

“面向中老年人的相亲节目《相亲相爱》的情感顾问晨风经过多年观察,男嘉宾找老伴主要看重的就是四点:会做饭,能照顾他,脾气不要太大,有自己的收入或退休金以及儿子已婚。相比之下,女嘉宾找老伴要求就得多得多:有相貌、有眼缘、有房子、有工资、性格好、对她好、肯为她花钱。”

■据《南方周末》



# 没想做网红,只想找老伴

相亲节目里的老年人最终能走到一起的少之又少

## “搁这屋子谁跟我说话？”

第一位男嘉宾牵手成功后,哈尔滨下起暴雨,黑龙江电视台演播厅的屋顶雷声轰鸣,《相亲相爱》节目录制暂停。间隙,即将上场的贾杨到卫生间抽了根烟。看着窗外暴雨如注,他叹了口气:“轮到我就打雷了,这老天不作美啊。”

贾杨 66岁,来自绥化,这是他第二次参加这档面向中老年人的电视相亲节目。上场前,贾杨跳了几下,捶了捶胸脯,做了个深呼吸。编导冲他鼓励道:“叔,你这么精神,不用紧张。”贾杨上场后,他向十位女嘉宾道出了自己的爱情宣言:“幸福是理解,是包容,我会给你幸福的。女嘉宾,你愿意跟老贾走吗?”贾杨竖起大拇指,在胸口帅气地比划了一下。

《相亲相爱》和湖北经视的《桃花朵朵开》、北京电视台的《选择》是近十年来涌现的面向中老年人的相亲节目。尽管没有华丽的舞台,但它们都是当地的王牌节目。

相亲类电视节目要在娱乐和服务间求得平衡。《相爱相亲》的创始人、节目主持人袁哲从 2009 年以来一直主持婚恋节目,节目最初完全照搬《非诚勿扰》,一开始的定位是娱乐节目。做了一段时间,袁哲意识到,农民和中老年人才是这档节目真正的服务对象,节目只有走心、接地气,才能更好地帮到他们。《相亲相爱》陆续开辟了农村专场和中老年场。袁哲发现,大叔大妈们是最需要他们的,因为他们羞涩。尽管大龄人士的相亲需求比年轻人相亲更迫切,但整个社会氛围却对此不够友好和宽容。《桃花朵朵开》节目创始人、首任制片人胡晓凡告诉记者,大龄人士来电视节目相亲多是“走投无路”,社会上很少有诚意满满给他们牵线搭桥的地方,而且面向大龄人士的婚介市场鱼龙混杂,充斥各类“割韭菜”的假婚介、婚托。

“一个人慢慢变老,越来越孤独,最后就脱离了社会。”贾杨说,他觉得必须找个老伴。采访贾杨是晚上九点,他向记者感叹:“如果你今天不跟我说话,搁这屋子谁跟我说话?电视它说话,但我跟它说话,它也听不着。”长年独居,贾杨和朋友们已经不怎么来往,每次见面喝酒,大家都在聊家事,他觉得不舒服:“人家有家,我哪有家,我跟人家就没那个嗑可唠了,感觉不得劲儿。”

在中老年相亲节目里,男女嘉宾以五六十岁的居多。胡晓凡记得,他节目里出现最大龄的男嘉宾是一位 91 岁的老教授,想找一位六七十岁的老伴,但像这样的高龄人士能牵手成功的概率非常小。

## “你们要拿结婚证,我就把她当仇人看”

报名参加电视相亲节目的大多数人,都抱着试试看的心态。《相亲相爱》编导李良爽告诉记者,大叔大妈报名时,最常问的问题是:你们收钱吗?

他们上电视相亲,首先遇到的阻力通常来自儿女。袁哲告诉记者,《相亲相爱》导演组在接到报名后,第一件事就是去做他们儿女的工作,首先是争取他们的支持,然后鼓励他们陪父母来参加节目。

胡晓凡告诉记者,儿女阻止老人上节目找老伴的情况非常普遍。他分析,儿女没法理解父母的孤独,而且觉得父母上电视相亲,如果被同事、朋友看到,会给自己丢人。另一方面,儿女的干预有出于财产

