

海上生明月，天涯共此时。今夜月明人尽望，不知秋思落谁家。此生此夜不长好，明月明年何处看。但愿人长久，千里共婵娟。古往今来，歌咏月亮的诗词有多少？一轮圆月寄托着团圆的期盼；悠悠月光凝结着无尽的思念。三秋桂子飘香，庭下月光皎洁，中秋佳节即将来临，这是团圆的节日，但愿年年岁岁如今宵，花好月圆。祝读者阖家欢乐，尽享天伦之乐！



A8

但愿人长久 千里共婵娟

圆圆月饼寄情思

■肖江

丹桂飘香，月正中天。走在宽敞的柏油马路上，午夜时分的街头静谧一片，鼻息间一股若有若无的桂香飘过，耳中听到了秋虫和鸣的声音。一阵秋风拂过，稍有凉意。此刻秋正浓，又逢一年中秋佳节。

自从步入社会，再也不像小时那样对中秋节心存期盼。其实儿时盼望的不是节日，而是月饼。那种月饼香酥可口，一直藏在记忆深处。

我家在鄂西北一个贫困的小山村。记忆中的中秋节，即使家中再穷，爸爸也会买几个月饼。在中秋圆月的月下，他手提月饼踏月而归，我们姊妹仨在门前小路上张望。看见爸爸回来，我们欢呼着扑向前去，爸爸手中的月饼被我们一抢而光。爸妈总是含笑看着我们狼吞虎咽，却从未吃过一块。有一年中秋，我边吃边问爸妈：“你们怎么不吃呀？”他们笑着说：“我们不爱吃，你们吃吧。”我们总是风卷残云，吃完意犹未尽。爸爸带着怜惜地说：“明年，我一定让你们吃个够！”我和姊妹们欢呼起来。

犹记得1995年秋天，爸爸那时患病多年，病情十分严重。临近中秋节，邻居家小朋友拿着月饼在我们眼前晃来晃去，惹得我们馋虫翻涌。由于爸爸卧床多日，妈妈一边干田地里的庄稼活，一边照顾爸爸，累得不分白天黑夜，哪里有精力过中秋？爸爸见我们眼巴巴地看着别人吃月饼，就对妈妈说：“娃儿他妈，明天怎么也要抽时间去买几个月饼，让孩子们解解馋！”妈妈点点头。

农历八月十五的晚上，妈妈做了一顿丰富的晚餐，爸爸也勉强起来坐在桌边，桌上摆上了我们爱吃的月饼。不等爸妈发出开吃的声音，我们已围上前狼吞虎咽起来。爸爸已经吃不了多少，只是用慈祥的目光望着我们胡吃海喝，眼梢眉角尽是溺爱。妈妈望着爸爸，悄悄地别过脸去抽噎着。我正欢快地吃着，蓦然发现爸妈的神情，心情忽然就低落下来。

草草吃完这一顿中秋宴，我们姊妹仨进入甜美的梦乡。夜半被尿憋醒，迷迷糊糊间起床如厕，一阵秋风吹过，人忽然清醒了不少。走过爸妈的房间，见爸爸靠在妈妈胸前，妈妈正在把我们晚上吃剩下的一块月饼，掰成很小的块，喂进爸爸口中。爸爸望着妈妈说：“你也吃

一些吧，每年买几个月饼，都被孩子们吃了，你都没吃到，你不管我了，你自己吃点吧！”妈妈望着爸爸：“你也不是每年都没吃嘛，你吃吧，这还有呢！”我抽泣着跑回自己的房间，原来爸妈并不是不爱吃月饼，而是他们把最好的东西都留给了儿女。那一夜，我在迷迷糊糊中醒来又睡去，睡去又醒来。半梦半醒间，我分开一块月饼，一半给爸爸，一半给妈妈，非要让他们吃。看着他们吃下去，我开心地笑了起来……

爸爸终是没熬过那年。在那年阴历十月，他撒手离我们而去。在那以后的岁月中，由于经济拮据，妈妈再也没买过月饼。

初中毕业后走向社会，由于忙碌，在中秋时我也未买过几次月饼。即使偶尔买上几个，在月满中秋时，一个人孤孤单单尝过，感觉也不再是儿时的味道。之后，我就更少去买。

结婚后多年，女儿也慢慢长大了，某一年中秋，我打电话接妹妹们回来过节。想想中秋还是应该买点月饼，这才是中秋该有的样子。在商场超市逛了一大圈，怎么也没有买到理想中的月饼。月饼虽然包装精美，却不是儿时的味道。

