

爱的叮嘱

唐佳杰 市京国际实验学校七(二)班

是谁,赋予我们生命?是母亲。是谁,将我们带大?是母亲。是谁,来包容我们?还是母亲。是谁,为我们默默付出?依然是母亲!母亲这个伟大的词,是从我们咿呀学语就已经知道的。

幼儿园那年。“美丽的糖宝小公主!出来吃饭啦!好香好香的哦!”一声饱含满满的爱的声音响起。“好啦!亲爱的妈咪!我来啦!”一句甜美,乖巧的声音响起。“来,宝贝儿,这是你最喜欢的虾!快吃吧!”说着,我的碗里多了几个虾。“哇,真好吃,这一盘都是我的啦!”“好好好,多吃点啊!”慈祥的话语里还是爱。

上了小学。“出来吃饭啦!”“知道了!等一下!还有一道题!”过了30分钟……“出来吃饭吧!饭要冷啦!”“马上就好了!”有点不耐烦的声音响起。又过了30分钟……“快出来吃饭吧!等会儿饿了怎么办?吃完了再写吧!”依然是那声饱含满满的爱的声音。“真烦人,说了作业没写完,还催,要吃你自己吃,又没不让你吃!”……剩下的是孤独的母亲和多次被母亲加热过的饭菜。

到了初中。“出来吃饭了!”“知道了!”“来,吃虾吧!好香的哦!”“哎哟,我不想吃饭,能过来吃就不错了,还吃虾,我可没有那个闲工夫,你自己慢慢吃吧!”少女把门使劲一关,发出“咚”的一声,就像母亲的心被孩子的任性砸了一下。但她不知道,今天是她的生日,餐桌底下有一个母亲为她挑选的蛋糕和母亲对她的爱……

回想往事,让我理解了母亲的爱,让我学会了为母亲心存感恩。我们应该多一分关怀,少一分埋怨;多一分感恩,少一分不满。让我们怀着一颗诚挚的感恩的心,来报答母亲对我们的养育之恩。

动人的竹溪

欧俊 竹溪县一中高二(7)班

竹溪好像是一个平静、安详地品着茶的老人。它有着茶的清香,也见证着干制的茶叶在沸腾的开水中慢慢舒展的情态。它甘甜,散发着远古就流传着的醇香和甘甜;它热烈,却不似夏日的炎炎烈日;它的热烈,像人静下来听自己心跳的节奏,沉稳而又充满活力。

穿着高跟鞋的女郎打扮入时,浓妆艳抹;而年老的行人面容干黄,他们是不协调的,却也是协调的。你会因为一个店铺的装潢精美而不愿进入另外那招牌已被

熏黄的老店吗?不,不会的。生活是丰富多彩的。竹溪小城很有包容性。

竹溪像一株古老的树,它的根深扎地下,枝叶四散,树高大而繁茂。你看到树上有几根树枝搭建的鸟窝,因经历无数风吹雨打而干枯,而破败。你会猜想,这几个鸟窝经历了怎样的岁月沧桑,正如这座城,有着多么厚重的历史?

住在这里,你却并不了解它,是吗?我看见一个午后的黄昏,你缓缓登上那古老的楚长城,站在城门,四下望。绿树掩盖着房屋和村庄。你分明已看到了远处,家中亮起的灯火。你静静地坐在入城门的台阶上,看着前方人家的女主人正在屋外的自来水管下刷洗着锅碗,流水哗哗,像一首轻快悠扬的歌。你静静地听着自然和生活的旋律,即使你已经听了十多年。你沿着街道走着,偶尔会遇到一位熟人,你看到他(她)的鬓角新生了白发,回想着上次见面的情景,然后寒暄一阵,笑着离去。这样熟悉的画面,你还会说你不熟悉竹溪吗?

