

她瞒着我在县城打了两份工,把全家人的生活安排得妥妥当当。这时,我才明白“患难见真情”的深意。

“捡”个老婆,怀念一辈子

□郭迪福

每到清明时节,我就特别思念“捡”来的前妻。17年来一直如此,从未改变。

我与前妻,经过了近10年的“马拉松”苦恋。1986年腊月十八,在同事们的祝福声中,我俩带着梦想和期望,走进了婚姻的殿堂。

娶她,我没给她娘家一分钱的彩礼,纯属“捡”来的媳妇。为了安抚娘家,她把父母给自己准备的嫁妆全部分给了兄弟姐妹,义无反顾地与我“徒手”开启新生活。

没结婚之前,很多人认为我和她不可能走到一起,她父母决不会把一朵鲜花插在“牛粪”上。

在那个追求门当户对的年代里,家庭出身就像一座大山,压得我无

丝毫喘息的机会。在当地,她父亲是响当当的人物,很多领导都与他家有来往。就凭这一点,她家的门户,我踮起脚尖也够不着。那时候,到我家做客的人虽然不少,但都是些手持牛鞭、头戴斗笠、腰缠草绳、脚穿草鞋的农夫。

岳父是一个不谋私利的人,清正廉洁,令人钦佩。组织上曾多次把招干指标送到他手里,让他安排子女参加工作,不料都被他让给了那些“最需要帮助的人”。他不允许儿女们“借他的梯子上楼”,也不允许他们在政府部门工作。由此,导致前妻姊妹兄弟7人无一入端上“铁饭碗”,都成了自由职业者。

我们有了孩子以后,一家人的日

常生活出现困难,我的工资只能勉强维持自己的生活,他们娘儿几个的生活就没了着落。这时,我才明白“患难见真情”的深意。记得那时,她常对我说:“你一个农村出来的孩子,一定要珍惜这来之不易的工作岗位,上要对得起党组织,下要对得起群众。”为了不影响我的工作,她瞒着我在县城打了两份工,把全家人的生活安排得妥妥当当。

她的身体在我们16年的婚姻生活中慢慢累垮,亮起了“红灯”。2002年3月8日,她走了,年仅38岁。从此,我们阴阳两隔。

整整17年过去了,我依然感觉她还活着!

(作者地址:竹山县财政局)



“清明·长相忆” 征文启事

“清明暮春里,怅望北山陲。”清明节临近,我们总是难免会想起一些故人,追忆起一份深情。如果你心中有一份“此情可待成追忆,只是当时已惘然”的遗憾,不妨把思念化作深情的文字。近期,十堰晚报·秦楚网开展“清明·长相忆”征文,为读者搭建一个追忆缅怀的平台,作品征集即日起展开。

征文以散文为主,篇幅800字以内,要求有感人的故事,有动人的细节,必须是今年原创,拒绝一稿多投。

投稿方式:1、发送邮箱 sywbqmw@163.com, 要求作者留下详细地址、电话和姓名;2、发微博#晚报清明征文#@十堰晚报,或者关注十堰晚报微信(微信号:sywb8110110),点击菜单“清明征文”按要求上传;3、在秦楚论坛文学版发帖,注明清明征文。征稿截止时间:4月5日。

谢谢您对我的疼爱,谢谢您给我梦里的相见。

染了哀愁的思念

□孙意环

清明临近,那一夜梦见了您,梦里的画面很美好:绿荫下,我们比肩而聊,您朗朗的笑声……仿佛所有的幸福都能被预期。

此时窗外风声呜呜、雨声沙沙,我好像听见了豪迈的国歌声,也看到了站在我身旁——那睡眼朦胧的您。

时光回到2007年盛夏,地点是北京西单老办公室。因为一件不如意的小事,我闹起小脾气,躲在角落里抿嘴抽咽。

为了哄我开心,您买来一个小西瓜,微笑着打趣说:“这件事没什么大不了的,吃个西瓜就好了。”还答应第二天陪我去天安门看升国旗,可是并没有奏效,我仍在断断续续地哭。

对于一生无儿无女的您而言,哄孩子实属不易。见使出浑身解数仍无

济于事,您微微皱起了眉头,无奈地说:“大孩子哪个还哭?”

您说这番话时,眉间虽带了几分严肃,但脸上暖暖的笑意却藏得不够严实,它将我难过的情绪一点点化解,我真的很听话地不再哭了。

第二天凌晨4:45,为了满足我的心愿,您准时起床带我出门。此时的西单街静若禅寺,偶尔能听到几声犬吠。待我们快步赶至长安街时,天安门广场上已人山人海,我满怀期待地等待国旗护卫队的到来……

待我完成心愿,看完天安门升旗仪式后,您迫不及待地带我走进一个小胡同。您说这里的老北京早餐很正宗,我深吸一口气,好像闻到了油条、豆腐脑、焦圈的香味……

那些安慰、那抹微笑、那份陪

伴、那个味道……暖如夏日,炽热了我的心。

如今,您离世已两年有余。我知道天国的您对人间有太多不舍,要不然您不会常常走进我梦中,让清晨醒来的想念愈发浓烈!

谢谢您对我的疼爱,谢谢您给我梦里的相见。您的这份爱,我会一生寻觅,一生铭记,一生念起!夏天将至,风继续在吹,雨继续在下,我望着窗外,风雨里没有您。蓦地,天边似出现一道彩虹,好美好美,像极了您的笑容。

悲苦五十余载便过完一生的大伯,想起您、提及您,爱哭的我,泪里全是您……

我的哀愁满是思念,思念的人是您!

(作者地址:张湾区浙江路)



讲文明 树新风 公益广告·文明祭扫篇

文明祭扫 平安十堰

清明时节雨纷纷 一束鲜花祭故人

