



十堰市档案馆 联办
十堰晚报

14



档案

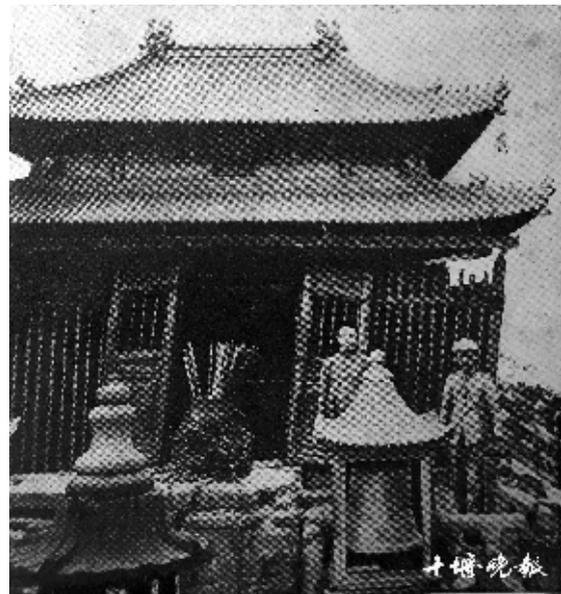
责任编辑：张海
2020年8月17日 星期一
编辑：李雅丽
金宏

“80多年前的武当山是什么样子的？当时的人们怎样游玩？对于这些问题，1936年10月1日出版的《旅行杂志》上，一篇由时任襄花公路局局长李达可撰写的《武当山游记》一文给予了回答。他详细描述了自己的游玩过程，并推荐读者深度游武当山。

■文、图/记者 朱江



1946年出版了李达可著的《武当山游记》。



1936年的《旅行杂志》刊登了一张游览金殿图。

86年前的武当山“深度游”

《旅行杂志》推荐6日游山计划

1934年春 上山香客达数万人

李达可是湖北安陆人，上世纪三十年代曾在多家报刊任职。1950年，他任农业部行政处副处长。1980年，病逝于北京。

1933年，李达可任湖北省建设厅襄花公路管理局局长。趁公务之余，他邀好友游武当山，并在1936年10月1日的《旅行杂志》上发表《武当山游记》一文，配发了5张武当山优美景致图片。

《武当山游记》一文中记载的这次李达可出游，发生在1934年春夏之交。

春季的武当山最热闹，川黔、湘赣、皖豫、秦鲁及湖北本省的信士大老远赶来进香，李达可正好赶上这波人潮。他写道，1934年春季，上山的香客达数万人，但游客甚少。

当时，武当山没有建设公路，交通极为不便。人们去一趟武当山大费周折，几乎要带上所有能用的交通工具，火车、汽车、渡船、滑竿、步行……

老白段（老河口至陕西白河）公路草店站正好在武当山山麓，离武当山最高峰天柱峰顶只有75里。李达可和友人凌晨4点半从孝感市孝昌县乘汽车出发，下午2点到老河口渡口。在这里，汽车也需要乘大渡船过河，给李达可留下深刻印象，“这是东西文化协调之能事”。过渡口，沿武当支脉进山，一路颠簸，直至下午6点到达草店。

走到草店的公路，李达可写了一份游武当山的出行攻略。他建议，东边来的游客可由汉口乘坐平汉铁路3小时到达孝昌县花园站，再换乘省公路客车，一日可到达老河口，第二天到达草店。川湘游客由沙市乘省公路襄沙段汽车至襄阳渡汉水至樊城换车。北方游客乘坐平汉铁路至孝昌县花园站换乘汽车，与东边来的游客一样。豫西、陕南游客可由河南南阳乘南阳段汽车至老河口转往草店，或由白河乘汽车到草店。

山形险要，过十八盘两腿打颤

李达可算是“深度游”了一次武当山，否则，他写不出大到景点，小到吃、住、行的旅行攻略。

武当山宫殿虽多，但李达可认为其中的静乐宫、迎恩宫、遇真宫、玉虚宫、五龙宫、紫霄宫、南岩宫、太和宫这八宫名气最盛，值得一游。为了此行能游完八宫，他没吃晚饭，就和友人驱车去遇真宫和迎恩宫。