竹溪像是一个多层的迷宫。你轻轻走进,发觉每条大路都向你敞开,而当你想要出来,却发现每一条来路都相互贯通着,却又似无出口。你能看到街道两旁高楼林立,看到阳光照射下楼房上的白瓷砖,楼上的琉璃瓦发出刺目的光。你不经意间,会误入一小巷,沿小巷走进,可看到一排排错落有致的砖瓦房,匠工稍加修葺的痕迹还清晰可辨。你再往巷子深处去,误入一个鲜有人家的地方,却多荷塘,多树木。你在那小道穿行,渐渐地,天暗了,一层层玉米林中透出些微光。你沿着玉米林循着那微光,林子的尽头,一位老人,静静坐在柴草棚里,抽着旱烟,守着这片地,这片庄稼人的土地。

竹溪是清静的,是爱美的。它的每户人家都会在屋外种些花草,会在窗台上摆些自种的盆栽。这里的市场是热闹的,也是闲适的。你会看到早起的人在市场里挑选油菜,或者偶尔,会闲下来和几个熟人坐在早点店里,点一笼包子、一屉蒸格,叫一碗炸酱面,香稠的米粥,边吃边聊。早餐罢,市场里的人也散了一大半,远处的太阳升起,照着大地,也照得人心里暖烘烘的。

竹溪有多样的。很早,这里是荒芜之地,兵荒马乱之时,四川、湖南、陕西,很多省份的人为了躲避战乱,纷纷来这里开荒、定居。如今,交通发达,更有新疆等远方之人来竹溪生活。这里,有衣着光鲜的人和破旧的乞丐,有朝气蓬勃的青年和步履蹒跚的老人,有悠闲坐于店中的店主,也有行于大街小巷的小贩……

竹溪,一个掩映在大山中的小城。它留有最原始乡村的气息,却不乏都市的灯红酒绿;它有几十年未变的老店,更有装潢一新的大商城。你不用讶异,不用惊奇。

因为它本该这样,宁静而多彩。

晶莹的玻璃片

陈鑫宇 市重庆路小学四(1)班

当你弯腰捡起地上的一个塑料袋,在家中帮助父母做一件力所能及的事情,在公交车上给老奶奶主动让个座位……做了这些事情,你是否觉得自己心情愉悦,仿佛自己在小宇宙里闪闪发光?

我在书上读到过这样一个故事:一个小女孩在母亲的带领下来到海边。她玩得正开心时,看到一个老奶奶一直在弯腰捡东西,小女孩很好奇。就想得到母亲的批准,去看看老奶奶在捡什么东西。谁知母亲说:“看她衣衫褴褛,一看就知道是捡垃圾的。”母亲的话使小女孩很不高兴,便偷偷地去看了一眼。

只见老奶奶佝偻着腰,低着头,目不转睛地盯着沙滩,突然前面不远的地方有一个闪闪发光的物体,她似乎像发现了宝贝一样,加快了她那不太灵便的双腿,走到闪着光的东西面前,弯下腰,伸出那双爬满皱纹的手,把那个闪着光的东西装进了随身带的塑料袋里,与此同时那个闪着光的东西貌似不那么听话,老奶奶的眉头皱了一下,手上划出了一道鲜红的伤口,殷红的鲜血从伤口里渗了出来。老奶奶的举动让女孩大吃一惊,原来老奶奶在捡沙滩上的玻璃碎片,她的手上沾满了鲜血,额头上挂着晶莹的露珠。女孩把自己亲眼目睹的一幕告诉了母亲后,母亲惭愧万分地说:“走,我们也去帮老奶奶捡玻璃片吧。”捡的时候,母亲问老奶奶为什么要捡玻璃片,老奶奶的话令我震惊。她说:“我从小就生活在这里,我把玻璃片捡走了,孩子们来完时就不会划伤脚。”老奶奶的话使我感动,她宁愿让玻璃划伤自己的手,也不愿意让玻璃划伤孩子快乐脚步。

每当看见地上的垃圾弯腰捡起时,老奶奶在沙滩上捡玻璃碎片的身影总会浮现在我的眼前,她的身影在我的脑海里闪着晶莹的光。(指导教师:周璇)

爱的平衡

孙懿楠 市实验小学六(2)班

爱,像春天里的一缕阳光;像夏天里的一阵清风;像秋天里的累累硕果;像冬天里的一把火。父母对待儿女爱的方式很多,有的是鼓励的话语,有的是严格的要求。而我的父母却是鼓励加严格。

一天,我们刘老师像往常一样走进教室,站在讲台上说道:“今天上午语文第六单元测试,组长上来发卷子!”听到这儿,

点评:小作者对春天的景物描写得很细腻,眼中所发现的春天在笔下写的很美!

