



小小雅致赏瓶 寓意清廉为官

“在清代，皇帝嘉奖大臣，喜欢赏赐玉堂春瓶一对，久而久之，这类瓷瓶就被人们称之为“赏瓶”，并发展为一种瓷瓶器型。赏瓶不仅造型优美，而且瓶身装饰有青花、缠枝莲，寓意“清廉”，深受人们的喜爱。近日，我市收藏爱好者谢先生展示了其收藏的多款花瓶，其中就有珍贵的赏瓶。

■文、图/记者 罗毅

传说赏瓶得名于乾隆 最早用于赏赐大臣

在一些清宫剧中，人们常能看到这样的场景：大臣家中的中堂显眼之处摆放着一对花瓶，宾客们见到这对花瓶都会肃然起敬。“这对花瓶是皇帝赏赐之物，也是主人身份的象征。”谢先生告诉记者，古人称这种瓶子为赏瓶。家中能摆上一对皇帝赏赐的赏瓶，是很多官宦梦寐以求的事情。后来，赏瓶逐渐成为一种瓷瓶器型，在民间盛行起来。

在谢先生家里，记者看到多款赏瓶。其中，一只钧红釉赏瓶高约35厘米，造型大方，十分精致。据文献记载，早在宋代，我国就已烧制出钧红釉瓷器。因它最初为河南禹州钧窑所烧制，故称“钧红”。钧红釉瓷器属于我国最早出现的一个铜红釉品种。它的诞生，结束了当时青瓷独占鳌头的局面。这在中国陶瓷发展史上，算是一件划时代的大事。乾隆皇帝在《赏钧红》中称赞道：“晕如雨后天霞红，出火还加微炙工。世上朱砂非所拟，西方宝石致难同。”

谢先生介绍，赏瓶的纹饰基本相同，颈部装饰有青花蕉叶纹，腹部装饰有缠枝莲纹。其意喻深刻，“青”代表“清”，“莲”代表“廉”，“青”“莲”合在一起，包含着清中晚期社会的意愿，希望时政清廉。

其实，赏瓶之前还有一个名字，叫做“玉堂春瓶”。那么，玉堂春瓶后来为何改称赏瓶了呢？相传，有一次乾隆皇帝在饮酒时作诗道：“一片两片三四片，五片六片七八片，九片十片千万片。”下一句，乾隆皇帝不知怎么接续了。此时，纪晓岚接出了下一句：“飞入芦花皆不见。”纪晓岚解了乾隆皇帝之难，乾隆皇帝十分高兴，对纪晓岚说：“有赏！”乾隆皇帝赏赐了一对花瓶，太监当着皇帝的面说：“传旨，赏玉堂春瓶一对。”一转身，太监就说：“赏瓶一对。”后来，这瓶就叫赏瓶，原来的名字玉堂春瓶反而不叫了。

造型源于玉壶春瓶 深受历代君王喜爱

细看谢先生收集的赏瓶，记者发现，它们从造型上看，外形俊秀、线条柔美、比例协调。谢先生介绍，赏瓶是雍正时期出现的一种瓷器造型，作赏赐之用。它的器型是雍正督窑官唐英“参古今之式，动以新意，备储巧妙”而奉旨审定的款式。在赏瓶的腹部，有凸起的两道弦纹，增加了瓶体的曲线美。

清朝时期的赏瓶深受皇帝喜爱。虽然随着朝代更迭，赏瓶的外形有所变化，但大体相同。另外，它“清廉”的寓意一直没变。皇帝将它赏赐给大臣，是一种奖励，同时也是一种警示。

那么，赏瓶又是如何发展起来的呢？谢先生介绍，赏瓶的器型来源于玉壶春瓶。在谢先生家里，记者看到一只玉壶春瓶，高约30厘米。从造型上看，这个瓶子为撇口、细颈、垂腹、圈足。

谢先生介绍，玉壶春瓶是一种以变化和柔和的弧线为轮廓线的瓶类。其造型上的独特之处在于：颈较细，颈部中央微微收束，颈部向下逐渐加宽过渡为杏圆状下垂腹，曲线变化圆缓；圈足相对较大，或内敛或外撇。

玉壶春瓶的造型确定于北宋时期。当时，它是一种装酒的实用器具，后来逐渐演变为观赏性的陈设瓷器，是中国瓷器的一种典型器型。玉壶春瓶的基本造型是由左右两个对称的“S”形构成，线条优美柔和。元代玉壶春瓶承袭了宋代的形制，圈足外撇，形体瘦长。其造型除了圆形外，还有八方形，釉色、纹饰华丽丰富。

朝代不同纹饰略有变化 赏瓶收藏价值越来越高

在谢先生收集的瓷瓶中，还有一只造型别致的彩瓶——霁蓝釉双耳六方瓶。这件物品高约42厘米，瓶口呈六角形，沿外展，有珊瑚状双耳，象征富贵之意。谢先生介绍，六方瓶又称为“六棱瓶”，流行于元、明、清时期，因瓶体呈六方形而得名。六方瓶品种繁多，主要有六方贯耳瓶、六方套瓶、六方梅瓶等样式，传世器物多见青花、粉彩和单色釉器。

近些年，谢先生收集到很多古代彩瓶，造型各异，种类较多，但他格外喜欢赏瓶，经常把玩。“很多人觉得观赏赏瓶，就是把古瓶放在地上、桌面上欣赏，其实赏瓶更适合手握持欣赏。”谢先生介绍，在清代的不同时期，赏瓶的纹饰略有变化：清嘉庆时期的赏瓶纹饰多以二方连续缠枝莲纹为主；道光时期也是以缠枝莲纹为主，到了咸丰时期，缠枝莲纹的画法与前几朝截然不同，纹饰已不见有细碎的花叶，缠绕的线条清晰明快，花朵的画法以渲染为主，并有浓重的青花点饰，花心留白，配有夸张的莲蓬，青花呈色亦鲜艳；光绪时期，主题纹饰的画法又变了，花瓣边缘的过尖与前朝的圆润明显不同。

“无论纹饰如何变化，赏瓶的清廉寓意不变，这正是赏瓶的价值所在。”谢先生说，赏瓶做工精细，寓意美好，近年来的收藏价值越来越高。



钧红釉赏瓶 造型大方，色如雨后霁霞红。



玉壶春瓶 高约30厘米，瓶身有精美的花草纹饰。



霁蓝釉双耳六方瓶，又称为“六棱瓶”，高约42厘米，象征富贵之意。

小蜜蜂电商 电话：0719-8121950 小农妹房县黄酒 [诗情酒意 / 逍遥自在]

只有好酒 才经得起时间的考验