

影视作品与武当山的不解之缘



张纪中和《西游记》主创人员在武当山。

作为一座有着深厚历史文化底蕴的名山,武当山和各种影视剧密不可分。1980年香港拍摄了武侠电影《少林与武当》,武当开始见于各大荧屏。1983年,长春电影制片厂拍摄了电影《武当》,此后,随着武当的名声越来越大,反映武当的影视作品也越来越多。不仅是电影,武当山的各类形象也开始出现在纪录片、动画片之中。

■记者 罗毅



成龙在武当山拍摄好莱坞电影《功夫梦》。



赵文卓、杨幂等在电影《大武当》开机仪式上。

功夫巨星盛赞武当山

近年来,反映武当的影视作品越来越多,《大武当》、《功夫梦》、《白发魔女传》、《聂隐娘》等武当题材的影视剧陆续热播,构成蔚为壮观的影视热潮。与武当山结下缘分的功夫巨星有:李连杰、成龙、赵文卓等。早在1993年上映的《倚天屠龙记——魔教教主》和《太极张三丰》两部武侠动作片中,主演李连杰已经将武当山太极功夫展现得淋漓尽致。

2011年11月26日至27日,国家武术研究院专家委员会2011年年会在武当山召开。其间,李连杰以国际武术联合会和中国武术协会武术形象大使的身份参会,并深刻感受到了武当魅力。第一次来武当山,在游览完金顶、南岩、太极湖后,李连杰说:“武当山的魅力可以用‘震撼’两个字概括。这和平时在电影里以及想像中的武当仙山有很大的

差异,身临其境后才知道它的博大与精深,600年前古人用智慧和汗水给后人留下了宝贵财富,今天依然造福一方百姓。”在紫霄宫,当李连杰看到一袭白衣的武当弟子们练习太极时,他与武术教练进行了太极功夫习练方法的交流,对武当太极的博大精深赞叹不已。

2009年9月,好莱坞电影《功夫梦》来到武当山风景区拍摄,国际影视巨星成龙做为主演在武当山停留5天,对武当山如诗如画的风景和井然有序的管理赞不绝口,称赞“武当山为中国人争了面子!”

成龙十分喜欢武当山的自然风光和古建筑群,拍戏之余还拿起相机拍摄武当美景。作为环保形象大使,成龙等剧组人员在武当山拍戏期间十分注重环保,剧组转移不留一点垃圾。在南岩景区,当成龙看到一名

游客随手丢弃一个饮料瓶时,顺手捡起并客气地告诫游客要爱护环境,赢得周围人的一片掌声。

2011年10月,著名影视明星赵文卓在武当山拍摄电影《大武当》,在影片中,赵文卓精彩的表演让观众耳目一新。

2012年10月29日,赵文卓受邀担任“时尚武当派 全球水上跑酷大师赛”总决赛评委,再上武当山。在武当山期间,恰逢第四届世界太极拳健康大会暨第六届武当太极拳国际联谊会同时召开,赵文卓还意外与另一位功夫巨星李连杰聚首,共同出席了《天下太极》文艺晚会。

此外,涉及武当山的影视剧还有张纪中导演的《倚天屠龙记》、《西游记》、电影《道士进城》、电影《功夫世家》等,舒淇、杨幂、范冰冰等女星也到武当山拍过戏。

武当题材 动画片热播

2014年12月24日,十堰首部动画片《武当虹少年》完成首播,随后在优酷、爱奇艺、腾讯、乐视等21家视频网站上线。2015年,该片荣获中国第四届“新光奖”评委会特别奖。2016年4月20日,该片在中央电视台少儿频道播出,并在国内近200家电视台播出。蕴含武当文化元素的《武当虹少年》还走出国门,在泰国、老挝、马来西亚、文莱等地的电视台播出,总观影人数超过3000万人次,为我省打造了一张新的文化名片,掀起宣传武当的热潮。

《武当虹少年》是第一部以武当山为背景的动画片,故事围绕着七个孩子寻找武当仙宝千年水滴的脚步展开,孩子们经历种种奇遇与冒险逐渐成长,齐心协力挫败潜伏在武当山的影山高手,最终打败了影山尊者的反派势力,利用千年水滴的奇妙力量,将影山变成七彩的虹山。该片把武当山绮丽的自然风光、深厚的历史文化底蕴和现代少年的日常生活相融合,凸显了中国青少年乐观、阳光、勇敢、友爱的精神风貌。