(指导教师:从文教育阳光喔作文主讲教师 严露芸)

亲情的呼唤

杜子涵 市二中八(7)班

生活中,有多少亲情凝成的声声呼唤,我们曾多少次听到亲人的呼唤,却又几次回复这声声呼唤?

一个宁静的夜晚,我拖着有些疲惫的身子回到家门前,打开门迎面而来的便是母亲的呼唤:“你回来了?”每当这时总有一股暖流从心中流过,原本疲倦的身子也仿佛被注入了力量,这声呼唤,告诉我,你到家了。

该吃饭了,柔和的灯光轻轻罩在饭桌上,饭菜的香味也溢出了桌面。这时在房间的我也听见了妈妈轻柔的呼唤:“饭好了,出来吃饭。”每当这时,我已经有些麻木的嗅觉,就开始活跃起来,贪婪地闻着空气中夹杂些亲情的饭香,便又是三步并作两步地跑到饭桌前,而这时,妈妈一

很多同学都倒吸一口凉气,我心想:完蛋了,昨天没复习,考砸了就完了。可是当拿到卷子,看到那些简单的题目,心想:这次题目出得那么简单,我肯定考90分以上!我三下五除二就把卷子做完了。开始检查试卷,这里不对、这里做错了、这里有问题……我连续改了好几个题,哎,要是不检查,我可真的完了。

第六单元的语文试卷发下来后,我考了96分,心想:哈哈,果然与爸爸截然不同,她皱着眉头说道:“这么简单的题都做错!好好反思一下!想想自己为什么会做错!”我委屈极了,豆大的眼泪从我的脸颊滑落下来,一边是爸爸的鼓励,一边是妈妈的严格要求,我一时无法接受。

我失落地走进书房,随手从桌子上拿起语文书翻阅着。第十九课《“精彩极了”和“糟糕透了”》印入我的眼帘,我突然明白:爸爸的鼓励,是为了我能够获得自信心,而妈妈的严格要求,则是担心我会变得骄傲自满。生活中的每一个人,都需要鼓励的力量,这种鼓励的力量是自信的源泉。但是仅有这个是不够全面的,它可能会把人引入歧途。所以还需要警示的力量来平衡,但过分的严格会使人自卑。我们不但要有爸爸的鼓励,还要有妈妈的严格,那才是天地之间最伟大的——那就是爱。在爱的鼓舞下,我努力驶向前去。

(辅导老师:刘红霞)

我的小闹钟

王怡洁 张湾区炉子沟小学四(2)班

我刚上小学的时候,妈妈说以后就要早起了!所以在商场里给我买了一个小闹钟。

小闹钟是圆形的,全身都是红色。中间的表盘是透明的,里面的时针、分针、秒针都看得清清楚楚。闹钟的背后有一个小锤子,只要到了我定的时间,它就会左右摇晃,发出嘀嗒、嘀嗒的声音。

小闹钟的身上还有很多开关,有总开关、有定时开关、有小夜灯开关。到了晚上,小闹钟上面的时间看不清楚了,我就会按住小夜灯的开关,表盘里的灯亮了,我就看清楚时间了。

在学习数学认识时间的时候,是小闹钟教会了我,我真感激它!我爱我的小闹钟!(指导教师:徐文杰)

定早已坐在饭桌前,等着我来,而我的面前,又一定是一碗热气腾腾的饭,那热气扑在我脸上,让我感到温暖,望着饭桌前微微露出笑容的妈妈,我的心中涌起许多感动。

该做作业了,望着如山般的作业,我不禁有些无奈,拼吧!当时钟敲到11点时,一股淡淡的茶香飘到我的鼻子里,让我不禁一怔。这时,耳边又响起了那熟悉的声音:“喝茶吧,可以提神。”是妈妈的声音!我望着妈妈,只见妈妈手里端着一杯茶,冒出一团团雾气,把我和妈妈隔开,透过水雾,我看见了妈妈的脸,那是怎样的脸啊!曾几何时,几缕皱纹已爬上妈妈的脸;曾几何时,岁月如同小刀般刻在您的脸;曾几何时,您的嘴唇已经干裂?不经意间,几滴滚烫的泪水在我眼中打转,这时妈妈又说:“快点喝吧。”望着这杯茶,几片茶叶在杯中轻轻飘着,我端起这杯茶,没有丝毫犹豫,一饮而尽。

母亲的呼唤,是爱的呼唤,是亲情的呼唤,它是我人生中最珍贵的东西!

