房檐的雕刻、窗口的窗花木雕，样式精美。花窗有圆方之分，窗内部有文字或格子形装饰。院落内还存有很多具有历史感的石板及石雕。

贾氏家族被誉为“江北第一家”

柯常慧说，据史料记载，明清时期，贾寨村住着的大都是贾姓的大地主、大土豪。贾氏先辈明末时期从河南下湾迁往贾寨，逐渐开枝散叶。到清代中期，贾家开始快速发展，清代晚期贾寨家业达到鼎盛阶段，有良田千顷、骡马成群、庄房无数，多名后人考取功名。贾寨村由此成为方圆百里的政治经济文化中心。

贾寨的寨内面积约12万平方米，其中，建筑面积5万平方米，寨墙周长约2000米。寨墙外有约16米宽、5米深的沟壕，起到护城的作用。老屋建有高大的门楼、门厅。巨石砌成两丈多高的院墙，密实合缝，又长又宽。寨内房屋建筑的基础，一律为人工打凿的规整条石，用糯米浆浆砌而成，非常讲究。外观一律青砖黛瓦，屋脊装饰飞檐走兽，墙壁上多绘有福祿寿喜等字和花木鸟兽纹饰，具有典型的鄂豫陕边区建筑风格。

寨内中心区，从东至西，分布着九进大院，多为两层砖木结构楼房，分别命名为同心盛、同心昌、同心正、同心泰等。每进大院由3至5个四合院组成，每院均坐南朝北，由北向南，院

院相连。一院一个台阶，错落有致。

每进大院中轴线上的房屋一般高大，依次为门楼、正房、后房等。九进院落之间，分布有祠堂一处、戏楼一处、茶馆一处、学堂一处、药堂两处，还有一些商铺、饭店、旅馆、粮库建筑。靠近寨墙的地方，分布着纺织、印染、粮油、肉食、蔬菜、豆腐、铁、木、竹、石等生产作坊与匠铺，以及佣人、长工和守寨民团的居所。

在清末、民国时期，尽管中国战乱百年，贾寨也经受了多次兵匪之祸，但往来客商不断，繁华异常。为了享受和安全，贾寨经常雇佣丫鬟上百人，拥有军队近千人，号称“贾团”。遇有战事，周边上万农民随时成为补充“团丁”。

据当地老人介绍，民宅群落始建于清道光年间，已有两百多年历史。宅院群落依势建在西南高、东北低的半山坡上，层层叠叠错落有致，鸟瞰全貌就如一座小山城。古建筑群颇具匠心，规模之大、布局之合理、设计之巧妙、工艺之精湛，在远离县城的深山老林中确属罕见，当时被人们誉为“江北第一家”。

名扬均渐有原因

据碑文记载，贾氏先祖居住在湖北襄阳府均州城东抗柳山（今石鼓镇柳林村），明末清初战乱频仍，瘟疫横行，贾氏一门染上重病，几乎绝门，有幸贾应龙得以逃脱，孤身一人来到今河南省淅川县仓房镇清泉村，被当地大户黄氏收留。黄氏念其孤身一人，人又诚实勤快就收为义子。黄氏无子，只有一女，不但长得丑，人还有点傻。守着一份大家业，眼看无人继承，黄氏有心将义子招赘为婿。贾应龙好心为黄氏二老养老送终，水到渠成得了黄氏家业。黄氏女傻人有傻福，生了良直、良弼两兄弟。贾应龙遇此幸事，重振门楣，对黄家族人感恩戴德，世代友好。

清代中期，贾家快速发展，由普通地主变为大地主，开始兼营手工业、商业，子女开始步入官场，现有的贾寨规模基本形成。清晚期贾寨家业达到鼎盛阶段，20多人考上贡生、监生、举人等功名，官至四至七品，受到皇家重视。1927年、1931年，贾寨两次被河南近万土匪攻破，多数房屋被炸毁、烧毁，开始走下坡路，人员开始流向外地或城市。

贾寨的历代主人究竟是怎样在200多年的时间内，把一个名不见经传的家族变成名扬均渐两地、誉满汉江两岸的望族？贾氏后人对此进行了探究。

不断积累完善的科学治家理念是其原因之一。从贾寨正门门楣上的“元、亨、利、贞”四字和各个院落所起的名字如同心盛、同心昌、同心泰、同心茂中，不难看出，这个理念不是一朝一夕即兴之作，而是几代人治家经验的高度总结。

文武兼修、农工商并举的治家方略是其第二个原因。老人们说，之前一提起贾寨，就说“西头大恭爷家重文，东头二恭爷家重武”，不管是重文还是重武，都是男女一视同仁，要求德才兼备。基于此，贾氏在清末和民国年间出了几个四品、五品的官，而且以廉洁著称。

此外，贾家后人积极接受进步思想，参加革命活动。均县江北第一个党支部就是在贾寨成立的，均县解放后第一任县长就是贾义先。

牵住乡村旅游的“牛鼻子”

2019年，贾寨村被列入第五批中国传统村落名录。如何发掘和保护贾寨古村落呢？

柯常慧介绍，近年来，石鼓镇高度重视贾寨古村落的保护与开发，遵循生态保护利用的理念，科学编制古村落保护规划，做到贾寨古村落的原生态风貌不变，人居环境与自然风貌统一不变，历史文化的传承不变，通过保护使贾寨古村落体现“生态宜居”“自然和谐”“文化丰富”“环境优美”的目标。

柯常慧说，当前，古村落成为新兴的旅游热点，反映了游客感受历史文化、回归自然的心理需求。贾寨古村将牵住乡村旅游文化内涵的“牛鼻子”，有效对接乡村振兴，刺激农村经济发展、促进农民增收，从而引导古村落保护进入可持续发展的轨道。

引进有实力的企业对贾寨古村落整体规划，建立村级博物馆、游客接待中心，保留原生态民居房。开发特色农家乐、原生态作坊、民宿休闲屋等，从古村落的保护中探索出“活”的路径，带动群众致富。

抓好特色旅游建设，把古村落开发保护融入到全域旅游发展中。立足产业优势、地理优势、交通优势及人文优势，发展摄影、写生、国学、养生、观光采摘旅游线路，推动文化产业与古村落的有机结合。以太极峡核心景区为辐射，整合贾寨古村落等旅游资源点，对接河南水路两条旅游观光线，真正让游客留得住、不想走、还想来。



青砖黛瓦、飞檐走兽、高门大院，以及数万平方米的占地面积，可以想象当年贾寨的恢弘和兴盛。



2019年，历史悠久、村寨独特的贾寨村入选第五批中国传统村落名录。



设计巧妙、纹饰精美、古香古色的贾寨村吸引各地游客前来参观、拍照打卡。



历经百年风雨，贾寨那些精美的纹饰、讲究的建筑风格仍清晰可见。