“遇真宫规模在八宫中为最小，惟建筑完全未经摧毁。”李达可发现这里保存完好，尤其真武殿，铜铸饰金的精巧祭器遗存较多。天快黑了，他们还从中搬出重约200斤的龟蛇二将铜像，放到光线较好的地方拍照。将龟蛇二将复归原位后，他们又赶往古柏森森的迎恩宫。在这里，他记录了宫旁500多年的三孔石桥，这是草店到均县公路支线的重要连接点。

第二天凌晨5点，李达可一行乘约定好的肩舆（山轿子）从距草店8里的元和观上山。这一路多奇遇，感觉一切都是新鲜的。

这一行真正惊险的在后面。他们过剑河直上陡峭的十八盘，过丛林深邃的紫霄宫，再经乌鸦岭到南岩宫。十八盘石阶盘旋而上，越来越陡，没经过爬山训练的人十步一歇，两腿打颤，但这里有“由十八盘看剑河如在谷底，过财神殿看十八盘又在山脚”的奇特感受。

武当山深度6日游，难得的旅行攻略

从皇经堂至太和宫的甬道内、小屋中，有两名士兵把守，进香需要花3毛钱购门票，若纯粹游玩则直接放行。很多千里迢迢赶来的香客不知新规，没有提前购票，只能在太和宫门外焚香叩拜，甚至60多岁的老夫妻因未能如愿登顶，失声痛哭。

李达可等人未携带香烛表纸，只有洗漱、摄影器材。士兵把他们上下前后仔细察看后，才被允许不买票上金顶。

登上金顶，风声怒号，吹得人直打寒战，李达可一行只好攀着铁链向倏前进。他们晚上在皇经堂道院住宿，吃过道士的煎鸡蛋、粉条、豆腐、糙米饭入睡。“山上食品来自草店。概以人运，人均负米二斗，往返需二日。故价钱较之山下约贵一倍。”这时道士又端来一个火盆升温，原来山上山下温差超过30℃，每年阴历四月、八月还会飞雪，也难怪到了初夏，道士们晚上都穿夹棉道袍。

紫霄宫和南岩宫是武当山风景最好的地方。紫霄宫被树林包围，极为幽静，到这儿“能使游客忘记现代”。南岩宫最陡最险峻，它三面都是悬崖，正殿建在平坦处，就像大海中伸出的半岛。这里也是传说中烧龙头香的险要之处，竖了“禁止烧龙头香”的牌子。

过七星树和黄龙洞继续登顶，这又是一处让人感慨万千的风景。一峰特立的七星树，不过20丈高，上面有7棵大树、1座小庙。这里的云雾有别于其他山峰。

再由黄龙洞，走蹬道盘旋直上，经朝天宫、一天门、二天门、三天门、南天门、皇经堂，上天柱金殿。虽然行程只有15里，但山形险恶，步步陡坡。

坡度最陡的是二天门，石梯壁立，其中一段有365级极窄的石磴。这里人不能并列行走，体力稍差的来这儿，根本不敢直立行走，只能匍匐前进，或者把绳子绑在腰上，雇当地人牵引助力。李达可一行鼓起勇气一气呵成，但他表示，这是“一路来尽最大努力处”。

到乌鸦岭时，他并未见到成群乌鸦飞越头顶，却看到烧大香装扮特别的壮汉。他们赤膊上阵，穿着黑裤，头上插铁钉，左右两膀子也插了铁钉缠着红布，气喘吁吁地跑，红布也跟着迎风飘。

这一夜，他们因被子太单薄并未睡好。同行的赵稼生感慨：“我辈日间放歌天柱之巅，有乘风破浪之思，而今则有似沙丁鱼装罐头之感。”

1946年，李达可将这篇游记配发14幅武当山精美图片，以《武当山游记》为书名予以出版发行。

“游山日程，可作6日计划。第一日游览遇真、迎恩、玉虚三宫，及草店附近景物；第二日乘草均支线汽车，游均县静乐宫并向县府或教育机关浏览太和山志，仍返草店；第三日上山宿紫霄宫；四日到金顶，宿皇经堂道院；五日返，游五龙宫，宿南岩；六日返草店。”李达可在文章结尾部分，总结式地推荐读者要深度游武当，既可以饱览胜景，还能够感受道教渊源文化。

今天看来，这篇游记仍是一份难得的旅行攻略。