



# 访问名人

“

十堰晚报编辑部精心打造的“晚报名人馆”栏目,先后邀请中国“第一女侠”陈永霞、著名作家梅洁、“中国十大女杰”胡安梅、智障音乐指挥家舟舟、世界级音乐大师盛中国等做客。一时间,“晚报名人馆”栏目成了广大读者间接触名人名家的热门窗口。13年来,“晚报名人馆”已采访报道百余位名人大腕、行业翘楚。

■记者 何利

## “名人馆”开栏,首位贵客系十堰走出的“第一女侠”

2007年2月,经过精心策划及筹备后,十堰晚报的“晚报名人馆”栏目正式开栏。2月5日,该栏目迎来首位行业名家——从十堰本土走出去,有着“新时期武打第一女侠”之称的陈永霞。从此,“晚报名人馆”如一颗种子,在十堰晚报的历史上落地发芽。

陈永霞1962年出生于郧县城关镇(今郧阳区),在兄弟姐妹中排行最小。陈永霞的父亲年轻时尚武,因此结识了不少民间武术爱好者。因为陈永霞从小身体瘦弱,为了强身健体,4岁时,其父让她随姐姐一起从郧县老拳师王达祥习武;7岁时,又让她师从郧县民间拳师刘太福系统学习太极拳、八卦掌及各种武术套路和传统器械;9岁时,父亲又把她领到从部队转业到拳师卢俊义那里学习散打和擒拿。

陈永霞多次在全国武术交流大会上获殊荣,还

曾荣获“世界500名青年影星”、“当代中国百星”、“中国十大女星”等多种荣誉称号;她武打动作流畅矫健、相貌俊美靓丽,先后在《新方世玉》、《神丐》、《吕四娘》、《苏乞儿》等20多部影片中塑造了多个个性鲜明的女中豪杰形象,曾红遍大江南北。现在,她是国家一级武术教练、中央电视台体育频道“武林大会”常年专家评委、中国电影表演艺术家协会会员、广东电影家协会理事、深圳影视家协会常务理事、武当武术协会荣誉会长、印度世界瑜伽协会中国分会会长。

陈永霞在影视界出名后,并没有忘记自己的初衷:投身武术教育和弘扬武当武术。早在1986年,陈永霞凭借电影《新方世玉·1》和《新方世玉·2》成为“新时期武打第一女侠”时,便决定投身武术教育,深圳成为她实现梦想的地方,沙头角武校便是

陈永霞的第一站。执教当年,陈永霞就与武校老师们一起,为沙头角体校一举夺得了深圳市武术比赛6枚金牌中的5枚。

在投身武术教育的同时,研究武当武术一直是陈永霞心中割舍不断的情结。作为中华瑰宝——武当武术的传承人,多年来,陈永霞一直致力于武当武术及其文化的传播。她在出国访问期间,常常将武当武术展示给外国友人,并整理了《武当太乙五行拳》、《练手余功》等武术资料,免费赠送给外国朋友。

2007年,央视举办首届武林大会,作为专家评委的陈永霞,马上想到了武当武术。在她的极力推荐下,武当武术成功进入央视武林大会擂台,并创下年度最佳收视率,使武当武术一夜之间再次传遍大江南北。

## 重返第二故乡,国足女将刘爱玲做客“名人馆”

在“晚报名人馆”已经报道过的名家大腕中,与十堰有着密切关系,将十堰视为第二故乡的原国女足将刘爱玲是一位不得不说的贵客。2013年,时任北京市足协主席助理的刘爱玲因工作需要返回十堰,并受邀做客本报“名人馆”。

1967年出生的刘爱玲,6岁随父母参加“三线”建设来到十堰。小学就读于省建一局一公司子弟小学,15岁进入二汽体校练田径,17岁开始从事足球运动,19岁调入北京足球队,20岁进入国家足球队。与队友一起获得6次亚洲女足锦标赛冠军、世界大学生运动会冠军、第二十六届奥运会亚军、第三届女足世界杯亚军。