的考虑,尤其担心父母一旦找了老伴,百年后房产的继承问题。有的子女会折中:可以搭伙过日子,但不能领证。“不拿结婚证,我把她当妈看。如果你们要拿结婚证,我就把她当仇人看。”胡晓凡向记者复述。

也有儿女主动给父母报名电视相亲节目的,比如参加过多期《相亲相爱》的瑛姐,每次都跟她儿子小常一起来上节目。瑛姐和前夫离婚后,独自把孩子带大。当小常提出要给母亲报名《相亲相爱》时,瑛姐很诧异,她不想再婚。但在儿子看来,他以后也要结婚生子,不可能一直陪在母亲身边,万一有什么事,他希望母亲身边有个人陪伴。

## “我这宝就押在你身上了”

年轻人上电视相亲节目,很多是抱着参加娱乐节目的心态来的,比如想变成网红;老年人上相亲节目,只有找老伴儿这一个目的。电视相亲节目只能给大龄人士提供一个认识的平台,最终能走到一起的少之又少。

通过多年回访,胡晓凡得到的数据是,在《桃花朵朵开》牵手成功的人,最后走到一起的只占 10% 左右,包括长期同居和领证结婚两种情况,其中领证结婚的只占 1% 到 2%。但节目组会根据嘉宾的意愿公布联系方式,有许多嘉宾和场外观众走到了一起。胡晓凡估测,这样的比例可能占到六七成。

在《相亲相爱》的录制过程中,主持人袁哲反复重申,节目组是奔着让大叔大妈们最后能结婚登记为最终目的,而不是同居。接受采访的多位大爷大妈都

向记者表示,他们想领证,不想搭伙同居。

来自武汉的周光群和张丽萍是少数从《桃花朵朵开》舞台上牵手走向婚姻的例子。两人从节目牵手到登记结婚,只花了半个多月。当周光群提出登记时,张丽萍问他,都还没怎么接触,你怎么就要拿结婚证。周光群很坚决,不拿结婚证就不能在一起。在他看来,没有名分的两个人住在一起,隔壁邻居看到会说闲话。张丽萍觉得周光群老实本分,加上电视相亲节目推了她一把,她下了决心拿结婚证。领证那天,她告诉他:“我这宝就押在你身上了。”形容自己目前的婚姻状态时,张丽萍说自己“非常非常幸福,非常非常满足”,她想着等老伴退休后,两人就好好规划,去全国各地旅行。

## “寻找下一次爱情”

经过晨风多年观察,男嘉宾找老伴主要看重的就是四点:会做饭,能照顾他,脾气不要太大,有自己的收入或退休金以及儿子已婚。相比之下,女嘉宾找老伴要求就得多得多:有相貌、有眼缘、有房子、有工资、性格好、对她好、肯为她花钱。

来相亲的大叔大妈有过许多不太愉快的经历:离异、丧偶、失独。他们经不起重蹈覆辙。许多人会告诉《相亲相爱》编导李良爽:其实这些事情不太想说,有时候心里挺难过的。我把这个东西说出来,证明我已经迈过这个坎了,我要重新寻找下一次爱情了。

对一些嘉宾来说,参加相亲节目也是种心理疗愈。有一位女嘉宾丧偶多年,儿子在读大二时意外去世,从此她孤身一人。她儿子是文学爱好者,有一部六十万字的未发表的文学作品,到现在她都一直锁在抽屉里,不敢打开看。第一次来参加节目时,女嘉宾

一直站在旁边不太说话,后来通过节目,慢慢接触到更多同病相怜的兄弟姐妹。“她会意识到生活不只她那一块,还有更多的东西。”李良爽告诉记者。

2019 年参加的那期相亲节目播出后,贾杨接到了五六百个来自全国各地的电话,微信上也加了上百个女网友,但真正见面的没几个,一是因为出趟远门费用不菲,另一个原因是他觉得高科技有点唬人——手机看视频时觉得不错,但真人是两码事。现在,只有那种“够得着”的相亲对象,他才会去见一面。贾杨速战速决,如果微信上谈过几次觉得不合适,他就直接拒绝,并立即删除对方微信。

“人生就是这样,你喜欢一个人,别人不喜欢你;喜欢你的,你不喜欢。”录完节目的第二天,贾杨告诉记者。过了几天,他通过微信告知,自己刚把最后两位已经不联系的女网友删除,准备迎接新人的到来。