



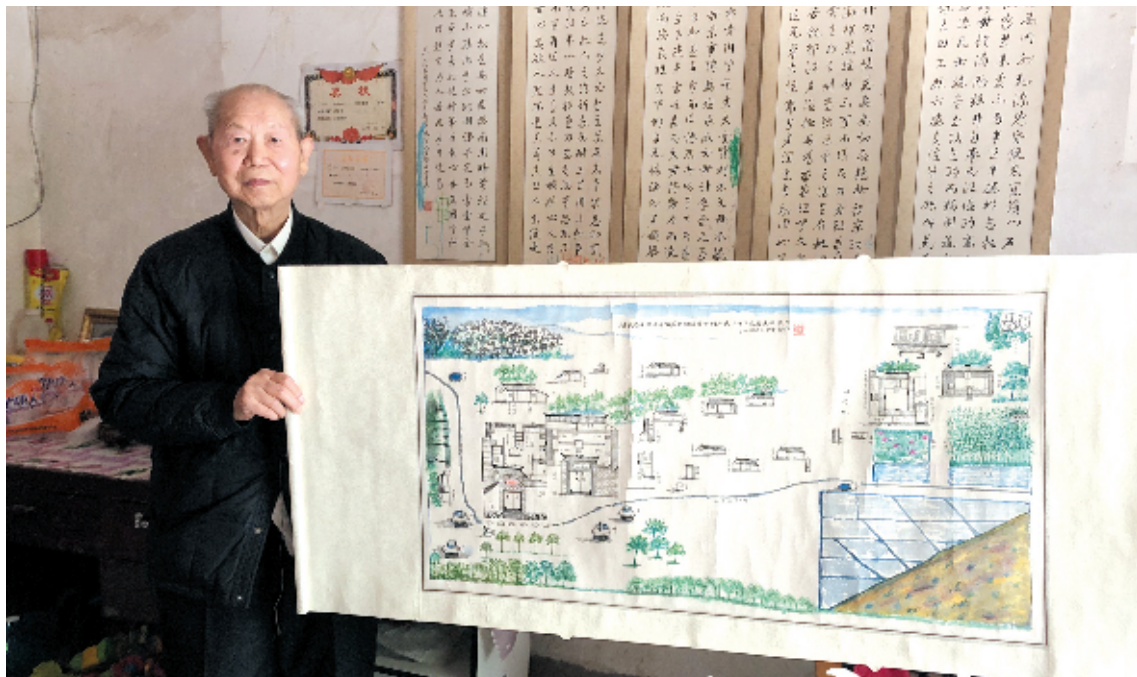
他从零起步学绘画,绘制儿时记忆中的家乡模样,门前的河流、栽种的树木、家家户户的一砖一瓦都清晰展现出来

## 九旬老人:不尽乡情入画来

家乡,是心中镌刻痕迹最深的山水画,那么乡愁就是画中最柔软的花朵。对于这句话,李月桂老人深有体会。

李月桂 1926 年出生于郧阳区安阳镇李营村,为了响应国家号召,年轻的他到陕西工作,这一走就是 70 年。如今,李月桂的思乡之情愈浓。毫无绘画功底的他拿起画笔,从零学起,绘制下了儿时的家乡模样。

■文、图/记者 杨天娇



年过九旬的李月桂根据儿时的记忆,绘制出了家乡美景图,记录自己浓浓的思乡情。

### 离开家乡70年,梦里时常浮现儿时场景

近日,在郧阳区安阳镇李营村的一所老宅里,记者拜访了 93 岁高龄的李月桂,他一头白发,身体硬朗,思路清晰。虽然在陕西生活了 70 年,但李月桂仍然保留了安阳口音。

“上世纪四十年代,我离开家乡前往陕南工学院上学。毕业后响应国家号召,我留到陕西工作,这一去就是 70 年。”李月桂说,当年他 20 多岁,在陕西先从事市政建设工作,担任当地的宣传员,后来辗转进入文化团、省广电局,直至 1987 年退休。

