

# 汇聚实践智慧 助推专业成长

## ——市人民小学陈莉名师工作室发展侧记

5月21日上午,市人民小学陈莉名师工作室与汉江师范学院名师工作室在汉江师范学院南风剧场举行了主题为“读写结合,提升素养”暨“读写结合,以读备写”课外阅读课堂教学交流研讨活动。这是市人民小学名师工作室开展教学教研活动的一个缩影。

陈莉名师工作室成立于2017年,除了市人民小学语文教师陈莉以外,工作室其他9位成员均是市人民小学的中青年教师、骨干教师。近年来,工作室的教学教研工作开展得如火如荼,已成为该校语文教育研究的平台、年轻教师成长的阶梯、教育改革辐射的中心。

■文、图/记者 宋雅璐



名师工作室主持人陈莉老师作专题报告。

### 一次研讨—— 打破传统语文课堂 和课本的局限

“我们来看这本书的封面,大家仔细观察封面,能不能预测书的主要内容?”5月21日,在汉江师范学院南风剧场,冉娟娟老师引导学生通过学习“预测”的方法进行《罗伯特的三次报复行动》一书的课外阅读。

“我猜罗伯特在其中一次报复中用了垃圾,因为封面的图片中有一个吊车,掉下很多垃圾。”“我猜罗伯特报复别人一共有三次,而且一次比一次重”……学生们根据自己的理解,大胆预测书中的情节、主人公的情感走向等。现场,冉娟娟老师用略带夸张的声音和肢体语言,向孩子们展示了法国文学作品的趣味性,促进学生进一步深入文本,和主人公同命运共呼吸。

“这堂课已经试讲过很多班级。现在,在我们的校园里,随处可见《罗伯特的三次报复行动》这本书的身影。从这个意义上说,这堂课是成功的,成功激发了孩子们的阅读兴趣。”冉娟娟老师说,运用预测法,能很快缩短学生和一本陌生的书之间的距离,在最短的时间内激发学生的阅读期待。

在交流研讨活动中,市人民小学名师工作室成员罗潇、冉娟娟、杜婧3位教师,分别从低段绘本教学、中段整本书阅读教学、高段名家名篇教学3个维度,进行了课堂教学展示。

罗潇老师执教的《鸭子农夫》一课,通过引导学生关注绘本的细节,观察图片展开大胆合理的联想,找到书中图文之间的联系,深入感受人物情感。学生根据自己的理解,对文本内容进行个性化的阅读。杜婧老师执教的《秋天的怀念》一课中,注重引导学生抓住人物的动作、心理、神态、语言等细节,解读剖析文本内容,体会揣摩人物的内心情感。教学过程中,杜婧老师还节选了作者其他文章的部分段落,加深学生对文本的深层理解与感悟。

3位教师的展示课,打破传统语文课堂和课本的局限,进行“大语文教学”尝试,引导学生“跨越”课本,引导学生在更广阔的阅读空间里学语文、用语文。

### 一份初心——通过工作室让教师与学生共同受益

“从我们工作室授牌的那天开始,我就一直在想,在哪儿能找到一个点,从而实现理论与实践的有效对接,真正促进教育教学发展,让教师与学生共同受益?”陈莉老师说,2018年经过审核、筛选,她成为2018年十堰市中小学“名师工作室”主持人之一。

名师工作室到底应该做些什么?陈莉走出去,2017年暑假、2018年暑假分别到苏州大学、北师大接受名师工作室团队建设、教师培养思路等培训。

两年多来,陈莉名师工作室以“探索教育规律、汇聚实践智慧、助推

专业成长”为目标,致力于小学语文“阅读”教学的探索,研究基于“读写结合,提升素养”的课外阅读及课堂教学实践。

陈莉名师工作室的10名成员,都是勇于探索的科研型骨干教师。为了切实有效地将研究课题与教学实践结合起来,陈莉与工作室成员努力通过理论学习、课堂实践、课堂观察、教学案例、专题研讨等形式,实现理论与实践的有效对接,催生了一批实践经验、学术造诣、科研能力兼备的智慧型教师。

“工作室已经成为老师们内在成长的动力。老师们原来上交流研讨课

感到压力很大,现在都主动积极争取机会;从要我成长变为我要成长,老师们充分享受着成长的过程。”陈莉说,每一次的研讨活动,老师们都要用将近半年的时间进行打磨,但是没有一位老师把这件事当成负担,而是一起进步的成长愿望。

去年,陈莉名师工作室成员杜婧前往竹溪县龙坝镇中心学校、房县天明小学送教,为孩子们讲绘本课《回家》。课堂上,杜婧以成熟稳健的教学风格、巧妙灵活的教案设计、扎实的教学基本功、收放自如的互动交流,赢得在场师生的一致称赞。

### 一种收获——阅读在校园蔚然成风

除了大型研讨交流活动,陈莉名师工作室每个月还会进行主题研讨。2018年10月,陈莉、冉娟娟、黄越男分别作了外出研修后的心得交流,帮助教师总结教育教学经验,凝练教学思想。2018年12月,该校二年级组语文老师、陈莉名师工作室成员开展了“读写结合,提升素养”的讨论及相关的语文实践活动,使老师们对自己尝试研究的课题有了更明确的方向……

网上研讨、会议讨论、撰写读后感,不断提升陈莉名师工作室成员的理论水平;提升教师素养、改进教学

行为,让教师们在实践中反思并改进;开展多项内容的专题研讨会研究阅读教学,提高教学效果;将阅读教学的研究拓展到课外阅读领域,调动学生学习的主动性,使阅读在市人民小学校园内蔚然成风……

陈莉名师工作室的研讨活动,受益最大的是学生们。陈莉把孩子们的优秀作文编成一本《兔乖乖 虎宝宝成长记》;工作室成员张佩老师把学生们分小组合作创作的诗歌集搜集起来,在校展示;优秀毕业生的作文被精心制作成作文集……丰富的课外延伸内容激发了孩子们的写作、

阅读兴趣,更加深了孩子们对文学的爱好。

“孩子们看到自己的作品印刷出版了,激动欣喜之情溢于言表。原来我催着孩子们交稿,现在他们争相抢着交稿,每天都在问我‘我的作文什么时候能发表’。”张佩说,去年,她送给孩子们每人一段话,家长们也都回了一段话,这些都印在班刊上,成为大家美好的回忆。

“名师的意义不仅在于自己的课讲得多么好,更重要的是要能带动其他教师共同提高,充分发挥示范、辐射和引领作用。”陈莉说。



工作室成员冉娟娟老师执教《罗伯特的三次报复行动》。



工作室罗潇老师主讲观摩课。



名师工作室成员活动后合影。