十堰首部动画片《武当虹少年》火热荧屏的同时,该片第二季即将进行拍摄制作,预计明年3月与观众见面。目前,《武当虹少年》第二季已完成创意策划、故事大纲和分集大纲的拟定工作。明年3月将以全新的故事、新颖的人物设计、精美的画面,为观众呈上又一场文化盛宴。

专题片刮起“武当风”

除了影视剧,近年来,《问道武当》、《太极武当》、《太极之路》、《中国七大奇观——武当山》、《太和武当》、《北纬30度·远方的家·武当山》、《武当神韵》等由中外大型制作团队拍摄的武当题材专题片,在国内外播放,刮起了令人惊艳的“武当风”。

值得一提的是,2009年,中央新闻纪录电影制片厂与武当山特区管委会合作拍摄的9集电视纪录片《问道武当》,在全国15个省市区的21家地方电视台同时播出。

《问道武当》内容涉及武当山古建筑、武当道教史、道人生活、武当习俗,以及武当山的春、夏、秋、冬四季美景等,不仅纪录了气势非凡的武当云海,金秋时节的飞雪和30年不遇的冬雪,而且在云雾缭绕的气象条件下进行了多次航拍。大自然的神奇美景与厚重历史传奇交相辉映,使整部系列片具有了强烈的视听冲击力,耐人寻味。

《问道武当》成功拍摄并在中央电视台1套、4套、10套和高清频道播出后,广受赞誉。该片摄制组除在武当山实地拍摄外,还赴美国、德国、法国及中国台湾、香港等地进行了实景拍摄,并从全球5亿多太极拳习练

者的身影中探寻太极的奥妙和魅力。《问道武当》使得仙山武当又多了一张文化名片。高清人文纪录片《太极武当》是继《问道武当》之后,根据武当博大精深的太极文化而创作的又一部大型人文电视纪录片。该片围绕“大道行武当,太极遍天下”的主题,以武当山太极文化为轴,全方位记录了道教仙山武当弟子修身养性、习武诵经、弘扬道家文化的真实场景。之后,3集高清人文电视纪录片《太和武当》,以武当山之山、水、道为主题,向世人展示了600年后武当的大兴辉煌。

2012年10月30日,由中央电视台与湖北电视台联合摄制的纪录片《楚国八百年》栏目组来到武当山,分别到金顶、南岩、紫霄宫取景拍摄。2012年11月1日,国内首部3D纪录片在武当山开始为期半个月的实地拍摄。此次拍摄的纪录片以“世界文化遗产武当山”为主题,运用当今世界最先进的3D技术设备来拍摄大型系列纪录片《中国世界遗产》的第一集。2014年3月18日,中央电视台大型高清纪录片《功夫少林》栏目组来到武当山,分别到金顶、南岩、紫霄宫等处拍摄太极、形意和八卦等武当功夫中最

具代表性的拳种。

此外,到武当山拍摄纪录片的还有不少国家的栏目组。2008年,由美国好莱坞资深导演克里斯蒂·里比编导的长篇纪录片《圣山》在武当山太子坡举行隆重的开机仪式。这不仅是武当山题材的纪录片第一次由好莱坞著名导演编写并执导,也是第一次用多种语言向全世界展示世界文化遗产武当山古建筑群辉煌艺术、博大精深的道教文化和武当山仙琼阁的绮丽风光。2013年,泰国安美德基金会董事长、著名华裔企业家、作家邱威功率领电视纪录片《成功看世界》、《亚洲的崛起》及《THE DRIVEN》摄制组到武当山。2016年5月,法德公共电视台摄制组来到武当山景区进行为期3天的拍摄。摄制组以《卧虎藏龙》拍摄地为主线,在安徽、湖北、四川等地拍摄,制成《中国——卧虎藏龙》纪录片,在法德公共电视台首播。2016年10月10日,由“今日俄罗斯”电视台与北京中视雅韵文化传播中心组成的《这里是》中国系列纪录片摄制组一行10余人,在武当山特区拍摄“武当功夫”。该纪录片整个摄制时间为两个月,在武当山拍摄“武当功夫”为一周时间。