2013年6月10日,应邀出席十堰市第二届足

球联赛开幕式暨“翔龙杯”足球宝贝总决赛的刘爱玲,成为媒体竞相追逐的焦点人物。足球比赛前,她还饶有兴致地和几位老同学携手上阵,踢了一会儿表演赛,并用娴熟脚法攻入一球。之后,她应邀做客“晚报名人馆”,向广大球迷讲述自己对十堰的故乡情结。

除此之外,刘爱玲还通过十堰晚报为家乡的体育事业发展提建议。她表示,十堰市的足球发展应该多依靠十堰足协,让大家都找到足协这个组织,另外还需要各界人士关心支持足球运动。希望我们的足球从青少年抓起,各个学校都有自己的足球队,形成规模,互相之间切磋球技。十堰体育事业发展需要靠群众的广泛参与,

十堰应该能培养更多体育人才,向省里和国家输送人才。

做客“晚报名人馆”的体育界大咖,还有十堰走出的“诗人解说员”贺炜。

1980年出生于竹山县的贺炜,毕业于武汉海军工程大学,后成为中央电视台体育频道著名足球评论员及主持人。他曾先后解说了2004年美洲杯、2005年联合会杯、2006年世界杯、2007年女足世界杯、2008年欧洲杯、2008年北京奥运会足球比赛、2009年联合会杯、2010年南非世界杯以及2012年欧洲杯的比赛。因其沉稳而不失激情的解说风格,贺炜一直深受广大球迷的认可和喜爱,被誉为“诗人贺炜”。



2013年6月,刘爱玲返回十堰并接受本报记者采访。图/记者 朱贵



2013年6月,央视足球解说员贺炜回到十堰并接受本报记者采访。图/记者 方元



## 从画家到商业巨贾,“晚报名人馆”13年访问百余位名家

从2007年起步到如今,“晚报名人馆”已持续走过13个年头,梳理该栏目在过去13年间报道过的大腕名家已经有100多位,其中涵盖了作家、画家、科学院院士、体育名家,甚至是商业巨贾等多个行业的精英翘楚。

2018年9月7日晚,著名小提琴演奏家盛中国病逝,享年77岁。作为中国交响乐团国家级小提琴独奏家,盛中国是最早在国际上为中国争得荣誉的小提琴家之一,代表作品有《梁祝》等。澳大利亚ABC广播公司将他列入“世界最伟大的艺术家”行列。就是这样一位音乐界的巨星,不仅与十堰情缘颇深,同时早在2007年便成了“晚报名人馆”的座上宾。

2002年,盛中国首次到十堰举办音乐会,当时十堰晚报作为主办方,对活动作了全方面系列报道。2007年,盛中国第二次来到十堰。原本两天的日程安排因故压缩到一天,活动时间非常紧张。即便如此,他还是应邀来到“晚报名人馆”做客。十堰日报社原党委书记、社长李东晖(时任十堰晚报总编辑)将盛中国首次来堰演出的《十堰晚报》报道台订本赠送给盛中国。

