



《赵赵说千字文》连载

胡赵赵简介

《赵赵说字》主讲人，曾任《新周刊》总主笔，现为多家机构文化顾问。2014年，赵赵主持修复出版了“百年语文第一书”《澄衷蒙学堂字课图说》；《赵赵说字》即是在该书基础上，结合中国传统文化底蕴和训诂学，试图带领读者走向汉字源头的一门课程。

飞鸟尽，良弓藏

# 藏

本义：用武器去刺伤一个人的眼睛

“藏”在甲骨文中，左边是一只眼睛——目；右边是武器“戈”的形状。所以，“藏”（𠄎）字的本义就是用武器去刺伤一个人的眼睛。

## 躲避、躲藏、隐匿

在古代，主人为了让奴隶或战俘听话，经常要对奴隶施行刑罚，其中一种刑罚就是刺目。但是，奴隶在面对刑罚的时候经常会逃跑，所以“藏”后来又引申为躲避、躲藏、隐匿。

为了表达“隐匿”的状态，后人在最早写法的基础上加了草字头，左半边也加了像草木一样的笔画。慢慢演变到今天，“藏”字原先的“目”就变成了“藏”字下半部分结构里的“臣”字。

## “藏”什么时候读“cáng”，什么时候读“zàng”

“藏”的读音有两个，当它作为动词的时候，比如“捉迷藏”、“躲藏”等时，念“cáng”；当它作为名词的时候，比如五脏六腑的“脏”（脏是简化后的合并字，之前的写法是臟），佛教中的“三藏”（指佛教的经书、戒律以及阐释这些经典的书——论），念“zàng”。

## “飞鸟尽，良弓藏”、“用舍行藏”

历史上有一个很有名的典故，叫“飞鸟尽，良弓藏”。这句话把“藏”的智慧讲得很清楚。它最早的出处是《史记·越王勾践世家》：“飞鸟尽，良弓藏；狡兔死，走狗烹。”什么意思呢？比喻有能力的人在完成使命以后，就会被他的上司干掉或者抛弃掉。

春秋时期范蠡和文种帮助越王夺得江山之后，范蠡就劝文种离开越王勾践，他的原话是：“狡兔死，走狗烹；飞鸟尽，良弓藏；敌国灭，谋臣亡。自古患难易共，富贵难同。”但是文种不相信范蠡，范蠡就自己离开越王去隐居经商。而文种继续留在越王身边，最后被越王杀害了。

所谓“藏”的智慧，就是要学会“功成、名遂、身退”（《老子》）。飞鸟被打完了，弓摆在这就有点儿碍事了，而且也没有实际价值了。你的使命完成了，就要学会“功成而弗居”（《老子》），要学会把自己“藏”起来。

孔子在《论语》当中也说过类似的话，在《论语·述而》中就有“用之则行，舍之则藏，唯我与尔有是夫”。这句话后来演变为一个成语，叫“用舍行藏”，用来形容一个人的处世态度——当你为世所用时，就应该积极努力地去做；当不为世所用时，就应该退而隐居起来。这句话实际上是孔子对他最喜爱的一个学生颜回说的，他说这个“用舍行藏”只有他俩能做到。这可以说是老师对学生的一个最高的评价了。

孟子说：“达则兼济天下，穷则独善其身。”所谓“穷则独善其身”，就是要“藏”，因为你只有藏得住，用的时候才能用出来。

这个观点在《易经》当中对应的是“潜龙勿用”（乾卦第一爻的爻辞），意思是不该你出头的时候就要藏起来，不要去乱冒泡，要韬光养晦。台湾的百岁大儒爱新觉罗·毓峯（1906-2011年）就被人称道为“一辈子贞守‘潜龙勿用’这一爻”。

《菜农笔记》连载

冯广博简介

冯广博，十堰人，现居广州。马拉松爱好者，天台菜农，从2015年10月起在《信息时报》开设专栏《菜农笔记》，出版成集，是自清袁枚《随园食单》以来此类型独一无二的生活小品文。