失望和伤感中，不知怎么就走向了菜市场。一位卖月饼的小贩叫卖着：“月饼，掉渣月饼哟！先尝后买，不好吃不要钱……”小摊前人群熙熙攘攘，不像别处卖月饼的冷冷清清，我也挤向前去。尝一口，酷似儿时爸爸买的月饼，便毫不犹豫地买了几斤。

晚餐，我做了一桌丰盛的菜肴，最后端上这一盘月饼。外甥、外甥女、女儿争食这月饼，都称赞说今年月饼好吃，妹妹们也说像极了当年爸爸买的那些月饼的味道。一家人团团围坐，其乐融融。觥筹交错中，恍然间，眼前浮现出爸爸慈祥的笑脸，他正满脸喜色地看着他的儿孙们。

我伸手抓起一个月饼，径直来到空地里，默默掰碎，扬手撒向无际的寰宇。天空那颗正亮的星星，好似在对我眨着眼睛……想起苏轼的名句此时：人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。但愿人长久，千里共婵娟！

（作者地址：张湾区红卫街办炉子沟村宝岭佳苑）

“中庭地白树栖鸦，冷露无声湿桂花。今夜月明人尽望，不知秋思落谁家。”中秋之夜，一曲《十五夜望月》道出了世人多少的离愁别恨。

“到不了的都叫做远方，回不去的名字叫家乡。”如歌词所言，家乡之于很多人或许就是用来远离的。对于故乡，每位漂泊在外的游子都有着深深的依恋。我出生于江南，为了谋生，在北方一座小城里奔波了十余载，看惯了北方少雨干燥的天气，便只能寻一方浅浅的荷塘，感受“留得残荷听雨声”的闲适，追忆那份无名的惆怅。

今晚的风很轻，云很淡，柔美的月光像轻纱一样温柔，静静地泻在大地上。登楼望月，记忆中那些故乡的美景便一帧帧映现于眼前。

每个人都有一种古镇情怀，我的家乡就坐落于一个典型的江南水乡古镇之上。古镇里，一条条清流流淌在白墙黛瓦间，围

中秋月明忆故乡

■夏飞雄

出了一家家小院。清幽的园林，在雨中弥漫着诗情画意，浙浙沥沥的。有人撑着船儿，悠悠放歌，如那空灵的风声，幽幽飘过，那么缠绵，那么清幽。

江南的景致分外有味，江南的秋日亦太过多情。

南方的秋日总是绚丽多姿的。湛蓝的天空如碧玉般澄澈，飘浮着朵朵白云，如同孩童手中的棉花糖，这是我喜欢的颜色。大雁南飞，一会儿排成人字，一会儿排成一字；田野里，火红的高粱举起燃烧的火把，金灿灿的稻谷就像金色的地毯；果园里，瓜果飘香，果农们笑逐颜开，忙着采摘丰收的果实。

南国的秋雨似雾又似烟，幻作了丝丝缕缕，缠绵而悱恻，醉人心扉。我爱南国那依稀迷离的秋雨，总感觉它能勾起人美好的回忆，又会让人心底积满忧愁。入夜，聆听着轻柔曼妙的雨声，伴着曲韵悠长，灵感也会忽闪着迸发，直抵灵魂深处，继而生出些诗情画意来。

南国的秋是悠长的，不像北国的秋，干瘦如柴，仅仅一场秋风，就把浓郁的树叶惹恼，大片大片的叶子孩子似的赌气，满地坠落。南国的秋，鸽哨也悦耳，雁阵也温馨，让人产生温暖的思念。因了这份温暖，我愿把自己托付给南国，托付给秋雨落在时光深处的南国，勾勒出一幅千年不变的水墨丹青。

中秋月明忆故乡，这秋总是淡淡的，如水一般，于是经不得风在耳畔撩拨，就让人思绪万千。

（作者地址：郧阳中学）

武当
风

作品

责任编辑：李雅丽
2020年9月26日 星期六
编辑：杨箫瑟 金宏