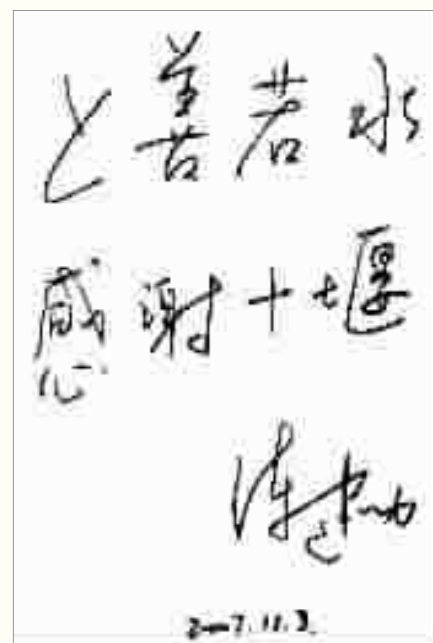
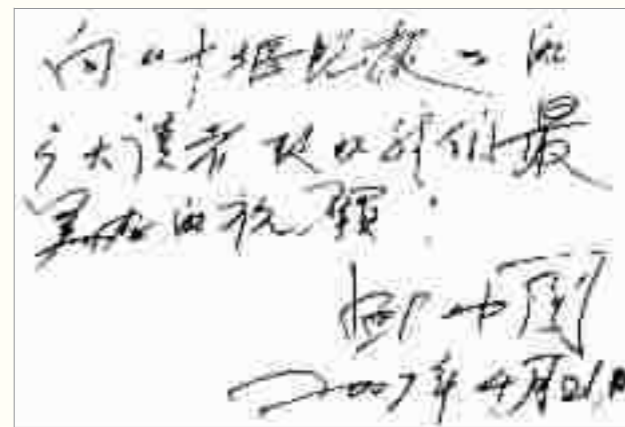
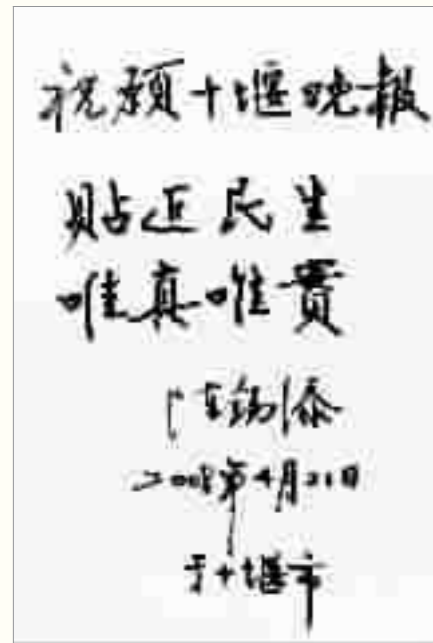
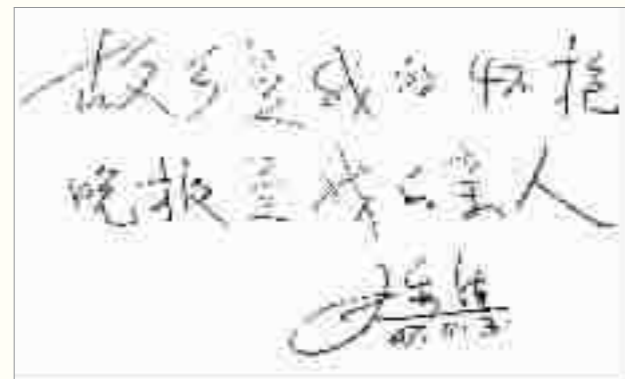
2015年春节期间,国家一级美术师,1929年12月出生于房县的著名画家罗国士,也曾做客“晚报名人馆”。

罗国士于1949年1月参加中国人民解放军,从事艺术创作。曾先后在西北艺术学院美术系、中央戏剧学院舞台美术系进修,退休前就职于陕西人民艺术剧院。他擅长山水,兼工花卉,精于书法,其山水自创弧面皴法,形成清幽俊秀、浑厚苍茫、气韵生动的神韵;其雪景技法独特,敦厚可掬;其花卉空灵含情,鲜艳欲滴,有“月季王”之美誉。评论界把罗国士的弧面皴、雪景、月季誉为“罗氏三绝”。1997年,美国世界名人传记中心评定罗国士为世界著名艺术家。

此外,记者梳理过往报道发现,十堰走出去的著名作家梅洁、著名导演张纪中、表演艺术家王洛勇、歌唱家李谷一、著名歌手祖海、十堰籍著名企业家叶国富等各行业重量级人物,也都曾通过“晚报名人馆”栏目与广大十堰市民沟通接触。



时任《香港商报》总编辑、《东风吹来满楼春》作者陈锡添接受本报记者采访。图/记者 张建设



王洛勇做客“晚报名人馆”。图/记者 张建设