“尽管离开家乡多年,但我心里始终记挂着这里。”李月桂告诉记者,自从他退休后,思乡之情越来越浓烈,记忆中的家乡模样时常浮现在梦里。

“有天晚上,我做梦看到我儿时的情形,我和同村的孩子一起放学回家,大家一边走一边唱歌说话,真快活。”回忆起那个梦,李月桂的眼眶有些湿润。他说,当时村子里的人相互之间都认识,每家每户都很熟悉。那时,大家每天都待在一起,这样的日子真让人怀念。

梦醒后,李月桂发现一切都是梦境,心情久久无法平息。儿女们看到父亲如此思乡,便在每年清明节带着父亲回安阳老家住上几天。每次回家前,李月桂总会开心好几天,离家时,他又万般不舍。

### 从头学绘画,画下 70 年前的家乡模样

退休后,李月桂花了大量精力在书画上。他每天下午都会看几个小时的画,无论是文字书还是画册,每一本都是他的“心头好”。2016 年 10 月的一个下午,李月桂看到画册上的一幅工笔画,是作者画出了自己家乡的样子。“我看到这幅画后深受启发,决定也画一幅记忆中的家乡模样。”李月桂说。

有了想法后,他让女儿李兰萍找来不少画册,学习其中的绘画笔法。“我以前没学过画画,只能从零学起。我观察别人的画作,一笔一划和落笔的轻重都是有讲究的,我

就照着模仿。”那时李月桂已经年过九旬。他学画的目的不仅是为了掌握一项技能,更重要的是将家乡一点一滴回忆和记录下来,留给后辈做纪念。

2016 年冬,李月桂开始在房间动手绘画。“我努力回想我离家前的样子,构思了很久。起初我总是画不好,一天要扔掉好几张画纸,但我没有想过放弃。”李月桂告诉记者。

女儿李兰萍说,每天下午父亲都在房间画画,他总是一边回忆往事一边画,连房子上的一砖一瓦都

画得很仔细。

在安阳的家里,记者看到了李月桂 2016 年画下的工笔画。一幅一米多长的画卷上,画着十几户人家。门前的河流、栽种的树木……都一一清晰展现在李月桂的画中。“画中的最大院子就是我儿时的家。父亲是一位读书人,他从小教我们写字、供我们上学……”李月桂开心地向记者介绍。

这幅画虽然只耗时 10 天完成,但画中的每一笔都凝结着李月桂的心血,每一划都表达了他对家乡的热爱和怀念。

### 乐观平和,是老人的长寿秘诀

采访中,记者看到李月桂虽已年过九旬,但身体状态不错。李兰萍告诉记者,从自己记事起,鲜少看见父亲发火。无论对谁,他总是和和气气的,“我想这就是父亲健康长寿的原因吧”。

“我不爱冲别人发火,没什么发火的必要,要以平和的心态面对事物。”李月桂笑着说:“以前父亲就教导我遇事不能急,事情要一件件处理,我始终将父亲的话语铭记在心。”

2005 年老伴去世,给了李月桂沉重一击。李兰萍说,父母的感情一直很好。对于母亲离世,父亲一时无法接受,那段时间对任何事情都提不起兴趣。“我是看在眼里,急在心

里。”李兰萍说,那会儿父亲已经退休多年,一直是自己在他身边照顾。她很担心父亲经受不住打击,从那时起,每天都带着父亲出去走走,帮助他排解心中的郁闷。

家人的宽慰让李月桂逐渐调整好心态。从 2005 年后,李月桂养成了规律作息。每天早上 8 点,李月桂准时起床看新闻,下午在家看书绘画,晚上 10 点准时睡觉。尽管年岁已高,但他的身体状况一直不错,心态也更加乐观。

“每年我都会在天气不错的时候,带着父亲外出游玩。每次都去一个父亲想去的地方。”李兰萍说,已经带着父亲去过上海、哈尔滨,还出国去了日本,今年打算带父亲去香

港旅游。

李月桂告诉记者,每次旅游回来,他都会画一幅画,记录精彩的生活。当记者问起李月桂未来的打算时,他坚定地说,只要自己还能走得动,未来将到更多的地方看看;只要自己还能拿起笔,也会一直画下去。他说,别人都是通过照片记录美好的回忆,而他要通过画笔留下自己对家乡的美好回忆和旅行见闻,然后传给后代。



我的  
退休生活