## 春泥

不种菜的朋友很好奇：你们种菜，哪有那么多土？

这也是我们最初需要解决的首要问题。

自从开始决定在楼顶种菜，那一年很多周末我们就成了“挖土贼”，拿个小锄头、铲子、桶在小区内及周边到处寻找可以取用的泥土。铺好的草皮草坪我们当然不能动。还好，几年前小区的一块空地上有个菜园（现在已成为停车场），有熟悉的菜园主人朋友便告知：我们要挖一些土用。朋友说：需要多少尽管取用。于是我们一桶桶拎回去。但必须适可而止，几桶之后，朋友的地明显缺了一块，再取不合适。

跟很多人一样，开始种菜，最初用的是泡沫箱，到处收集，于是楼顶整齐地放置了十几个。这些挖回的土填泡沫塑料箱勉强够用。

一茬之后，我们开始嫌弃泡沫箱了，不美观，不方便，泡沫不环保，总之，不满意。我们需要菜园，整齐的菜园。梅果说：得买砖头，你负责搬，我负责砌。

买砖1000块，很快被送到楼下。我还是太天真了，一块砖头几斤重，一次搬8块，连搬三趟就累瘫了，腿软无力。1000块砖要搬到什么时候呢？必须请搬运工。两位搬运工用了半天将砖头全部搬上来了。

砖够了，某个周末，好友也来帮忙当砌匠。我毛糙的手艺遭到梅果鄙视，她亲自动手，将砖码得整整齐齐。她还早做了规划，分成4块，每块面积不等，错落有致，每块种什么，也大体有了蓝图。

砖头砌好了地，泡沫箱就废弃了，把土倒在砌好的地里，没想到，十几泡沫箱的土，连一小块地也装不满，只有薄薄三四厘米的土。泥土再次告急。

住在芳村花卉博览园的外甥女说，这里有泥碳土，东北来的，要不拉一些来？当然好，于是他们运了十几包泥碳土来。几人扛上楼顶，又是几身大汗。

再抽周末的空，开始铺土。东北来的土果然好，保湿，有充足植物需要的养分，种菜再好不过了。

种菜，土总是嫌少，尤其是土豆，我们种的第一季土豆，土只有五六厘米厚，稍微长大一点就暴露出来了。

偶尔的火供，烧完的灰是很好的肥料，能补充少许的土。

在最缺土的时候，我们甚至用报纸当土，平时订了一些报纸，旧报纸非常多，报纸融化了不也可以成为土吗？将一些报纸铺在最下面，上面放土。但自己也感到可笑。铺了一两次，没有再这样“哄菜”了。

小区的园丁常会修剪树木的枝叶，秋冬季的小区落叶满地，园丁天天打扫。一麻袋一麻袋地装着拉往垃圾场。

落叶不是很好的肥料？梅果说，我们正好缺土，不如将这些落叶搬回去用？

找到小区的园丁老两口，园丁说，如果需要，我们把收拾好的落叶放在你们楼下，你们需要就用吧。

在落叶纷飞的季节，只要他们清扫落叶，我家楼下就会放一两大袋。我每天背上门顶。梅果就会抽空将这些落叶放在菜园最下面一层，再盖一层土，上面再播种。一茬过后，落叶已经全部变成了泥土，很松软，养分也很充足。

为了泥土，我们真是想尽了办法，几次从河源弄回好几麻袋花生油榨后的渣。现在的菜园，土已足够多。

忽然想到几年前常给我们准备落叶的园丁老两口，他们在三年前已回到老家。据说，阿叔患了癌症，需要很多医疗费，小区居委会还组织了捐款，我们看到小区门口捐款《爱心榜》才得知此事。当晚，我们带着阿布悄悄去了园丁家，善良勤劳并给予我们不少帮助的园丁，我们必须当面表达谢意，希望阿叔健康。他们给的叶子，早已化作泥土，培育好几年的菜了。

