



郢剧《白蛇传·游湖》正在演出，陈鹏举（左一）饰演许仙。

“10月10日晚，由文化和旅游部艺术司、江苏省人民政府共同主办的2020戏曲百戏(昆山)盛典——湖北折子戏专场汇演在市艺术剧院举行。此次2020戏曲百戏(昆山)盛典，湖北省文化和旅游厅共组织推送7个湖北地方戏曲折子戏，其中有我市选送的郢剧《白蛇传·游湖》和郢阳花鼓戏《罢宴》，以及恩施、荆门选送的其他5个折子戏。当晚在我市，7个折子戏一一登台，为现场的戏迷们带来了一场戏曲饕餮盛宴。

■文、图/记者 周仑

### 郢剧《白蛇传·游湖》主演陈鹏举：从“武生”跨越到“小生”

《白蛇传》是中国四大民间爱情传说之一，郢剧《白蛇传·游湖》故事讲的是修行千年的白蛇化身白素贞，巧遇许仙，在白素贞妹妹青儿的促成下，两人结下美好姻缘。

作为这个折子戏的主演，“白素贞”刘静静与“许仙”陈鹏举早已不是首次合作演出。作为郢剧舞台的新生力量，两人在郢剧《均州旧事》、《黄连花开》等剧目中都曾搭伴演出。即便如此，合演《白蛇传·游湖》时，还是面临很多问题。“我平时演得最多的是武生，这一次扮演小生。虽然我也演过小生，但对我来说，扮演许仙仍然是不小的挑战。”陈鹏举决定好好学习其它版本《白蛇传》中的“许仙”一角，从中获取灵感。“我当戏曲演员已经19年了，即使表演难度大，但我相信一定能演好这个角色。”陈鹏举说。

功夫不负有心人。在当晚的演出中，《白蛇传·游湖》作为亮相的首个折子戏，获得了现场观众的好评。同时，“许仙”的文雅，“白素贞”的柔情，均被陈鹏举和刘静静发挥到极致。



郢剧《白蛇传·游湖》正在上演，许仙走后，白素贞和小青望着背影十分不舍。

# 『白蛇传』『寇准罢宴』 十堰折子戏将亮相百戏盛典



郢阳花鼓戏《罢宴》主演胡恩峰正在化妆。



胡恩峰扮演刘妈妈。

### 郢阳花鼓戏《罢宴》主演胡恩峰：排练过程中经历很多艰辛

郢阳花鼓戏是十堰地方戏曲剧种之一，主要流行于郢阳区、郢西、丹江口市等地，起源于清代中晚期。在当晚的汇演中，郢阳花鼓戏《罢宴》演员胡恩峰、申鹿童出色的表演，赢得了阵阵掌声。

“这个折子戏讲的是宋朝宰相寇准，为了庆祝自己六十大寿，大事铺张，命仆人陈山带一万两银子，去苏杭各地选购珍宝古玩。回来途中，陈山不小心把其中宝贝打碎，恐受责罚，求寇准乳母刘妈妈为其讲情。”在化妆间内，扮演刘妈妈的胡恩峰直言，表演难度确实不小。“我演的是老旦，作为主演，我排练这个剧目近5个月，过程中经历了很多艰辛。”

记者从市文化和旅游局了解到，我市演出团队将于10月15日出发前往昆山，共演出两场，并跟全国各地剧种的优秀演员交流经验，分享心得。

据了解，在10月中旬至11月中旬举办的2020戏曲百戏(昆山)盛典，有来自全国25个省、自治区、直辖市及港澳台地区的116个剧种汇聚江苏省昆山市，可谓全国戏曲界的盛会。