点评:中心突出,选材真实典型,文章结构完整,感情真挚。

(指导教师:从文教育上海城语文老师 姚东玉)

兴。杨泽宇却愁眉苦脸的,长叹了一口气:“哎!”张岩松走过来把胳膊搭在杨泽宇的肩上说:“嘿!兄弟,不要垂头丧气的,下次努力一定会赢的!”杨泽宇听了,鼓足了信心说:“嗯,下次一定赢你。”

这真是一场别开生面的扳手腕比赛!这是一场智慧与力量的比赛,真希望以后还能再举行一次这样的比赛。

点评:小作者对主要人物的语言、动作、神态进行细致描写,突出了文章的重点,详略得当,使读者仿佛身临其境的感受了一场激烈的扳手腕比赛。

(指导教师:从文教育阳光喔作文主讲教师 高敏)

寻找春天

卢可馨 市实验小学二年级

那天下午,风和日丽、阳光灿烂。天空像无边无际的大海般蔚蓝,小鸟在天上自由自在地飞翔。风筝在天上摇啊摇,山弯弯的,像大海里的波涛。树木排着整齐的队伍,就像是小学生排着队呢!每家每户的房子有高的,有矮的。树上的桃花也露出了可爱的小脸。小溪在欢快流淌,那里的田野非常碧绿,草地像铺了地毯。小明和小菲,一起去踏青。他们来到了小河山庄,小明指着那栋房子说:“你看,那是我姥姥家!”小菲兴高采烈地说:“这里的景色真迷人!”小菲高兴地跳起舞来。

春风吹呀吹,吹醒了大地,吹醒了小朋友对春天的喜爱,吹醒了一切……

扳手腕比赛

龚有宁 市五堰小学五(6)班

上课时,老师告诉我们要举行一场扳手腕比赛,同学们立刻欢呼起来,纷纷举手想参加比赛。

比赛选手选好了,分别是杨泽宇和张岩松。杨泽宇和张岩松走上台,杨泽宇指着张岩松说:“哼!我一定会赢的!”张岩松听了,斜着眼睛看着杨泽宇,轻蔑地说道:“切,谁赢谁输还不一定呢?”说完,杨泽宇甩了甩手,伸伸胳膊,张岩松也摩拳擦掌。老师说:“预备!”杨泽宇和张岩松立刻面对面,抬起右手,将手肘放在桌面上,左手放在腿上,两只右手轻轻握着,准备比赛。同学们都凑到跟前,想看看这场激烈的比赛究竟谁会获得桂冠。

“开始!”老师一声令下。杨泽宇和张岩松立刻握紧了手,同时使劲把对方的手往另一边扳。只见杨泽宇眉头紧紧皱在一起,脸绷得紧紧的。张岩松满脸通红,牙齿紧紧咬住了嘴唇,两人的目光狠狠地盯着紧握的手,看看手往哪边偏。同学们有的大声呐喊助威,为两位选手加油,有的则趴在另一边,聚精会神地看着选手的手左摇右摆。比赛持续了1分钟左右,张岩松拼尽了全身的力气,将杨泽宇的手背按在了桌面上。

“赢了!赢了!”张岩松高兴地一蹦三尺高,为张岩松加油的同学们也欢呼起来:“胜利啦!胜利啦!”老师也为张岩松高



阳光喔
作文教育专家

从文教育优秀习作选登

十堰教育城: 8659161 万安城: 8663991 上海城: 8642881
北京市场: 8698161 总 机: 8264885 邮 箱: 7016899

