



张湾区老年大学老师邓川湘:

我不是摄影家,只是美的发现者



在张湾区老年大学,有这样一位老师:课堂上,他用自己丰富的摄影经历,耐心细致地为大家讲解摄影知识;实践活动中,他不厌其烦地解答大家的提问,尽自己所能帮助大家。他就是55岁的邓川湘,一位备受欢迎的老师、一位作品屡次获奖的摄影师。

■文/见习记者 梁静 图由受访者提供



摄影作品《历史遗迹》

拍摄30年追求唯美 朋友称他是“川湘风格”

55岁的邓川湘出生于四川,是中国民俗摄影协会会员、十堰摄影家协会会员、十堰市张湾区老年大学后期PS班摄影班的任教老师。由于父亲是铁道兵,邓川湘青少年时期跟随父亲的脚步辗转多个城市,1976年来到十堰定居。

“从初中开始,我就喜欢美术、油画、国画,后来机缘巧合下接触到摄影。相较于美术的局限性,我更喜欢摄影的高效、延展性,没想到这一拍就是30年。”邓川湘说。

1993年,邓川湘结业于中国摄影家协会函授班。随后,他购置专业的单反相机,不断拍摄,不断学习。“刚上班那会儿,一个月十几块钱的工资,数百元钱的相机器材对我来说是奢侈品了。为了买一部相机,我存了好几个月的钱。相机拿到手的那一刻,我激动得想抱着它睡觉。”邓川湘回忆道。

从见啥拍啥到专门拍摄人文、风景类作品,探索角度、光线的最佳用法,随着对摄影技术的深入学习,邓川湘对摄影的兴趣越来越浓厚。

从事摄影近30年,邓川湘热衷于拍风光、人像类纪实照片,追求画面唯美,被身边人称为“川湘风格”。

退休后专注摄影 作品屡次获奖

2017年,在东风51厂工作30多年后,邓川湘退休。此后,他把更多时间投入到摄影中,作品曾荣获湖北省第22届摄影艺术展记录类优秀奖、中国道教名山全国摄影大赛三等奖、“印象丹江口”旅拍摄影大赛优秀奖等。

2019年受邀到张湾区老年大学后期PS班摄影班任教至今,摄影几乎占据了邓川湘全部空闲时间。“把爱好当成工作,这是一个很享受的过程。”邓川湘说。

近日,五堰北街口出现一群中老年人,他们拿着各式相机、摄像机专心拍摄。原来是邓川湘带领老年大学的学员们学习拍摄。尽管学员人数较多,邓川湘还是一一指导,耐心地告诉学员们如何找寻拍摄角度。

让自己的课通俗易懂 帮助学员感受摄影魅力

后期PS班摄影班的学员都是中老年人,最大年龄80多岁。针对中老年人,邓川湘研究出了一套独特的教学方式——“大白话教学,即把复杂的知识点简单化,形容得更加通俗易懂,像教小朋友们一样教他们,这样会引起他们的兴趣,课堂氛围也会很开心融洽。”

“为了提高同学们的兴趣,邓老师常带我们实地拍照。我们这群人走到哪里,都是一道风景线。一群中老年人,年纪参差不齐,每个人都背着相机拍人物、拍风景。好多人好奇地看我们,鼓励我们。这让我们找到了生活的乐趣,觉得自己年轻了好几岁。”已经上了一年半摄影课的刘阿姨告诉记者,只要邓

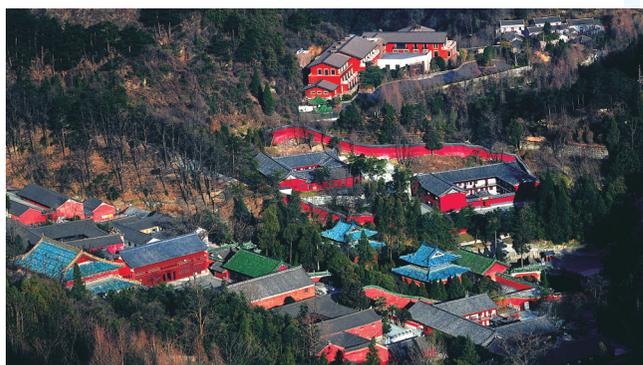
川湘告诉记者,随着社会发展,人们的生活水平逐步提高,爱好摄影的人越来越多。目前,在张湾区老年大学后期PS班摄影班学习的老人已达80多人。为了帮助大家熟练使用相机创作,他经常组织学员深入社区和乡村,记录十堰的美丽风光和鲜活生动的场景。

实践课后,邓川湘还会讲解摄影的后期制作、PS构图等。“老年学员不像年轻人学东西快,我们上了年纪,有时候前面教的知识转身就忘记了。一个知识点,我可能会问几遍,但邓老师很有耐心,他总是一遍遍地给我们讲,所以我们都愿意上他的课。”学员刘阿姨说。

川湘说要上拍摄实践课,大家立刻长枪短炮扛起来,说走就走,比年轻人劲头还足。不管是旅行拍沿途的风景,还是在家拍人像,大家都乐在其中,有时还能拿奖。

“我们都对摄影感兴趣,喜欢用镜头记录一些生活中的精彩瞬间、美景、好人好事。等哪天我们走不动了,还能拿出照片回顾往事。可以说每张照片都是一个故事,记录着我们的幸福生活。”摄影班学员牛大叔乐呵呵地对记者说。

“通过摄影,用一种积极的态度去面对生活,去体验生活,追求生活中的美,挖掘生活中美的瞬间,这个过程让我非常享受。我会一直拍下去。”邓川湘说。



摄影作品《琼阁碧似松石玉》